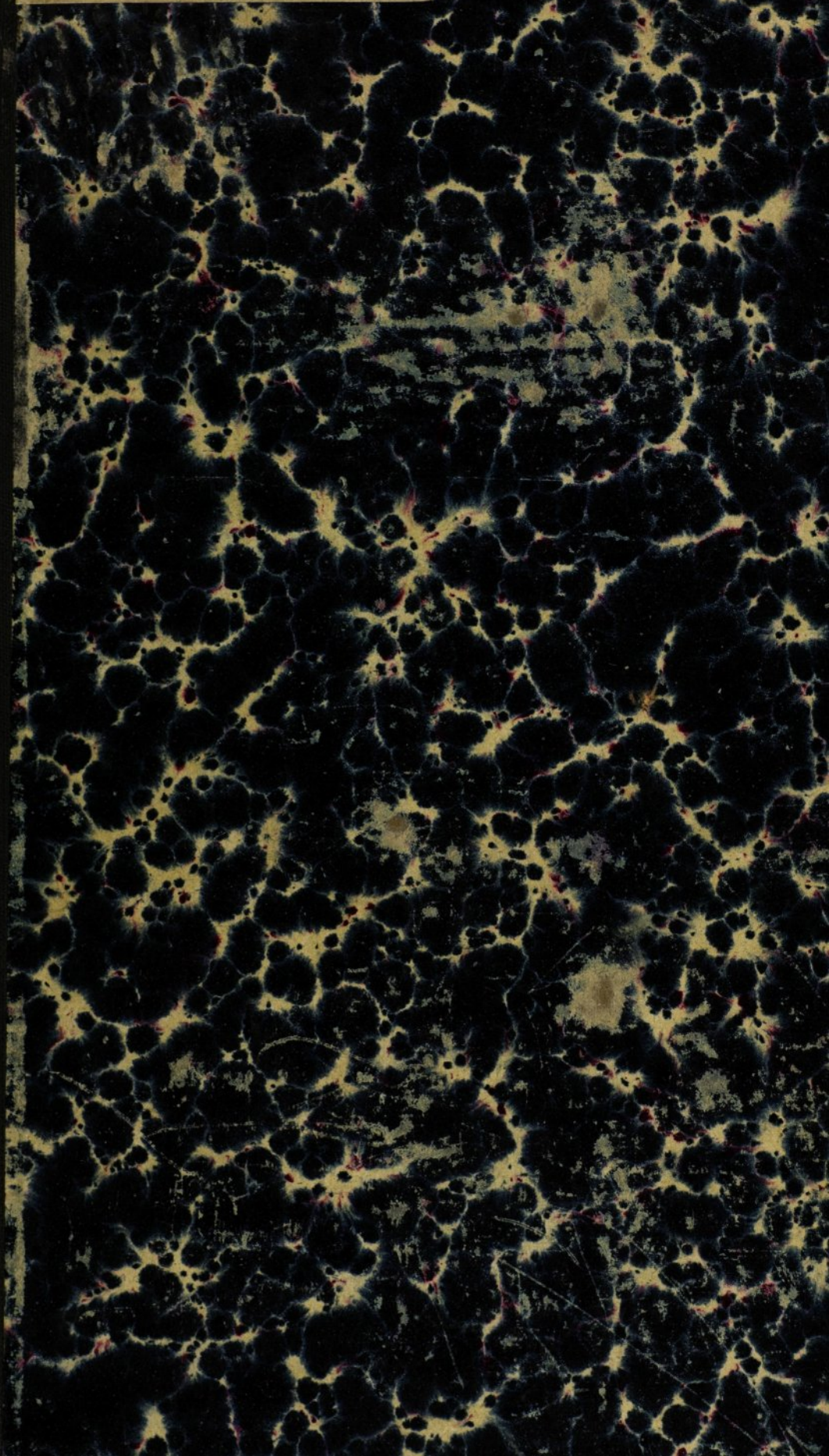


BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA

KUL

Ź-251/20

1880



5834.

B. P. im. Ł.



ATENEUM

PISMO

NAUKOWE I LITERACKIE.

ZBIORU OGÓLNEGO TOM XX.

ROK V.

TOM IV—ZESZYT III.

WŁAD. NOWICKI

Grudzień

WARSZAWA.

DRUKIEM K. KOWALEWSKIEGO,

ulica Królewska, Nr. 23.

—
1880.

SPIS RZECZY.

I.	STOSUNKI GMINNE W KRÓLESTWIE POLSKIÉM i właściwy kierunek ich rozwoju. Przez <i>Juliana Łapickiego</i> (dokończenie)	387
II.	SYLWEK CMENTARNIK. Przez <i>E. Orzeszkową</i> (do- kończenie)	439
III.	OSTATNIE LATA WITOŁDA. Przez <i>Antoniego Pro- chaskę</i> (dokończenie)	478
IV.	SZKICE Z ANGLII. Przez <i>Sewera</i> . (dokończenie części pierwszej)	506
V.	NOWE KSIĄŻKI DLA DZIECI. Przegląd pedagogiczny. II. Przez <i>P. Chmielowskiego i Romana Plenkiewicza</i> . . .	524
VI.	ROZBIORY I SPRAWOZDANIA: 1) Svod zakonuw slowanskich F. T e m p s k e h o. Przez <i>R.</i> 2) Mózg i jego czynności przez <i>I. L u y s a</i> , przełożył Dr. T e- o d o r D u n i n. Przez <i>Antoniego Słóarskiego</i> 3) Dzieje Polski w zarysie. Ułożył <i>Lucyan Tatomir</i> . Przez <i>Wł. Smoleńskiego</i> 4) List do Redakcyi. <i>I. Radlińskiego</i>	546 551 558 562
VII.	KRONIKA NAUKOWA	565
VIII.	KRONIKA MIESIĘCZNA.	576

P. P. Prenumeratorów, którzy nie wnieśli opłaty za drugie półrocze r. 1880, upraszamy o prędkie nadsyłanie téj należności do Redakcyi.



PROSPEKT NA ROK 1881.

ATENEUM

PISMO NAUKOWE I LITERACKIE.

Od lat pięciu wychodzi w Warszawie **Ateneum**, czasopismo poświęcone nauce i literaturze. Redakcja jego ani w czasie założenia nowego w czasopiśmiennictwie organu, ani później, nie poszła zwykłą drogą prospektowych programów i obietnic, sądząc, że jęj cele i dążności najlepiej się wyjaśnią w samęj działalności literackiej, że rozprawy i studia, w **Ateneum** pomieszczane, staną się wobec czytelników najwierniejszymi tłumaczami jęj przekonań i poglądów.

Nadzieja ta w części spełnioną, w części zawiedzioną została. Znalazła się w społeczeństwie naszym znaczna liczba ludzi, co rozumiała myśl przewodnią czasopisma i już-to spółudziałem w pracy, już-to prenumeratą popierać ją pośpieszyła. Byli wszakże i tacy, co chcąc koniecznie czytać coś pomiędzy wierszami, z niektórych rozpraw wyczytywali nie to, co się w nich istotnie zawierało, ale to, co im podszeptywało przywidzenie: stądto niektórych poglądów nie rozumieli należycie, a inne wprost przekręcali. Nic w tém dziwnego. Pojawienie się **Ateneum** wśród grona innych czasopism nastąpiło w chwili, kiedy w prasie miejscowój warszawskiej panowała silna drażliwość pod względem oceny nie tylko najbliższych wypadków, ale nawet i całej historyi naszój, kiedy obudziła się silna nieufność do wiedzy traktowanėj ze stanowiska najnowszego. Wśród takiego stanu rzeczy o posądzenia i insynuacje było bardzo łatwo.

Obecnie czasy się wielce zmieniły. Całkiem niezależnie od **Ateneum**, z odmiennego pod wielu względami grona pisarzy, bo z Krakowa, przedostały się do nas daleko jaskrawiej wypowiedziane sądy

o przeszłości bliższej i dalszej; a sądy te przyjęte były z mniejszą namietnością i rozdrażnieniem, aniżeli dawniejsze o wiele skromniej wypowiedziane zdania **Ateneum**. Tak samo co do pojęć filozoficznych nastąpiła, jak się zdaje, chwila spokojnego, przedmiotowego rozpatrywania wszystkich zagadnień, poruszających umysły narodów cywilizowanych.

Redakcja **Ateneum** mając poza sobą pięcioletni okres istnienia, to jest cały szereg prac z najrozmaitszych dziedzin wiedzy ludzkiej i życia społecznego, może się na nie powołać i zaznaczyć:

1. że się starała na wszystkie objawy naukowe, literackie i społeczne patrzeć jasno, beznamietnie, krytycznie;
2. że usiłowała, o ile w możliwości jej było, zaznajamiać czytelników z ważniejszymi wynikami społecznej wiedzy europejskiej.

Zadanie to redakcja spełniać pragnie i nadal.

Nie mając pretensyi do nieomyślności i nie wierząc w wartość systematów bezwzględnych, najzawilsze nawet zagadnienia jednem cięciem rozstrzygających, nie myśli wydawać żadnych wyroków, ale chce zostać przewodnikiem tylko po rozległej krainie myśli i uczuć, które świat dzisiejszy zajmują.

Chwila obecna jest czasem wyrabiania się pojęć nowych i dążeń nowych. Chwalić je lub potępiać namietnie jestto dawać jedynie dowód swego sangwinicznego usposobienia; potrzeba je znać, badać, roztrząsać, ażeby za pomocą dowodów rozświetlić zamęt pojęć i wytworzyć ideały nie tylko uczuciowe, ale i rozumne. Bez jasnej myśli przewodniej niemożliwe jest rozumne i konsekwentne działanie, a jasności myśli bez dokładnego i krytycznego badania wyrobić w sobie niepodobna. Śmiało więc potrzeba zajrzeć kwestyi każdej w oczy, o ile warunki życia na to pozwalają, bez owój małodusznej obawy, ażeby przy bliższem roztrząsaniu nie rozwiało się jakie złudzenie. Społeczeństwo nasze jest dosyć dojrzałe, ażeby blask prawdy znieść mogło, a ma w sobie dosyć żywotności, ażeby o przyszłość lękać się miało.

Zagranica robi w każdej dziedzinie wiedzy postępy olbrzymie. My nie jesteśmy w tém położeniu, ażebyśmy na całym obszarze umiejętności samodzielnie pracować mogli. Musimy zatem utrzymywać jaknajściślejszy związek umysłowy z temi narodami, które w oświacie przodują. Nie znać ich nabytków, i ciekawych i ważnych, byłoby to pozbawiać się tych sił potężnych, jakie daje nauka prawdziwa. Twierdzić, że nie wszystkie zdobycze umiejętności godzi się rozpowszechniać wśród naszego społeczeństwa, znaczyłoby ubliżać temu społeczeństwu, które z niemowlęctwa ducha chyba już wyrosło.

W myśl tych przekonań **Ateneum** pomieszczać będzie:

- I. Artykuły wstępne, dotyczące ważnych zagadnień bieżących treści społecznej lub naukowej.
- II. Powieści i poezye oryginalne i tłómaczone.
- III. Studya z dziedziny historii, etnografii, lingwistyki i mitologii, ze szczególném uwzględnieniem naszych własnych stosunków.
- IV. Rozprawy rozświeclające ważniejsze chwile z dziejów piśmienictwa polskiego i obcego.
- V. Obrazy stanu politycznego, urządzeń publicznych i przedsiębranych w świecie cywilizowanym reform, o ile się one uwydatnią doniosłością swoją.
- VI. Studya z dziedziny filozofii a mianowicie: psychologii, etyki i estetyki.
- VII. Artykuły treści wychowawczej.
- VIII. Rozprawy z zakresu nauk przyrodniczych, o ile nowe odkrycia, wynalazki i teorye dadzą materiał do szerszych poglądów interesujących ogół wykształconej publiczności.
- IX. Kronikę przyrodniczą, notującą najnowsze odkrycia i wynalazki.
- X. Kronikę miesięczną, w której bieżące objawy życia społecznego znajdą sprawozdanie i krytykę.
- XI. Przegląd dramatyczny rozświeclający najważniejsze objawy wśród przedstawień scenicznych.
- XII. Rozbiory, sprawozdania i wrażenia literackie, w których zawrze się obraz ruchu naukowo-literackiego i artystycznego, objawiający się w nowo wychodzących utworach.

Mając zapewnione współpracownictwo pierwszorzędnych uczonych naszych i belletrystów, możemy wyrazić nadzieję, że wszystkie powyższe kwestye traktowane będą zarówno gruntownie jak i przystępnie, że w krainie wiedzy i sztuki **Ateneum** stanie się przewodnikiem dobrze poinformowanym i nie nudnym.

Za Redaktora

Piotr Chmielowski.

Warunki prenumeraty: **A T E N E U M**

PISMO NAUKOWE I LITERACKIE

wychodzi na początku każdego miesiąca zeszytami 12 ark. zawierającemi.

Prenumerata w Warszawie, w Królestwie i Cesarstwie oraz za granicą we wszystkich krajach Związku Pocztowego wynosi:

Rocznie	Rsr. 12
Półrocznie	6
Kwartalnie (tylko w Warszawie)	3

Prenumerować można

W REDAKCYI ATENEUM
oraz we wszystkich księgarniach krajowych i zagranicznych.

PP. prenumeratorów z prowincyi upraszamy o nadsyłanie prenumeraty *bezpośrednio do Redakcyi*, gdyż tylko w takim razie ręczyć możemy za akuratną przesyłkę zeszytów.

Adres Redakcyi Ateneum: Włodzimierska 14.

Z prac, które w roku przyszłym w **Ateneum** pomieszczone będą, wymieniamy:

Jana Zacharyasiewicza powieść *Kometa*.

Sewera powieść *Przybłędy i Obrazy z Anglii*.

Kazimierza Jarochońskiego: *Polska i Brandeburgia po traktacie oliwskim*.

Ignotusa: *Walka z centralizmem*. (Obraz najnowszych stosunków politycznych w Galicji).

D-ra Gablera (Prawdy): *Listy czeskie*.

Władysława Kozłowskiego: *Studyum nad Socyologią Herberta Spencera*.

Co do rozkładu przytoczonych podatków, należy przypomnieć, że tylko podatek gruntowy główny w ogóle i podymne z większej własności są rozłożone ostatecznie i stanowczo przez władze finansowe podług ułożonej stałej taryfy. Podatek gruntowy dodatkowy dworski, rozłożony stale na powiaty, „miał być rozłożony pomiędzy oddzielne majątki przez władze miejscowe (a więc powiatowe) przy udziale osób wybranych z łona samych kontrybuentów. O sposobie wyboru kontrybuentów, powołanych do udziału w rozkładzie i sposobie działania władz miejscowych, polecono było ułożyć osobne przepisy. Lecz przed ułożeniem tych przepisów, rozkład podatku dodatkowego pomiędzy kontrybuentów dokonany został przez zarząd finansowy w Królestwie. Rozkład dworskiego podatku gruntowego wprowadzony został w wykonanie czasowo, w kształcie próby, tak aby następnie poddany był starannemu rozważeniu i sprawdzeniu i aby po poprawieniu go w czém okaże się potrzeba, według wskazówek doświadczenia i rezultatów tego sprawdzenia, przedstawiony mógł być projekt do najwyższego zatwierdzenia“. 1),

Otóż projektowany rozkład wewnętrzny przez organa miejscowe w powiatach nie doszedł do skutku, co można uważać za wypadek względnie pomyślny; jeżeli bowiem można było przypuszczać pewną nieścisłość w ułożeniu taryf podatkowych przez władze finansowe i prawodawcze, które wszakże były w posiadaniu poważnych danych co do ceny ziemi w różnych miejscowościach na zasadzie wskazówek Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego, oraz innych statystycznych wiadomości, to rozkład dokonywany przez miejscową biurokracyą, chociażby przy udziale osób wybranych z łona kontrybuentów, przy braku wszelkich nie tylko kadastralnych, lecz nawet jakichbądź poważnych danych o względnej wartości opodatkowanych gruntów, byłby oparty na instynktowych jedynie przypuszczeniach, a ztąd na pewnego rodzaju dowolności, i musiałby wywołać narzekania wielu kontrybuentów.

Mniej więc nawet pewne przypuszczenia o względnej zamożności płatników nie mogłyby dostarczyć sprawiedliwej podstawy rozkładowi, zważywszy, że podatek gruntowy, nie posiadający żadnych

w innych gminach, z powodu, że w liczbie większej własności figuruje las rządowy (3898 morg.) z którego podatek gruntowy nie jest wykazany, a który podług taryfy dla klasy 5-ej powinien wynosić r. 241 k. 67 jako główny i rs. 128 k. 8 jako dodatkowy, co uczyni razem r. 369 k. 75.

1) O podatkach stałych od nieruchomości w kraju Nadwiślańskim, artykuł Gońca Urzędowego podany w *Ekonomiście* z r. 1869.

cech podatku dochodowego, musi opierać się jedynie na kadastralnej wartości gruntów.

Z podatków włościańskich gruntowy dodatkowy oznaczony na całe gminy, według przepisów ukazu z dnia 13 Grudnia roku 1868 (art. 15) miał być rozkładany przez zebrania gminne pomiędzy wsie oddzielne, gruntowy zaś główny i podymny został wyznaczony przez miejscowe władze skarbowe w ogólnej ilości wprost na każdą wieś, odpowiednio do ilości i kategorii, znajdujących się w niej osad i gruntów. (art. 13). Wszystkie te podatki na powyższy sposób do wsi oddzielnych zregulowane, powinny się rozkładać (art. 17), pomiędzy podatników każdej wsi, przez zebrania wiejskie, w jakowym rozkładzie władze skarbowe nie biorą żadnego udziału. Pomimo to art. 18 ukazu zakreśla w rozkładzie pewne ograniczenia a mianowicie: że podatek gruntowy dodatkowy (który w taryfie stanowi połowę głównego) nie może być oznaczony przez zebranie gminne na wieś, w ilości przenoszącej $\frac{3}{4}$ głównego. Co do rozkładów zgromadzeń wioskowych—ogólna suma podatków gruntowych na jednego kontrybuenta nie ma przenosić podwójnego podatku głównego, dla posiadających zaś nie wyżej 3 morgów— $1\frac{3}{4}$ tegoż podatku.

Podobnie rzecz się ma z rozkładem podymnego, który nie może być oznaczony z ilości wyżej niż podwójnej, osady zaś mniej niż 3 morgi mające podlegają tylko podatkowi normalnemu dla tej kategorii (1).

Wszystkie te przepisy jednak pozostały martwą literą w obec silnie rozwiniętego indywidualizmu cząstkowych właścicieli. Nie przywykli do gromadnych działań, szczególnie gdzie nie widzą pewnej i widocznej tego działania podstawy, woleli poddać się szematycznemu rozkładowi, choćby ten przedstawiał nawet pewne niedogodności, niż przedsięwziąć robotę przechodzącą ich środki racjonalne, stać się zależnemi od jakichś chyba instynktowych poglądów, i zamiast spokojnej świadomości stałych obowiązków oczekiwać co rok jakiejś niespodzianki.

Niektórzy teoretycy zapałtrzeni na ustrój rosyjskiej chłopskiej gromady, z nieokreślonym prawem własności, zdają się za bardzo przeceniać ów zdrowy rozum prostaczy, który wprawdzie, jako niezamącony zgóry powziętą doktryną, ma swoje niepospolite w życiu praktycznym znaczenie, o tyle wszakże o ile inteligentniejsza władza

1) 1-a kategoria wyżej 15 morgów płaci 4 ruble na rok.

2-a kategoria od 3—15 m. r. 2—3-a zaś niżej 3 m., r. 1 k. 50.

państwową i wyższe siły społeczne nie zwalają na niego zadań trudnych nawet dla siebie. Widzieliśmy już z przytoczonego powyżej studium p. Tryrogowa, że gromada rosyjska, rozdzielając wszystkie powinności na dusze i tworząc idealnie tyleż części ziemi, przywiązuje do nich powinności poduszne, a rozdając takowe podług siły roboczej oddzielnym familiom, które płacą w miarę ilości posiadanych idealnych części, ogranicza się w ten sposób do czysto mechanicznego działania, któremu nie przyświeca żadna idea, mająca jakikolwiek związek z kadastrem.

Ażeby umożliwić rozpatrzenie się w dalszych stosunkach, musimy najprzód uwidocznić, jakie kategorie gruntów posiadają gminy, i jak się te kategorie dzielą pomiędzy dwa rodzaje własności.

Zanim jednak przedstawimy nadmieniony szemat podług zebranych przez nas wiadomości, musimy przypomnieć czytelnikom, że wszystkie grunta, dla obłożenia ich podatkiem państwowym, podzielone były na 5 kategorii: a mianowicie 1-a kategoria gruntu pszenne, 2-a żytnie dobre, 3-a łąki dwukośne, 4-a łąki jednokośne i 5-a lasy, zarośla, pastwiska, oraz piaski zaledwo co kilka lat obsiewane. Ta ostatnia kategoria została przyjętą za jednostkę normy podatkowej i zatem jedna morga tej kategorii otrzymała nazwę „jednostki pastwiskowej“, na którą oznaczony podatek dla 1-ej kategorii był mnożony przez 8, dla 2-iiej przez $3\frac{1}{2}$, dla 3-iiej przez 11, i dla 4-iej przez $4\frac{1}{2}$.

Komitet urządzający postanowieniem z d. 13 (25) Kwietnia 1865 r. w rozwinięciu 83 art. ukaz o gminnym ustroju, zalecając pobór składek na utrzymanie zarządów gminnych od ziemi podług liczby posiadanych morgów, nie postanowił żadnej klasyfikacji, w kwestyi jednak podciągnięcia lasów do opłaty, nakazał minimum 4 morgi lasu, a w razie uznania gminy i większą tegoż ilość, rachować za 1 morg ziemi użytecznej. Jakkolwiek w orzeczeniu komitetu urządzającego jest wyraźna wzmianka tylko o lasach, w logicznym jednak następstwie to samo правило musi się stosować i do innych gruntów, zamieszczonych w taryfach podatku rządowego w jednej z lasami kategorii, jak np. zarośla i pastwiska, które szczególnie w obec znanego lichego stanu tych ostatnich znacznie jeszcze mniejszy od lasów przynoszą dochód, należące zaś do większej własności, jako obciążone służebnościami, obciążają się podatkiem nie przynosząc dworom prawie żadnych korzyści. Ta logika łatwo dostępna dla ludzi prostego umysłu była w zupełności zastosowaną, w skutek czego zebrania gmin zajmujących nas zaliczyły odrazu pastwiska i zarośla do kategorii lasów pod względem obłożenia ich gmin-

nym podatkiem. Inaczéj tę rzecz pojmował zarząd powiatowy, przed dwoma więc przeszło laty, zalecił gminom, ażeby zgodnie z brzmieniem dosłowném cytowanego postanowienia Komitetu urządzającego, wyłącznie tylko w lasach rachowały 4 morgi za jeden, pastwiska zaś powinny być liczone jak wszelkie inne użytki. W obec spotkanéj opozycji na zebraniach gminnych przeciw rekomendowanéj zmianie, poskutkowała w większój części wypadków wygłoszona przez otwierającego zgromadzenie perswazyja, że włościanie powinni przychylić się do przełożenia tém chętniej, gdy im takowe widoczną korzyść przynosi, w obec większój ilości pastwisk wspólnych, za które dwory jako właściciele uiszczą znaczniejszą składkę co tymże włościanom znaczną ulgę w ciężarach przyniesie.

Widoczném jest, że tego rodzaju perswazyje obudzają szkodliwy antagonizm warstw społecznych i działają demoralizująco na masy, zachęcając do zrzucania z siebie ciężarów publicznych na cudze barki. Ta nowo zalecona metoda rozkładu rozmaite wydała owoce; w miejscowościach gdzie przeważają wsie, dawniej rządowe, bogato uposażone w pastwiska, rozkład nowego systemu wypadł na niekorzyść włościan, w innych miejscowościach niekorzyść się zwraca na rachunek większój własności, i takich jest bez porównania więcej. Zalecenie powiatowego zarządu w gminach Brzeznica i Gidle zostało spełnione, w ostatniej nawet obłożono podatkiem w całej ilości nie tylko pastwiska, lecz nawet *zarośla i nieużytki*. W gminie zaś Radziechowice przemogła opozycja, która zresztą była bardzo naturalną, skoro w téj gminie pastwisk dworskich jest tylko morg. około 900, przeszło zaś 1500 wyłącznie włościańskich przeważnie do wielkich dawniej rządowych wsi przynależnych.

Po tych nieodbitych wstępnych uwagach podajemy poniżej wykaz gruntów we trzech gminach z podziałem tych gruntów na kategorie.

Uwaga. Kategorie, których 4 morgi liczono za 1, pod liczbami wyrażającemi ich ilość mają podpisany mianownik 4. Kategorie nierachowane do podatku są zamknięte w nawiasie, wszystkie zaś inne liczby są liczone w całości. Dalej pod ogółem gruntów podpisany takiż ogół sprowadzony do ilości morgów opodatkowanych w gminie, poniżej zaś ogół redukcji dawniej praktykowanéj i zgodnéj, jakéśmy to wykazali, z duchem przepisów do ustanowienia gruntowego podatku przyjętych.

Kategorie posiada- nych gruntów	Gmina Gidle				Gmina Radziechowice				Gmina Brzeznicza			
	wielka własność		mała własność		wielka własność		mała własność		wielka własność		mała własność	
	m.	p.	m.	p.	m.	p.	m.	p.	m.	p.	m.	p.
Ziemi ornój .	2243	181	3693	202	5438	147	5801	253	5787	=	7709	49
Łak . . .	512	197	1279	24	1000	—			615	—		
Pastwisk . .	145	155	1523	199	891	—	1558	175	984	—	1074	105
Lasów . .	5141	199	176	—	2157	191	4 (109)	—	6257	—	450	—
Zarośli . . .	4 147	—	4 254	—	4 1204	—	—	—	4 736	—	4 —	—
Nieużytków .	92	—	88	141	(694)	—	(272)	(123)	(783)	—	(580)	(189)
Ogół . .	8282		6760		11385		7661		15162		9814	
Ogół zredukowany do składki gminnej	4426		6628		7501		6200		9134		8896	
Przy redukcji praw- dłowej wyniosłoby	4132		5397		Bez zmiany				8396		8090	

Z porównania obu rodzajów redukcji wypada, że nowa metoda w gminie Brzeznicza nie wywołała prawie różnicy z powodu stosunkowo znacznej rozległości pastwisk dawniej miejskich i wynikłej ztąd równowagi, w Gidlach zaś wobec wielkich wsi dawniej rządowych, rachunek wypadł na niekorzyść włościan, ztąd kompensata na zaroślach i nieużytkach, która zresztą nie wiele pomogła.

Stosownie do wykazanych ilości ziemi w gminach naszych, składka na ich administracyą i potrzeby rozkłada się następnie.

Nazwanie Gmin	Ilość z morga w ko- piejk.	Wielka włas- ność		Mała własność		W ogóle	
		rs.	k.	rs.	k.	rs.	k.
Gmina Gidle . . .	20 1/2	909	6	1341	28	2250	34
„ Radziechowice	13 1/2	1012	75	837	2 1/2	1849	77 1/2
„ Brzeznicza .	11,66	1065	51	1141	34	2207	85

W cyfrze składki od małej własności gminy Brzeznicza, oprócz podatku od morga figuruje jeszcze summa rs. 105, którą osada (dawniej miasto) wnosi dodatkowo ze swych ogólnych dawniej miejskich a dzisiaj gromadzkich dochodów.

Osada zaś Pławno oprócz składki gruntowej żadnej innej dodatkowej opłaty nie wnosi. Najzamożniejsi mieszkańcy osady szcze-

gólniej żydzi, posiadający w rynku murowane domy i utrzymujący w nich sklepy, lub prowadzący hurtowy handel zbożem, jako posiadający niewielkie stosunkowo place, wnoszą od domu nie więcej jak po kilka kopiejek. Zebranie gminne uznając tę niestosunkowość, zrobiło uchwałę w dniu 29 Stycznia r. 1878, w której nie opierając się wprawdzie na zrozumieniu prawnych podstaw, a jedynie na zasadzie niejakięj świadomości o stosunkowej zamożności właścicieli domów, rozdzieliło ich na 3 kategorie: 1-ą z nich zrównało pod względem składki z posiadającymi 15 morgów; 2-ą z właścicielami 10 morgów i 3-ą z właścicielami 5 morgów ziemi. Uchwała ta została skasowana przez rezolucyą Piotrkowskięj Komisji włościańskięj, zapadłą w dniu 21 Kwietnia roku 1879; komisya uznając postanowienie gminy za niezgodne z art. 83 ukazu, oraz 309 art. postanowień Komitetu urządzającego, nakazała uformować nowy rozkład, na wypadek zaś uchylenia się od tego obowiązku przez zebranie gminne, polecić wójtowi uformowanie rozkładu łącznie z soltysami na podstawie art. 16 ukazu.

Komisya, mając prawną podstawę do uznania uchwały za nielegalną co do jęj formy, nie wskazała gminie drogi legalnęj do zadość uczynienia jęj zupełnie słusznym dążnościom, jakowe znajdują usprawiedliwioną podstawę w niewiadomym zapewne zarządowi gminnemu 3.056 artykule postanowień urządzającego Komitetu z dnia 3 Lipca 1870 r. (1).

Prawo to powiada wyraźnie, że „w osadach nie mających wyłącznie charakteru rolniczego, można opodatkować *oprócz ziemi każdą nieruchomość* z tém, żeby ilość składki nie przewyższała miary jaką ponoszą wsie z udziałami po 90 morgów. Stopień udziału w składkach dla osad, które weszły do składu gmin wiejskich, oznacza się w każdym wypadku stosunkowo do liczby ludności w osadzie i wsiach stanowiących jedną gminę, za wyłączeniem osób nie posiadających nieruchomości w granicach gminy“.

Nie mamy ścisłych danych do obliczenia wskazanego w powyższym artykule stosunku, z powodu braku dokładnych liczb co do segregacyi ludności, wchodzącęj w skład familij posiadających i nie posiadających nieruchomości. Możemy jednak stosunek podatkowy osady do gminy obliczyć w przybliżeniu. Przypuszczając, że więcej jest proletaryatu w osadzie niż we wsiach, nie zrobimy wielkięj omyłki jeśli nie strącając nic z ogólnęj ludności gminy, wynoszącęj 2.802

(1) Sbornik zakonienij i prawitelstwiennych rasporiazenij po krestijańskomu diełu w gubern. Carstwa Polskawo. T. 1, str. 653.

ludn. płci męskiej, strącimy z zaludnienia osady $\frac{1}{4}$ część mieszkańców jako bezrolnych, tém bardziej, że osada wspomniona na 865 mieszkańców posiada z pastwiskami przeszło 800 m. gruntu.

Licząc zatem po takiem strąceniu w Pławnem tylko 649 osiadłej ludności, przy ogólnej składce z gminy wynoszącej 2.250 rubli, przypadłoby przeszło 500 rs. na osadę, która przy obecnym porządku płaci tylko rs. 149; i dla tego, z powodu droższej administracji gminy obejmującej dawne miasto, składka od morga przechodzi w niej kop. 20. Podobnieżby się okazało bez wątpienia, że i Brzeznica dopłacająca obecnie 105 rs. nad etat gruntowy musiałaby przyjąć wyższy udział w ciężarach gminnych. Sprawiedliwą jest rzeczą, ażeby handlujący, właściciele domów miasteczkowych, którzy wyłączną korzyść ciągną z mieszkańców wiejskich, szczególniej przez uprzywilejowane w tych miasteczkach jarmarki, ponosili w sprawiedliwym stosunku ciężary instytucji zapewniającej im dobrodziejstwa społecznego życia. Tém mniej to dla nich może być uciążliwem, skoro te miasteczka oprócz wzmiankowanych wyżej kapitałów posiadają jeszcze takie wspólne dochody jakich wsie nie mogą sobie zapewnić.

Dochody te pozostałe z dawniej miejskiej organizacyi wynoszą w Brzeznicy:

Z opłaty od utrzymujących szynki	335 rs.
„ mostowego	40 „
„ z dzierżaw własności miejskich	25 „
„ z nawozu na placu targowym	8 „
<hr/>	
Razem	408 rs.

w Pławnie zaś:

Z opłaty od karczem	150 rs.
„ mostowego	156 „
<hr/>	
Razem	306 rs.

Powyższe dane dają nam możność obliczyć wysokość, połączonych podatków gruntowego głównego i dodatkowego, na każdy morg gruntu podlegający składce gminnej, a więc podług ilości ziemi zredukowanej normalnie, stosownie do wspomnionego postanowienia Komitetu urządzającego z dnia 13 (25) Kwietnia 1865 r., następnie zatem stosunek procentowy szładki gminnej do podatku gruntowego. Rachunek ten przedstawia się w następującym kształcie:

	Wysokość składki gminnej na 1 mórg z ilości gruntów zredukowanej w kopiejkach.		Wysokość podatków gruntowych na 1 mórg z ilości jak pierwiej w kopiejkach.		Stosunek składki do podatków w %.	
	Wielka włas.	Mała włas.	Wielka włas.	Mała włas.	Wielka włas.	Mała włas.
Gm. Gidle	23.6	23.6	34.4	30	64%	82 %
„ Radziechowice	13.5	13.5	30.3	28.2	45%	47.7%
„ Brzeznicza	13.4	13.4	28.9	26	44%	54.3%
Przeciętnie	16.8	16.8	31.2	28	51%	61.3%

Z przywiedzionego rachunku niewątpliwie wypada, że nasze zarządy gminne przedstawiają niezaprzeczenie kosztowny aparat, skoro na utrzymanie jego potrzeba przeszło 50% głównych podatków państwowych.

Zobaczmy teraz jak się rozdziela składka pomiędzy rozmaite kategorie potrzeb i interesów gminy. W gminach nas zajmujących, budżeta układają się podług formy wydanej przez zarząd powiatowy; przedstawiamy je zatem w tabelarycznym połączonym wykazie:

Rodzaj wydatku.	Gmina Gidle		Gmina Radziechowice		Gmina Brzeznicza	
	rs.	k.	rs.	k.	rs.	k.
Na pensye wójta	180	—	160	—	200	—
„ „ pisarzy	200	—	160	—	200	—
„ „ pomocn. pisarzy	100	—	—	—	100	—
„ „ stróża kancelaryi	60	—	50	—	40	—
„ lokal dla kancelaryi	40	—	—	—	—	—
„ materiały piśmienne, opał i światło	45	—	87	64	78	35
„ furmanki dla wojska	60	—	80	—	130	—
„ „ dla żandarmów	66	72				
„ opał, światło i mieszkania straży ziemskiej	49	84	38	36	42	37
„ Dziennik gubernialny	—	—	—	—	3	18
„ litografią cyrkularzy w biurze naczelnika powiatu	10	—	10	—	10	—
„ asekuracją domu kancelaryi gminnej	—	—	3	32	—	—
„ zaspokojenie należności szpitalnej za niemających	—	—	53	45	—	—
Ogół wydatków adminstr.	811	56	642	77	803	90

Rodzaj wydatku.	Gmina Gidle		Gmina Radziechowice		Gmina Brzeznica	
	rs.	k.	rs.	k.	rs.	k.
Z przeniesienia	811	56	642	77	803	90
Na utrzymanie sądu gminnego . .	536	—	332	—	426	—
Lokal aresztu i utrzymanie przy nim stróża	33	34	32	50	32	50
Razem na sądownictwo gminne	569	34	364	50	458	50
Na utrzymanie szkół wioskowych (po 4 w każdej gminie przezwanym gminnymi)	812	14	769	99	800	—
„ pensye sołtysów po 13 w każdej gminie	55	80	52	20	131	60
Ogół wszystkich wydatków	2.248	84	1.829	46	2.194	—

Budżety te łącznie z rozkładami składek gminnych odsyłane bywają do zarządu powiatowego dla rozpatrzenia i kontroli, która ma bez wątpienia na celu przestrzeganie legalności, skoro, jakśmy to widzieli, zwierzchność powiatowa, stosując się do litery przepisów, zaleciła gminom pociągać do składek pastwiska na równi z innymi gruntowymi użytkami. Pomimo jednak takiej kontroli, aprobowane przez zarząd budżeta następczą nam niejakie wątpliwości.

Etat w dwóch gminach stosunkowo dość znaczny na pomocników pisarza jakkolwiek nieprzewidziany w postanowieniu odnośnym komitetu urządzającego z dnia 7 (19) Kwietnia r. 1864, dawał się nie jako usprawiedliwiać w gminach ludniejszych, dopóki z zarządem gminnym połączone były obowiązki sądowe. Obecnie jednak po zupełnym odłączeniu sądownictwa od administracji, etaty te zdają się być zupełnie zbyteczne, gdyż jak wielu mniema, do załatwienia bieżącej korespondencji wystarcza najzupełniej jeden piszący, z czego wypada, że pisarz będąc obdarowany pomocnikiem, nic nie mając do roboty, odegrywa tylko rolę miejscowej urzędowej powagi w obec najczęściej niepiśmiennego wójta. Za przykład może tu służyć gmina Radziechowice nie mniej ludna, która się obywa jednym pisarzem, a przed niedawnymi czasy miała wójta znającego wybornie swój obowiązek, który sam funkcje pisarskie wypełniał.

Wójt gminy Gidle pobiera na furmanki rs. 60, sumę jakoby w miarę innych gmin zmniejszoną, w obec posiadania wójtowskiego działu gruntowego. Kompensata ta jednak na korzyść gminy jest

tylko pozorną, gdy w téjże gminie figuruje druga pozycja na furmanki dla żandarmów w ilości 66 rs. 72 kop., wtedy gdy w gminie Radziechowice nie posiadającej wójtowskiego gruntu cały koszt furmanki wynosi tylko rs. 80.

Sumy we wszystkich trzech gminach, z inicjatywy zwierzchności na oświatę przeznaczone, nie przyłożyły się w niczem do jój rozszerzenia, poszły bowiem na uposażenie w każdéj z nich 4 szkół wioskowych, dawniej już jako takie egzystujących, zrobiły więc rzekomą ulgę jednym kosztem drugich, i nakładając ciężar równy na wsie od szkół oddalone, zagroziły tymże drogę do posiadania szkół własnych.

Ostatnia wreszcie pozycja przytoczonych budżetów chociaż zresztą stosunkowo mniej znaczna, zabezpieczająca utrzymanie soltysów, jest najbardziej z prawem niezgodna, jako nakładająca na całą gminę, nie wyłączając większej własności, opłatę specjalnych gromadzkich urzędników, przysługujących wyłącznie gromadom, i których opłata, na zasadzie art. 1 punktu b. czasowych prawideł o pensjach dla urzędników gminnych, podanych w cytowanym wyżej postanowieniu komitetu urządzającego, stanowi obowiązek mieszkańców wsi odnośnych i powinna być regulowana na zgromadzeniach wioskowych.

Wszystkie przytoczone nieprawidłowe objawy życia gminnego, oddzielnie wzięte, nie tyle przedstawiają materyalnego znaczenia, ile raczej w całej swéj sumie dowodzą nie dość ścisłego przestrzegania przepisów prawa.

IV.

Widzimy z poprzedzającego, że wszystkie owe, dość znaczne stosunkowo do przypuszczalnej zamożności wydatki gminne ponosić musi wyłącznie tylko własność gruntowa, w stosunku do jój absolutnej przestrzeni, z wyjątkiem lasów redukowanych do $\frac{1}{4}$ części ich obszerności. Że ten jedyny rodzaj podatku gminnego jest uciążliwy i nieproporcjonalny do możliwych pożytków jakie rozmaici członkowie gminy ciągną z tego rodzaju instytucji, to przekonanie o tém nie tylko się utwierdziło w opinii publicznej kraju, lecz nawet dosięgło bez wątpienia do sfer rządzących, skoro już od dosyć dawnego czasu egzystuje przy głównym naczelniku kraju komitet do ustanowienia sprawiedliwszych i bardziej normalnych podstaw podatkowości gminnej.

W ogóle mogliśmy zauważyć, że w wielu bardzo kwestyach gospodarstwa krajowego, układane w odnośnych ministeryach projekty, wcześniej bywają ogłaszane, w celu obznajomienia i oswojenia publiczności z pewnemi nowo obmyślanemi zasadami, lub téż w celu wywołania dyskusyi w organach prasy, jakowa daje możność wynurzenia się pewnym miejscowym pragnieniom i potrzebom. Podobny przykład widzimy w postępowaniu p. Prezydenta miasta Warszawy, który bezpośrednio nawet, stara się w kwestyach miasto obchodzących, wywołać głosy opinii publicznej. Wprawdzie, komitet obradujący nad reformą podatkowości gminnej nie dawał dotąd publicznie znaków życia i nie poruszał dyskusyi w téj ważnej kategorii ustroju społecznego, wszakże nie wyklucza to możliwości zastanowienia się nad tą kwestją z uwzględnieniem pewnych ogólniejszych, teoretycznych poglądów, wyciągniętych ze stariej praktyki gminnego życia zachodniej Europy, jakowe poglądy i dyskusye o nich, jako ilustracya miejscowych potrzeb i dolegliwości, mogą się przydać dla tych nawet, w których ręku kierunek kwestyi spoczywa.

Chcącym się gruntownie i szczegółowo z kwestją podatkowości gminnej zapoznać, rekomendować należy przedewszystkiém dzieło Prf. Dr. Leona Bilińskiego pod tytułem: „Die Gemeinde Besteuerung und deren Reform,“ w Lipsku r. 1878 wydane (Podatkowość Gminna i jej reforma). My z konieczności ograniczyć się musimy na zupełnie treściwem i, o ile można, krótkiém przedstawieniu rzeczy, opierając się na powyżej cytowaném dziele, niemniej jak i innych dla nas dostępnych źródłach. Nie ulega wątpliwości, że pierwotne gminy ograniczały się w swojej finansowości, do dochodów z własności gminnej (szczególniej w miastach), stopniowo tylko przechodząc do opodatkowania się przedewszystkiém na drodze pośrednich poborów, a wreszcie częściowo do ustanowienia podatków bezpośrednich. Nie kusząc się o przedstawienie tego rozwoju w historycznym porządku, dość będzie dla nas szematycznie wykazać rodzaje używanych w Europie gminnych podatków i poborów, podług klasyfikacyi jaką podaje profesor Biliński.

Jakkolwiek, niektóre z tych kategorii nie mogą się bezpośrednio do gmin wiejskich stosować, nie chcemy ich wszakże pomijać, raz dla całości obrazu, powtóre dla tego, że w skutek wcielenia wielu dawnych miast pod nazwą osad do obszarów wiejskich, mogą się przedstawiać widoki, bardziej urozmaiconych potrzeb, szczególniej w obec przypuszczalnego postępu uspołecznienia, a co zatém idzie, konieczność wyszukiwania nowych niewyczerpanych dotąd źródeł dochodów gminnych.

Przedewszystkiém więc zaznaczyć należy, tak zwane przez prof. Bilińskiego „*gminne regalia*,” (1) czyli przedsiębiorstwa monopolizowane przez wzgląd na dobro publiczne; do takich należą: zakłady oświetlenia, dostarczenia wody, rzeźnice, hale i stragany na placach publicznych, koleje konne, linie omnibusów i t. p. Kategorie te o tyle mogą zwiększać dochody gminy o ile przychód z nich przewyższa koszt utrzymania. Możliwy dochód u nas z téj kategorii dałby się osiągać w osadach przez pobudowanie kosztem gminy straganów na placach jarmarcznych, w braku których przekupnie rozkładają się ze swym towarem na stołach pod gołym niebem.

Pokrewne z regaliami są *pobory*, że je tak nazwiemy, nie mamy bowiem lepszego wyrazu na oddanie nazwy *die Gebühr*, która oznacza jakby myto lub dopłatę za używalność, a właściwie przychówek, strony korzystającej z pewnego instytutu noszącego charakter publiczny do kosztów jego utrzymania.

Do téj kategorii przedstawiającej materyał do poboru należą przedmioty użyteczności publicznej kosztem gmin utrzymywane jak: bruki miejskie, drogi boczne (*chemins vicinaux*) jeśli są bite, place jarmarczne, szkoły gminne, i nakoniec sądownictwo gminne jak u nas, z którego powiększłej części korzystają ludzie nie płacący żadnych gminnych podatków.

Od poborów (*die Gebühren*) należy odróżnić *dopłaty* (*die Beiträge*), również przez pewną tylko część mieszkańców gminy wnoszone jako środek pomocniczy do utrzymania pewnego pożytku urządzonego zasadniczo kosztem ogólnym; do jakowych dopłat pociągani być mogą ci z właścicieli, którym rzecz dana największą korzyść może przynosić. Jako przykład może posłużyć przeprowadzenie pewnej ulicy, lub urządzenie jakiejś tamy szczególnej dla pewnej kategorii nieruchomości potrzebnej. Różni się więc podatek ten od poborów, które są opłacane tylko w miarę rzeczywistego użycia.

Składki na stowarzyszeniach oparte mają po większej części cel jakiś specjalny, a zarazem przysługujący pewnej tylko części mieszkańców gminy; do takich u nas zaliczyć można składki na szkoły gromadzkie, na zasadzie stowarzyszeń urządzone, stosownie do przepisów byłej komisji edukacyjnej, gdzie takowe nie zostały na ogólny budżet gmin przeniesione, oraz składki parafialne na potrzeby kościołów, skoro, jak to wyżej wskazano, podziały gmin zupełnie się z terytoryami parafii nie zgadzają.

(1) Na podobieństwo Regalij Państwowych jak poczty, telegrafy, koleje etc.

Z podatków gminnych pośrednich zostały jeszcze w wielu miejscach: pobory konsumpcyjne, przy wprowadzaniu produktów do miast pobierane (*octrois*). Podatek ten dawniej u nas pobierany na rzecz rządu z odstępniem miastom 4%, obecnie skasowany. Jest to jedna z form podatkowych najbardziej wszystkim nienawistna jako utrudniająca cyrkulacyę i wywołująca szykany lub defraudacyę. Dochody konsumpcyjne na korzyść gmin bywają jeszcze pobierane w kształcie pewnego podwyższenia takichże poborów rządowych.

Za tém idą podatki bezpośrednie, pobór ich i użytkowanie odbywa się albo w formie wspólnej wszystkim potrzebom, i stanowi budżet ogólny, lub téż mana widoku potrzeby *specyalne* (*Zwecksteuer*), które dają mu tę właściwość, że nawet przewyżka dochodu nad zamierzoną potrzebę na inne cele obracaną być nie może. Do tego rodzaju należą: podatki brukowe, latarniowe, a nawet szkolne, które muszą stanowić oddzielne budżety, o ile nie przez wszystkich mieszkańców gminy równomiernie bywają ponoszone.

Podatki bezpośrednie, jedna z najważniejszych gałęzi dochodów gminnych, występują w postaci *składek samodzielnych*, pobieranych na zasadzie rozkładu dokonanego przez organa gminne, lub téż *składek dodatkowych*, obliczanych jedynie w stosunku zasadniczych podatków rządowych; są to we Francyi tak zwane grosze dodatkowe (*Centimes additioneles*). W Anglii, w kraju najdawniej i najsilniej rozwiniętego samorządu nie obleczonego w żadne biurokratyczne formy, podatek bezpośredni zjawiał się w parafii, kiedy prawem z roku 1601, włożono na tę jednostkę społecznego życia obowiązek utrzymywania własnych ubogich.

Prawo to, wydane za panowania królowej Elżbiety, nakazuje opodatkować, widomą i przynoszącą korzyść własność (używalność) w parafii (*the visible and profitable property in the parish*), a mianowicie: „przez oszacowanie każdego mieszkańca: proboszcza, wikarego i każdego użytkownika (*occupier*) gruntów, domów, dziesięcin, kopalni węgla, oraz wyprzedawanych poręb leśnych, które są położone w parafii... na potrzeby tejże nieodbita suma była zebrana... w miarę możliwości i środków (*ability*) jój mieszkańców“. „Trudno znaleźć,“ powiada prof. Biliński, „drugie prawo, któreby równie nie jasno i dwuznacznie wystylizowane było, i pomimo to przez 276 lat obok możliwych nieporozumień nie było sformułowane dokładniej.“ Daje się to jedynie tłómaczyć, oprócz wrodzonego Anglikom konserwatyzmu, najbardziej tém, że przy braku tam wszelkiej administracyjnej hierarchii, rozwiązanie nieporozumień, wątpliwości, i sama interpretacya przepisów jest wyłącznym udziałem niezależnej i bezstron-

nej w tłumaczeniu władzy sądowej. Tak powstała taksa na ubogich (poor-rate), nie tylko utrzymała się na tej zasadzie do dnia dzisiejszego, lecz podług niej normowane są wszystkie inne gminne podatki, które w kolei czasu a zawsze w pewnych specjalnych celach uchwalane były nie inaczej jak przez parlament, który również zapewnia ze swjej strony tym instytucjom pomoc pieniężną państwową (1). W ten sposób rozmaitych nazw podatki jak high-way-rate, church, newchurches, burial ground, sewers, i nareszcie drainage and enclosures rates, jakkolwiek oddzielnie ustanowione wszystkie oparte są na podstawie taksy dla ubogich. Podobnie rzecz się ma z innemi powołanymi jak: workhouse building, surveyand-voluation, gaol fees, constables, lighting and watching-rate oraz w miastach: the borough, lunatic asylums, oraz general district-rate.

Wszystkie te składki są bezwarunkowo samoistne jako na miejscowej taksacyi oparte i niezależnie od wszelkich rządowych podatków pobierane. Niektórzy chcą je uważać za rodzaj podatku dochodowego; profesor Biliński widzi w nich charakter raczej poboru pożytkowego, lecz właściwie noszą one charakter bardzo rozmaity, który ściśle określić się nie da. Ponieważ co do majątności będących w dzierżawie, a takich liczba w Anglii przeważna, opłacona renta bierze się za podstawę poboru, który się egzekwuje z użytkownika (occupier), podatek więc taki o tyle może być dochodowym, o ile dzierżawca potrafi go zwalić na właściciela. Jeśliby ciężar podatkowy obarczał wyłącznie dzierżawcę, w takim razie byłby tylko uciążliwym nałogiem, pozbawionym nawet charakteru pożytkowego, albowiem opłacana renta nie jest wcale normą korzyści osiągniętych przez tego, który ją opłaca. W każdym innym kraju takie stosunki wywołałyby niepomierne chaos; w Anglii wszystkie niedoskonałości teoretyczne regulują się na praktycznej drodze. Więksi dzierżawcy umieją sobie sami z wielkimi właścicielami poradzić, drobniejszych zaś dzierżących grunta u pomniejszych właścicieli prawo bierze w opiekę, skoro tych ostatnich, to jest właścicieli, uważa za użytkowników (occupiers) i obowiązuje ich samych do opłaty podatku. Jest to tak zwany compounding system. Dla uregulowania zapewne kwestyi podatkowej co do majątności niewydzierżawionych, wyrokiem sądu królewskiej ławy (Queen's-bench) z r. 1830 nakazano wyrachowanie renty możliwej, z której odciąga się oprócz kosztów jeszcze pewne od 25—33% wynoszące kwantum. Co do najmujących

(1) Takie państwowe dodatki na potrzeby gmin wynosiły około r. 1873: w Anglii 1.225.000 fut. st., w Szkocyi 80.145 fut. st. i w Irlandyi 320.000 fut. st.

mieszkania, ci zapewne z trudnością i to chyba w części potrafią zwalić swój podatek na właścicieli. Ztąd wypada, że gminne podatki Anglii noszą charakter częścią dochodowy, częścią pożytkowy i nareszcie w części osobisty; ten ostatni odnośnie do najmujących mieszkania, jeśli ci pozostają pod przewagą właścicieli.

Wszystkie powyższe podatki angielskie są przytém specyalne, każdy na oddzielny cel obliczony; pomimo że specyalność taka, jak wiadomo, w praktyce robi wiele utrudnień i niedogodności, wszystko to jednak łagodzi się w Anglii charakterem prawdziwego miejscowego samorządu, tak dalece pozbawionego, jakieśmy nadmieli, urzędniczego charakteru, że do uregulowania i zarządu finansowości gminnej niesie obywatelską bezpłatną posługę od 180 do 200 tysięcy osób.

Do tego dodać należy, że w Anglii pewna część potrzeb lokalnych pokrywa się z pomocą poborów a po części i podatków pośrednich. Do pierwszych należą myta drogowe (tolls) za pomocą których utrzymują się drogi boczne (turn-pikes), do drugich zaś rozmaite podatki, pobierane w miastach od węgla, wina, zboża, owoców, mięsa i t. p.

Główną podstawą podatkowości gmin wiejskich, a w części i miejskich we Francyi, są dodatki do kilku podatków państwowych. System ten datuje od czasów rewolucyi, która za jego pomocą obaliła samoistne podatki gminne, a w szczególności konsumpcyjne, jakowe wszakże niedługo nanowo zostały przywrócone. Dodatki owe, zwane centimes additionels, dzielą się na dwa gatunki: dodatków zwyczajnych i specjalnych, centimes ordinaires i centimes speciaux; prócz tego są jeszcze dodatki nadzwyczajne, centimes extraordinaires, które się dzielą na ogólne i szczególne centimes extraordinaires generaux i speciaux. Dodatki te są obliczone w stosunku wszystkich podatków bezpośrednich państwowych, a w szczególności stosują się do gruntowego, osobistego i do podatku od ruchomości. Pierwsze to jest dodatki zwyczajne (centimes ordinaires) na ogólne potrzeby i administracyą przysługujące stanowią 5% rządowych podatków, do tego się dolicza jeszcze 8% podatku patentowego, które już nie są dodatkiem, lecz są w powyższej ilości na rzecz gmin z całości poboru odciągane.

Drugie dodatki specyalne (centimes speciaux) mają na celu pewne oznaczone potrzeby, jak np. szkoły, drogi, etc.; dzielą się więc na kategorye, lecz w ogólnej swój sumie nie powinny przenosić 16% podatków państwowych.

Dodatki nadzwyczajne jak ogólne tak i szczególne, w sumie nie mogą przechodzić 20% podatków rządowych. Ogólne służą dla dopełnienia dochodów pod nazwaniem „impôts pour l'insuffisance du

Revenu," szczególne zaś dopełniają powyżej wzmiankowane specjalne, dając np. 4% na szkoły i 3% na drogi. W ogóle zatem wszystkie cztery kategorie wspomnianych gminnych podatków nie przenoszą 41% podatków rządowych.

Oprócz tej głównej podstawy finansowości gmin francuzkich, mają one jeszcze, chociaż nieliczne, samoistne powinności gminne, jak trotuarowe oraz brukowe (w miastach), podatek na stróżów polowych i na koniec powinności drogowe, o których mówiliśmy już wyżej, określone w naturze z prawem przysługującym kontrybuentom uiszczenia ich pieniędzmi według oznaczonej taksy.

Miasta francuzkie, przechowujące samorząd od czasów rzymskich, posiadały podatek osobisty i gruntowy (od nieruchomości), oraz konsumpcyjne pobory znane za rządów Rzymian pod nazwą *vectigalia*. W dawnych czasach rząd francuzki pobierał z tego $\frac{2}{3}$ części, od r. 1663 do rewolucyi— $\frac{1}{2}$, po przywróceniu zaś tego podatku skasowanego przez rewolucyą od 1800 do 1852 jedną dziesiątą, i nareszcie od r. 1852 w całości go na korzyść gmin pozostawił. W r. 1863 podatek konsumpcyjny egzystował w 1435 miejscowościach z perceptą 153 mil. franków.

Pruski systemat gminno podatkowy, szczególniej w gminach wiejskich, jest w tém do francuskiego podobny, że się opiera jak i tamten na dodatkach do podatków rządowych bezpośrednich, szerszą ma jednak podstawę, ponieważ w Prusach oprócz podatków od nieruchomości, które są po większej części rentowe to jest oparte na przychodach, egzystuje rządowy podatek dochodowy to jest oparty na dochodzie czystym, który niżej pewnej normy przechodzi w prosty klasyczny; otóż gminy są uprawnione brać grosze dodatkowe i do tego podatku. Prócz tego z podatków samoistnych mają podatek od psów do wysokości 3 talarów, oraz od tańców czyli właściwie od zabaw publicznych, służący szczególniej na cele dobroczynne.

Miasta mają tam własne podatki od domów, oraz dochodowy, również samoistnie pobierany. Do tego dodać należy pobory konsumpcyjne z pewnemi jednak ograniczeniami, szczególniej co do wódki, tytoniu i towarów zagranicznych.

W Austrii téż podobny jak w dwóch poprzednich państwach system poboru przeważa; tutaj jednak nietylko do bezpośrednich, lecz i do pośrednich podatków, dodatki gminne bywają pobierane. Dodatki te jednak do podatków konsumpcyjnych na korzyść gminy, dotyczą tylko przedmiotów spożytych rzeczywiście w jej obrębie, nie stosując się bynajmniej do produkcji i handlowego obrotu danej miejscowości. Gdy oprócz tego wiele miast posiada prawo propinacyi jako zabytek przeszłości, w takich przeto miejscach trunki np. po-

dlegają dwukrotnemu podatkowi gminnemu. I w Austrii również prawo ogranicza wysokość podatków gminnych czyli groszy dodatkowych, na 10 procentów od podatków bezpośrednich i 20% od pośrednich. Przy konieczności zwiększenia takowych, pierwsze przy podniesieniu do 25%, drugie do 50%, potrzebują potwierdzenia wydziałów powiatowych, dla wyższej zaś jeszcze normy potrzeba prawa sejmowego.

Oprócz takich dodatków egzystuje w miastach, niezależnie od prawa propinacyi, podatek przywozowy (*octrois*) od wprowadzonej wódki i piwa; w Krakowie i Lwowie rogatkowy z opłatą za wszelkie artykuły żywności; w niektórych miastach podatek od mieszkań, nie mniej jak i od psów we Lwowie.

W cesarstwie Rosyjskiem, gdzie gminy wiejskie w zwykłym znaczeniu wyrazu, to jest takie, któreby obejmowały wszystkich mieszkańców danego terytorium, nie egzystują, za jedyny wzór stosunków gminnych może służyć ustawa miejska, od niezbyt dawna wprowadzona w życie.

Według tej ustawy miasta mają prawo pobierać na rzecz kasy gminnej miejskiej: 1) składkę od nieruchomości, podług ustanowionego oszacowania; 2) opłatę od dokumentów na prawo handlu i przemysłu; 3) opłatę od utrzymujących traktyernie, domy zajezdne i handele wiktuałów. Oprócz tego mogą zaprojektować podatek: a) od przemysłu furmańskiego; b) od koni i powozów prywatnych i c) od psów. Te trzy ostatnie kategorie podatków nie inaczej wszakże mogą być pobierane jak po zatwierdzeniu projektowanej taryfy przez władzę prawodawczą. Składka od nieruchomości nie może przenosić 10% czystego z nich dochodu, lub w razie niemożności określenia dochodu 1% od wartości kapitałnej. Świadcstwa 1-iej i 2-iej gildyi płacą nie wyżej 25%, wszystkich zaś innych kategorii a zatem świadcstwa na drobny handel, oraz bilety ustanowione na każdy zakład oddzielnie obok świadcstw, nie mniej jak i świadcstwa na drobny przemysł mieszczański, opłacają maximum 10% ich ceny, do jakowej opłaty na rzecz miasta należą również handlowe dokumenty wykupione w powiecie. Patenty od fabrykacyi trunków na terytorium miejskiem a także bilety na wyszynk opłacają miejskiego podatku maximum 20%.

Oprócz poboru powyższych dochodów, rady miejskie są upoważnione do wyjednania u władzy prawodawczej zezwolenia na wprowadzenie podatku od najmowanych mieszkań, z oznaczeniem sposobu tak samego poboru, jako téż i wysokości składki w procentach, względnie do ceny najmu; z wykazaniem obok tego tej kategorii mieszkań, które z powodu małej wartości od podatków powinny być zwolnio-

ne. Ustanowienie innych jeszcze poborów, oprócz wymienionych wyżej, nie mniej jak podniesienie normy już dozwolonych, nie może nastąpić inaczej jak za pozwoleniem władzy prawodawczej.

Niezależnie od wymienionych opłat, na rzecz kasy miejskiej wpływają inne jeszcze dochody, jak opłaty od aktów notaryalnych, od stemplowania miar i wag, od licytacji ruchomości sprzedawanych w mieście, a także w niektórych miastach opłaty od przywozu i wywozu towarów.

Na zakończenie tego pobieżnego przeglądu różnych kategorii podatków i poborów gminnych, wypada nam wspomnieć i o tych, z jakich korzystały kasy i zarządy miejskie w Królestwie, mają one swoją historią i dawne jeszcze niemieckiego prawa sięgające tradycje. W bieżącym wieku zakres działania samorządu miejskiego był ograniczony ścisłą administracyjną opieką, ograniczenie to musiało się więc do podatków miejskich stosować. Na pierwszym zwykle miejscu stawiane były dochody z własności, funduszków i kapitałów miejskich. Dalej szły prawa szczególne, nadane kasom miejskim do poboru pewnych opłat, już to od mieszczan trudniących się handlem, rzemiosłami i różnemi zarobkami, już to od przybywających do miasta z produktami i wyrobami na targi, jarmarki lub w innych jakich interesach; w ostatnim rzędzie stały zwykle składki pieniężne, wybierane od posiadaczy nieruchomości miejskich i od procederzystów na zasilenie kasy miejskiej, o ile dochody jej nie wystarczały na pokrycie etatowych lub nadzwyczajnych wydatków, konieczną potrzebą wywołanych.

Do opłat więc pobieranych w pierwszym rządzie należały opłaty targowe, od przybywających na targi ściągane na zasadzie zatwierdzonych taryf; dalej taksa od ostemplowania miar i wag, oraz pobory: brukowe, kopytkowe, rogatkowe, na utrzymanie ulic, placów i mostów. Osiedlający na nowo w mieście opłacali wkupne do prawa miejskiego, postanowieniem zaś rady administracyjnej z dnia 24 Stycznia (3 Lutego r. 1887) zaprowadzone zostały w miastach Królestwa *opłaty kanonowe* na rzecz kas miejskich od trudniących się procederami i zarobkami.

* Kanon ten był pobieranym podług oddzielną bardzo szczegółową taryfą (1), która dzieliła miasta na 5 kategorii podług ilości mieszkańców: do 1, do 3, do 5, 8 i wyżej tysięcy. Jeżeli weźmiemy 1-szą kategorią miast z ludnością do jednego tysiąca, ta bowiem nas

(1) Zbiór przepisów administracyjnych Król. Pol. wyd. spr. wewn. i duchow. Część 1-sza. T. III. Ks. I. str. 349.

najbliżej obchodzić może, jako dziś przyłączona do gmin wiejskich, to przyznać należy, że te wszystkie opłaty były bardzo umiarkowane. Prawie wszyscy rzemieślnicy, których zakłady nie nosiły charakteru fabrycznego, opłacali od 1 do 2 złot. polsk. na rok, z większych kategorii: aptekarz i bankier lub wekslarz wnosili po złot. 8, cukiernik i księgarz po złot. 6, handel papieru, oraz jedwabiu po złot. 5. Lekarze i kupcy towarów korzennych po złot. 4 i t. d. Jakby wyłączeni z tego stopniowania byli wszyscy dostarczający spirytualyów, dystylator więc wódek i likworów płacił złotych 15, piwowar złot. 20, szynkarz zaś jeśli nie płacił konsensowego (o którym niżej), co się zdarzało w miastach prywatnych, musiał opłacać konsens złot. pols. 30.

Ponieważ pobory konsumpcyjne, egzystujące dawniej w miastach, szły nie na korzyść kasy miejskiej, lecz wyłącznie na dochód skarbu, przeto ukaz z dnia 9 (21) Lipca 1834 (Dz. Pr. T. XVI) z owego dochodu przekazuje kasom miejskim 4% na utrzymanie szlachtuzów.

Korzystały też miasta i z prawa propinacyi: początkowo we wszystkich miastach narodowych i królewskich, wolność propinowania, czyli wyrabiania i sprzedaży trunków, z mocy przywilejów i nadań królewskich, służyła mieszkańcom właścicielom nieruchomości miejskich.

Z czasem jednak gdy przekonano się, że mieszczenie, oddający się powszechnie zarobkowaniu propinacyjnemu, zaniedbali inne właściwsze sobie a pożyteczne dla kraju zatrudnienia miejskie, jakimi są rzemiosła, rękodzieła i handel, zapadła na sejmie r. 1776 uchwała pod tytułem: Warunek nowego miasta Korczyna (Vol. leg. T. VIII f. 917), orzekająca:

„ażeby odtąd nie każdy w szczególności na swój profit propinował, lecz ażeby magistrat imieniem miasta co rok lub co trzy lata dawał kontrakty na te propinacye jednemu tylko z najmajętniejszych mieszkańców, lub takiemu, któryby miał rękojmię odpowiednią, dochód zaś ten ażeby na ogólny użytek miasta był obracany.“

Następnie uniwersał króla Stanisława Augusta z dnia 7 Marca r. 1877, wprowadzając powyższą uchwałę w wykonanie, przepisał instrukcją do odbywania licytacji na wydzierżawianie propinacyi miejskich i zastrzegł: „aby intrata z propinacyi, nie na prywatny ale ogólny użytek miasta prawem przeznaczona, składaną była w ręku osoby wybranej przez miasto i bez upoważnienia departamentu policyi na takowy użytek szafowaną nie była.“

Takim sposobem ustalony podatek propinacyiny oddawany był w dzierżawę, z prawem monopolu na wprowadzanie i utrzymy-

wanie trunków, lub téż z prawem poboru zyskowego (od garnca) od trunków wprowadzonych przez mieszkańców.

Oprócz dochodów propinacyjnych od trunków, wszyscy szynkarze dekretem namiestnika królewskiego z dnia 4 Lutego r. 1817 zobowiązani zostali do opłaty podatku konsensowego miejskiego, w miastach 1-éj kl. wyżej 3 tys. lud. 150 złot., 2-éj kl. od 1—3 tys. 90 złot. i 3-éj kl. niżej tysiąca 60 złot. Do takiego konsensu obowiązani zostali i utrzymujący hurtowe składy okowity, rozporządzeniem kom. spr. wew. z d. 12 Października r. 1846.

Połowę składki na narzędzia ogniowe uiszczał propinator wyłączny, chociażby i skarb publiczny, jeśli gdzie wyłączność istnieje, jak np. w miastach prywatnych, instytutowych, oraz przez rząd z prawem propinacyi nabytych. Dopiero gdy powyższych dochodów i wpływów na pokrycie potrzeb gminny miejskiej nie wystarczało, uzupełniano je składkami od właścicieli nieruchomości i trudniących się procederami. Taki rozkład poborów rozpisывał magistrat po naradzie z obywatelami, utwierdzał zaś go rząd gubernialny. W miastach prywatnych do zaspokojenia potrzeb miejskich przykładali się dziedzice, bez wątpienia za prawo wyłączne propinacyi.

Zważywszy, że przy roztrząsaniu kwestyi podatkowości gminnej, nieraz jest mowa o podatku osobistym (wszakże nie podusznym jak w Rosyi, lecz raczej od jedności stanowiącéj familią) nie od rzeczy będzie wspomnieć o podatku osobistym, tak zwanym klasycznym, pobieranym w Warszawie, wprawdzie w specjalnym celu pokrycia kosztu budowy aleksandryjskiej cytadeli, nie mniej wszakże noszącym charakter gminnego, skoro powyższy koszt na gminę miasta Warszawy wyłącznie włożonym został. Tabela tego podatku przedstawia 6 działów: 1) właścicieli; 2) handlarzy; 3) kunsztowników; 4) procederzystów; 5) rzemieślników; 6) służących prywatnych. W tych wszystkich działach jest klas 13, podług przypuszczalnego czy téż obliczonego dochodu. 1 klasa: najwyższe sumy dochodu, 2-a do 13-éj od 50 tys. do 200 złotych. W niższych klasach podatek oznaczony stosownie do zajmowanego lokalu. Schemat dosyć sztuczny; te same handle i procedery do różnych klas odniesione w miarę większej lub mniejszej siły.

Za przykład może służyć raczej daleko prostsza klasyfikacya podatku osobistego, który również na cele fortyfikacyjne, lecz w całym kraju dekretem króla saskiego z dnia 23 Lutego r. 1809 został ustanowiony (Dr. Pr. Warsz. T. II. str. 25). Jest tam klas dziesięć: 1-a wykazuje wolnych od podatku; 2-a stanowi 1 złoty dla wyrobników, ze stopniowém podnoszeniem go w miarę zamożności klasyfikowanych aż do 50 złot. w 10-éj klasie, do której należą: najmaje-

tniejsi właściciele, kupcy, znaczni kapitaliści, adwokaci i notaryusze miast wielkich, urzędnicy z pensją 10 tys. złot. i jeżdżący karetami. Skala tego podatku w r. 1811 została bardzo rozszerzoną, i zawierała pomiędzy 2-gą i 1-ą klasą, stopniowanie od 1 do 500 złot. polskich.

Z powyższego, chociaż bardzo pobieżnego, a może nawet powierzchownego przeglądu podatkowości gminnej w różnych krajach Europy, można jednak wyprowadzić ten wniosek, że po 1-sze podatkowość owa jest jak najbardziej urozmaicona, i po 2-gie, że wszędzie ma mniej lub więcej ściśle zakreślone granice.

W rozłożeniu wszelkich podatków, nietylko gminnych, lecz i państwowych, przedewszystkiem o to idzie najbardziej, ażeby w sposób najmniej uciążliwy i o ile można równomierny w stosunku do środków i zamożności, sięgały one wszystkich mieszkańców kraju, korzystających z dobrodziejstw państwowej organizacyi. Skoro jest niepodobienstwem wynaléźć taki podatek, któryby sam jeden odpowiadał wszystkim warunkom, i zarazem przy znaczniejszej stopie, odpowiadającej potrzebom państwowego ustroju, nie rujnowałby obowiązanych, przeto pozostawał jedyny środek, uciekać się do wyszukiwania najrozmaitszych podatkowych źródeł.

Źródło najwidoczniejsze i zarazem rzec można jakby uprzywilejowane: majątek nieruchomy, nie zawsze jest wyrazem odpowiedniej zamożności posiadającego, która, w obec możliwych ciężarów hipotecznych, często bardzo ujemnie się przedstawia. Ta okoliczność jest niewątpliwie powodem do ustanowienia w wielu krajach, obok poborów bezpośrednich od nieruchomości, podatku dochodowego, który w celu dotknięcia tylko dochodu czystego, pozwala odtrącać pasiva majątkowe, a tém samém pociągać się stara do udziału w ciężarach podatkowych, właścicieli sum hipotecznych i w ogóle kapitalistów, którzy bez tego środka finansowego, w znacznej części uchylają się od ciężarów fiskalnych; podatek ten dosięga również i pobierających stałe uposażenia od rządu lub od wszelkiego rodzaju prywatnych i spółkowych instytucyj. W wielu jednak razach dochód pewnych kategorii mieszkańców kraju bardzo trudno daje się obliczyć, lub nawet wcale wykrytym być nie może, egzystuje nakoniec pewne minimum tegoż dochodu, które już się zwykle do podatku nie kwalifikuje, skarb przeto ma jeszcze potężny środek dotknięcia wszystkich, nie podchodzących pod obowiązek opłacania podatków stałych, za pomocą tak zwanych podatków pośrednich czyli konsumpcyjnych, jakimi są: cła nadgraniczne, oraz akcyzy od napojów, cukru, tytoniu i tym podobnych przedmiotów powszechnego użycia, które częstokroć stanowią jedno z główniejszych źródeł państwowego budżetu. Podatek ten reguluje niedokładno-

ści podatków bezpośrednich, dosięga bowiem każdego, i to mniej więcej w stosunku do jego rzeczywistej, a przynajmniej względnej zamożności. W niektórych krajach w postaci dodatkowego regulatora systemu podatkowego egzystują jeszcze podatki od zbytku, jakimi są pobory od powozów, psów, zbytkowych sprzętów i t. p.

Jeżeli więc system podatkowości państwowej dotyka o ile możliwości wszystkie warstwy społeczne, nie wyjmując i najskromniejszych pracowników, chociaż ci ostatni szczególnie pośrednio tylko mogą być zainteresowani całością państwowego ustroju, nie będąc w możliwości korzystania bezpośrednio z wielkich państwowych instytucji, témbardziej zasada ta musi być sprawiedliwą dla gminy, skoro i najmniejszy z jej członków w ciągłej będąc styczności z instytucjami gminnymi, zażywa nieustannie i w całej rozciągłości płynących z nich dobrodziejstw i udogodnień.

Wychodząc z tej zasady, egzystujący u nas system składki gminnej gruntowej od morga, jako wyłączny i niepodparty żadnym innym dopełnieniem, nie może być uznany za słuszny i racjonalny. Nie myślimy podawać w wątpliwość twierdzenia, że posiadacze własności nieruchomej, a w szczególności ziemi, bardziej może niż inni członkowie gminy są zainteresowani w porządku społecznym, respective gminnym, zainteresowanie to jednak nie może być wyłącznym. Nietylko właściciel korzysta z gminnej policyi, sądu, szkoły i dróg komunikacyjnych; korzystają z nich wszyscy członkowie i mieszkańcy gminy, a z pomiędzy właścicieli niekoniecznie każdy w stosunku posiadanych morgów.

V.

Egzystują dwie sprzeczne teorie pod względem uzasadnienia podatkowości gminnej: jedna oparta wyłącznie na zdolności podatkowej „Leistungsfehhigkeit,” druga zaś na stosunku ciężarów do osiągniętych korzyści „nach Leistung und Gegenleistung.” Obie zdają się być jednostronne, a pogodzenie ich zdawałoby się być właściwym zadaniem prawodawcy gminy.

Są np. instytucja w gminach, na które składają się jej członkowie, przypuśćmy nawet w stosunku do rzeczywistej zdolności podatkowej; mają oni prawo i mogą z dobrodziejstw tych instytucji korzystać, nie idzie jednak zatém, ażeby koniecznie i w rzeczywistości z takich korzystali. Do podobnych kategorii należą sąd i szkoła; gdy nie jeden z płatników, i to najdonioślejszych, przez całe życie może z tych obu zakładów nie korzystać, zażywa ich nieraz i to w naj-

większym stosunku taki, który wcale, jak dzisiaj, do składki gminnej nie należy, lub też członek innej gminy, nieraz zamożny szukający np. w sądzie obrony swoich funduszów. Słusznie więc będzie jeśli, oprócz mających prawo użycia pewnych instytucji, i na tej zasadzie ponoszących główny ciężar ich utrzymania, przyłożą się dodatkowo choć w części ci, którzy rzeczywisty i materialny z nich użytek ciągną, niezależnie od tego, czy należą lub nie do składki zasadniczej. Z tej zasady mogłyby się uformować „*Pobory*,” jak je wyżej nazwaliśmy, a mianowicie sądowe i szkolne, a w wyjątkowych wypadkach i drogowe, jeśli by gmina na swym terytorium urządziła drogę żwirową, tak jak już egzystują pobory mostowe.

Dla ustanowienia poborów sądowych mamy gotowy wzór w instytucjach cesarstwa, gdzie na zasadzie Najwyższej zatwierdzonej opinii rady państwa pod dniem 10 Maja r. 1877, nakazano w instytucjach sądowo-pokojowych, jako pomoc dla ziemstwa w utrzymaniu tych instytucji, pobierać wpisy sądowe w ilości jednej kop. od każdego dochodzonego rubla, tak w prośbach powodowych jak też i w akcyach wzajemnych, prośbach osób trzecich o interwencję do sprawy, oraz podanych opozycjach i skargach apelacyjnych, z wyjątkiem spraw nie przechodzących 10 rs.; w powództwach zaś nie dających się określić, co do wysokości podług uwagi sędziego, nie wyżej 5 rubli. Oprócz tego naznaczonym został rodzaj stemplowej opłaty od każdego arkusza, przedstawionych prośb i dowodów, nie mniej jak od wszelkich innych papierów przez strony podawanych, oraz wydanych nakazów egzekucyjnych, kopij wyroków, informacji i tym podobnych akcyj. Pobory te bywają zwracane stronom w razie pogodzenia się przed zapadłym wyrokiem, lub w razie cofnięcia prośby zanim jakakolwiek czynność sądowa będzie rozpoczęta. W razie ubóstwa strony, sędzia może ją od poborów uwolnić.

Jak dalece u nas byłby sprawiedliwym i racjonalnym podobny *pobór* sądowy, możemy w następnym przykładzie udowodnić; mamy bowiem obrachunek spraw, które w ciągu roku 1878 przeszły przez sąd gminny gidelski, i który pokazuje, że połowa poszukiwanych sum pochodziła z powództwa Żydów, którzy wcale podatków gminnych nie płacą. Tak więc było:

Spraw żydowskich 145 na sumę 7.451 rs. 61 k.

„ z powództwa Chrześcian 283 „ „ 7.949 „ 91 „

Przeciętna więc sprawa żydowska wynosiła 51 rs. 40 kop., chrześcijańska zaś 28 rs. 80 kop., gdy zaś do tego dodamy, że z pierwszej kategorii 16 spraw redukuje się do 6-ciu, z powodu jedności charakteru i osób, rozdrobnienie zaś sztuczne potrzebne jest z tytułu niepodważalności sądom gminnym spraw większych, z jakiej racji za-

ściankowi bankierowie biorą po kilka rewersów mniejszych w jednej większej tranzakcyi, przeciętna wysokość sprawy żydowskiej podnie- sie się jeszcze aż do 55 rs. 19 kop.

Dla charakterystyki stosunków musimy jeszcze dodać, że pogo- dzonych spraw było:

Żydowskich . . . 27 na sumę 405 rs. 55 kop.

Chrześcijańskich . 78 „ „ 1.589 „ 29½ „

Porównanie tych ostatnich cyfr pokazuje, że przy jednakićj pra- wie wysokości powództwa ze strony członków obu wyznań, chrze- ścianie trzy razy są pochopniejsi do zgody, od wyznawców talmudy- cznej nauki.

Z danych, które posiadamy, jesteśmy w stanie obliczyć dochód z poborów w gidelskim sądzie gminnym za rok 1878, jeśliby te były ustanowione w wysokości praktykowanej w cesarstwie:

Z ogólnej ilości spraw w r. 1878 wynoszącej . . . 428

potracając pogodzonych 105

i nie przenoszących 10 rs. 142 247

Pozostaje . . . 181

Do tego przybywa apelacyi 25

Razem spraw kwalifikujących się do pobrania stempla

po 10 kop. od arkusza 206

W powyższych sprawach ogólna suma powództwa wyno- siła 15.401 rs. 52 kop.

Potrącając wartość

spraw pogodzonych 1.994 rs. 84½ kop.

I nie przenoszących

10 rs. 640 rs. 75½ kop. 2.635 rs. 60 kop.

Pozostaje suma powództwa podlegają-

cego poborowi po 1 kop. od rubla 12.765 rs. 92 kop.

A zatem:

Za 206 spr. rachując na każdą po 3 ark. i po 10 kop. od każde- go, wypada 61 rs. 80 kop.

Od 12.765 rs. 92 po 1 kop. od rubla . 127 „ 66 „

Za 27 spraw bez oznaczenia sumy poszu- kiwanćj, rachując w przybliżeniu po

2 rs. od sprawy 54 „ —

Razem roczny pobór wynosiłby . . . 243 rs. 46 kop.

Że zaś sąd gidelski obsługuje 3 gminy, na jedną przeto w przy- bliżeniu wypada rs. 81 kop. 15, chociaż ściśle biorąc rozdział po- winien być dokonany w stosunku opłacanych składek. Przyjmując jednak powyższą sumę wypada, że pobór sądowy stanowiłby dla gminy Gidle około 15% kosztu utrzymania tego instytutu.

Pobór pewnej umiarkownej opłaty wpisowej szkolnej, z warunkiem zwalniania od niej zupełnie niezamożnych, nie mniej daje się łatwo usprawiedliwić. Najprzód musimy zaznaczyć, że kwestya daremnego i razem przymusowego wykształcenia bynajmniej rozwiązana nie jest. Przeciw tej zasadzie nieustalonej dotąd, wiele jeszcze praktycznych i moralnych względów zdaje się przemawiać. Że zasada zupełnie daremnego wykształcenia nie jest przyjętą w obowiązującym prawodawstwie, dowodzą tego nietylko wyższe, ale i średnie naukowe zakłady, skoro w tych ostatnich nawet egzystuje stosunkowo wysoka opłata wpisowego, wynosząca od każdego ucznia 30 rs. na rok. Toż prawodawstwo nie uznało jeszcze za rzecz możliwą oprzeć elementarne wykształcenie na systemie ogólnie podatkowym, czy to państwowym czyli też gminnym, pozostało ono jedynie na stanowisku zachęty zainteresowanych do pomnożenia ilości szkół w drodze ich prywatnej inicjatywy, z oświadczeniem nawet w pewnych razach pomocy rządowej, jak to widać z ukazu r. 1864, o szkołach elementarnych, oraz postanowienia urządzającego komitetu z dnia 9 Listopada (28 Października) tegoż r. 1864. W zaleceniu obmyślenia środków na utrzymanie szkół, sposób wyszukania tych środków bynajmniej nie jest wskazany, ani też możliwość wpisu szkolnego nie jest wykluczoną.

Przykład innych państw cywilizowanych może nam nie mniej za wskazówkę posłużyć: i tak we Francyi z ogólnej sumy 55.731.255 fr. wydanej na utrzymanie szkół elementarnych (1) przypadło:

Na opłatę wpisową	31%
„ fundusze gminne	40%
„ subsidia rządowe	11%
„ fund. stałe i pomoc departamentową	18%
Razem	100%.

Prawo francuzkie z roku 1875 rozszerzając zakres funduszków szkolnych, motywowane zostało na podstawie zasady, że w ogólności wychowanie i nauka młodego pokolenia, stanowi najbliższy obowiązek i zadanie rodziny; jakowy obowiązek w drugim dopiero stopniu rozciąga się na związek rodzin w postaci gminy, w trzecim zaś na prowincyą (departament), a o ile te trzy czynniki nie wystarczają potrzebie podatkowej, przychodzi z pomocą i wyrównaniem państwo jako najwyższy czynnik zbiorowy. Dodać należy, że

(1) Zeitschrift des Königlich Preussischen Statistischen Bureaus. r. 1877. Zeszyt II i III.

we Francyi nauczyciel ma: najprzód wyznaczoną stałą nie wysoką płacę, potem pobiera na swoją korzyść wpisowe, a o ile to nie pokrywa pewnej normy wynagrodzenia, dostaje podwyżkę w kształcie wyrównania. Sposób ten może mieć praktyczną doniosłość, dając większe środki nauczycielom umiejącym przyciągnąć młodzież i zachęcić ją do nauki, lub też zapewnia wyższe wynagrodzenie za zwiększoną pracę w obec znaczniejszej liczby uczniów.

Najwymowniejszy jednak argument na korzyść wpisu szkolnego dają nam Prusy, ojczyzna zasady obowiązkowego wykształcenia; tam spotykamy takie stosunki, np.:

W Brandenburgii na koszt utrzymania szkół przychodzi z wpisów	1.782.192 mr.,	ze składek 3.711.372 mr.,	od rządu 251.648 mr.
czyli	31%	64%	5%

z kąd wypada, że opłata wpisowego przykłada się tutaj do utrzymania szkół w zupełnie tym samym stosunku co we Francyi.

Jeżeli u nas składki na szkoły gromadzkie są opłacane przez stowarzyszonych, lub jak to w naszych gminach ma miejsce w skutek szczególnego tłómaczenia przepisów, przez wszystkich właścicieli w gminie, nie ulega wątpliwości, że tak jedni jak i drudzy mają prawo z tych zakładów korzystać, w rzeczywistości jednak w znacznej nawet części nie korzystają z nich wcale. Nie ma więc dobrej racyi, ażeby korzystający, o ile są w możności, nie przykładali się choć w części w miarę odbieranych pożytków. Nie zdrową jest teoria, według której gmina ma być Opatrznością swoich członków, myśleć za nich i wszystkiego im dostarczać; na tej drodze można zająć daleko, z tem większą szkodą, że taka opieka zabija w ludziach poczucie obowiązku do samopomocy. Oprócz tego rzecz jest niezawodna, że człowiek wszystko to wyżej ceni, co potrafi zdobyć własnem staraniem; prawda ta i do oświaty musi się stosować.

Nie chcemy i nie myślimy wcale dowodzić, ażeby ogólna składka gminna na rzecz elementarnej oświaty była szkodliwą lub nie potrzebną; owszem, może ona i powinna egzystować, byle tylko w pewnym ograniczonym przez władzę prawodawczą procentowym stosunku do ogółu budżetu gminnego, lecz z warunkiem, ażeby nie była wyłącznie obracaną na utrzymanie nielicznych szkół gromadzkich wsi zamożniejszych, lecz raczej, ażeby pod dyspozycją właściwych organów gminnych, obracaną była na zapomogi szkołom biedniejszym według potrzeby i na konieczną pomoc w zakładaniu szkół elementarnych w odleglejszych od centrów gminnych, a zarazem w mniej ludnych wioskach. Takim sposobem tylko, pomoc gminna okaże się pożyteczną i prawdziwie skuteczną do szerszego rozpowszechnienia oświaty.

Wskazaliśmy możliwość pokrycia pewnej części budżetu gminnego za pomocą poborów, główną jednak podporą tego budżetu muszą stanowić podatki bezpośrednie. Jedyne źródło u nas finansowości gminnej, składka od morgi, oprócz swjej jednostronności, o czém mówiliśmy wyżej, ma jeszcze tę wadę, że jest co do ilości nieograniczona. Zgromadzenie gminne niczém niekrępowane, może się w zasadzie opodatkować ad infinitum, w praktyce zaś aż do niepomiernego przeciążenia pewnej części płatników, przez również nie pomierną przewagę drobniej własności na zebraniach gminnych. Przeciążenie to łatwo się daje uwidocznic za pomocą bardzo prostego rachunku. Jeśli weźmiemy np. w gminie gidelskiej na 6 głosów większej własności, przedstawiającej 4.132 jedności płatniczych, 399 głosów drobnych właścicieli o 5.397 jednostkach podatkowych, przy tak ogromnej przewadze liczebnej, w obec tak bardzo stosunkowo nieznacznej przewagi płatniczej, możliwe przeciążenie pierwszych staje się widoczném. Jeśli przeciętny wieśniak o 13 morgowym dziale, głosując na podwyższenie o 10 kop. podatku z morga, ma szanse dopłacić na rok 1 rs. 30 kop., co w obec łatwości zarobkowania i cen dzisiejszych stanowi dla niego bardzo niewielki ciężar; przyciśnięty zbyt dużą przewagą, przeciętny właściciel folwarczny o 690 morgach zapłaci rs. 69, o zdobycie których nieraz dużo musi się nakłopotać. Jeżeli więc składka proponowana ma na widoku interes przeważnie dla drobnych właścicieli korzystny, korzyść ta jeszcze się dla nich podwaja tak znacznym przyczynkiem mniej w danej rzeczy zainteresowanych, i tém samém niezawodnie więcej zainteresowanych do odnośnej uchwały pobudzi. Stosunek taki wywołuje antagonizm społeczny, zaciera w przeważnej większości obywateli kraju wszelkie poczucie sprawiedliwości i utrwala nałóg nadużywania przewagi liczebnej.

„Ponieważ prawo opodatkowania się w gminie,“ powiada profesor Biliński (str. 175 i dalsze), „swój byt jedynie państwu zawdzięcza, jedynie więc tylko prawodawcza ustawa ma racją i obowiązek, nie tylko zasadniczo wysokość podatkowości gminnej oznaczać, lecz i wypełnienia owych ram określonych prawnie, samowolności gminnej nie pozostawiać. Musi więc być gmina nie tylko w wyborze rodzajów podatku ograniczona, lecz nawet nie powinna mieć prawa wyboru pomiędzy dozwołonemi, których norma i stosunek przez prawo zgóry muszą być określone.“

„Zarzucają niekiedy podatkowi państwowemu, że mogą służyć środkiem uciemnienia jednych klas przez drugie; a jednak w państwie, walka interesów tylko w wielkich zarysach może się odbywać, i przez właściwy systemat wyborczy, oraz przez ewentualny

wpływ naczelnika państwa, bywa łagodnym, podczas gdy w gminie przedstawia najstosowniejsze pole do wybuchu prawdziwie zastrzeżonej walki stanowej, w obec stojących przeciwko sobie bezpośrednio nieprzyjanych elementów, których starcie, bezpośrednio i prędkie skutki jest w stanie wywołać" (1).

Widzieliśmy z powyższych przykładów, powszechnie w prawodawstwach gminnych ustaloną zasadę, ograniczenia dowolności podatkowej, nie wyłączając ustawy miejskiej w cesarstwie Rosyjskiem. Szczególniej zaś w tym względzie celuje Anglia, gdzie jak powiada Gneist (O samorządzie angielskim): „każde ukształtowanie podatku gminnego zależy jedynie od prawodawstwa, nigdy zaś od uchwał pojedynczych związków miejscowych, zostających pod wpływem czasowo i okolicznościowo zmiennych większości.“

W obec dowiedzionej niewątpliwie potrzeby oznaczenia przez prawodawstwo możliwej granicy opodatkowania się, występuje jak nam się zdaje druga potrzeba, wskazania prawodawczego pewnych prawideł rozkładu ciężarów. Państwo, oddając bez żadnych wskazówek podobny interes organom gminnym, przyznaje się jakoby do swój niekompetencji w tej materii i przypuszcza zarazem większe uzdolnienia gminy do przeprowadzenia podobnego zadania. Jeśli jednak państwo, które posiada organa wykształcone teoretycznie i praktycznie w urzędzeniu finansowości państwowej, które posiada wszelkie możliwe materiały, jeśli nie kadastralne, to przynajmniej statystyczne, napotyka jednak trudności w nakreśleniu ściślejszych w tej mierze przepisów, łatwo wystawić o ile bardziej jeszcze najeżona trudnościami, droga do przybytków prawodawczych dla organów gminnych, które nietylko potrzebnych materiałów, lecz i koniecznego do ich umiejętnego użycia nie posiadają wykształcenia. „Cel gminy, której zadaniem jest,“ powiada Rembowski, „nietylko kształcić jednostkę, rozszerzać zakres swobodnego jej działania, ale zarazem wzmacniać organizm państwa, nie da się osiągnąć, jeśli obejmie ona funkcje niezgodne z jej naturą, jeśli pozyska zakres władzy publicznej, przewyższający jej siłę: wtedy bowiem przez nieumiejętne wykonanie, wolność osobista obywateli wystawioną będzie na nieuniknione niebezpieczeństwo.“

Przy takiej jednak w pewnym wyższym zakresie nieudolności, posiadają organa gminne na właściwem dla nich polu szczególne przymioty, pod względem których żadne inne organa dorównać im nie mogą. Przymiotem tym będzie umiejętność podciągania pojedyn-

(1) Podobnie Rembowski, O gminie. Warszawa. r. 1873.

czych indywiduów płatniczych pod pewne kategorie, zgóry nakreślonych klasyfikacyj i szematów, choćby tę klasyfikacyą trzeba było dokonywać na zasadzie zamożności nie dającą się ściśle wyrazić w liczbach. Lecz i ta nawet zdolność powinna być ujęta w pewne granice, ażeby nie dała powodów do niesprawiedliwości i nadużyć. Niezdolności zaś do ustanowienia zasad klasyfikacyjnych najlepiej u nas dowodzi praktyka, która pozostawiła bez użytku prawo dowolnego podziału pomiędzy płatników podatku gruntowego dodatkowego i podymnego włościańskiego, chociaż ten ostatni przy tabelarycznym jego stosowaniu daje takie przeskoki jak n. p. 4 do 2 rubli przy odnośnem posiadaniu 15 respektive 14 morgów. Gdy nie otrzymano racjonalnych wskazówek, poprzestano chętniej na nierównym, lecz stałym rozkładzie, ażeby uniknąć dowolności i zająć, jakieby się wyrodzić mogły przy klasyfikowaniu. Ograniczenie prawa dowolnego opodatkowania się w gminie nie ubliża bynajmniej zdrowym pojęciom o samorządzie lokalnym. Właściwem bowiem jego zadaniem jest, nie prawodawstwo w jakiejśbądź formie, lecz właściwy szafunek środków wspólnych, należyte ich użycie praktyczne, oraz wykonanie zakreślonych już spraw użyteczności publicznej; do urzeczywistnienia bowiem tych celów najodpowiedniejszemi są najbliżej rzeczywiście w danej rzeczy interesowani.

Zbyteczne zaufanie do instynktów gminnych, mających być panaceum na ułomności pisanego prawa, zawsze chyba pochodzi z zapatrzenia się na ustrój rosyjskiej włościańskiej gromady, która nie zna pisanego prawa, usuwając od dobrodziejstw cywilizacyi i rozwiniętego od wieków prawodawstwa cywilnego większość rosyjskiego ludu.

Instynkta jednak zawsze pozostaną instynktami, nietylko bowiem ów wieśniak rozkłada ciężary czysto mechanicznie, nietylko przeznacza obarczone rozkładem działki na zasadzie większej lub mniejszej roboczej siły, a więc również mechanicznie, lecz nawet rozdaje owe kawałki podług wyciągniętych losów, gdy znaczne pewnym sposobem patyki rzucają obecni do czapki jednego ze starszych, który tę czapkę potrząsając podaje z kolei do ciągnięcia. Akcja ta się nazywa „wytrząsaniem losów“ (Trašti źrebij) i nosi na sobie cechę wschodniego fatalizmu. Prawo tylko chyba i cywilizacja mogą być podstawą rozumnego bytu jednostek państwowo-społecznych.

Podatki gminne bezpośrednie bywają, jakieśmy to widzieli, pobierane od nieruchomości, lub też jak w Prusach i od dochodu. W pierwszym przypadku są najczęściej rodzajem podatku czynszowego (Ertragssteuer), który się reguluje do ogólnego dochodu. U nas

ani jedno ani drugie nie może mieć miejsca w gminach wiejskich, skoro podatki nawet rządowe od ziemi pobierane są stosownie do jej obszaru, z uwzględnieniem pewnej klasyfikacji. Klasyfikacja ta jednak jako oparta nie na kadastrze, lecz na bardzo pobieżnie zebranych danych, do czego zresztą zmuszała nagłość potrzeby, nie koniecznie może być podstawą rozdziału składki gminnej gruntowej, bo by w ten sposób omyłki klasyfikacyjne wzrastały niepotrzebnie a nawet szkodliwie. Taki wypadek właściwieby miał miejsce jeśliby składkę gruntową w gminie oznaczyć, jak tego chcą u nas niektórzy, w postaci dodatków do podatku gruntowego, czyli tak zwanych groszy dodatkowych. Oprócz powyższej niedogodności profesor Biliński, który jest wielkim nieprzyjacielem cytowanej formy podatkowej, wystawia przeciwko niej potężną baterią argumentów, a w ich liczbie odjęcie zupełne samoistności gminie, łatwość posuwania normy podatkowej, oraz wiele innych, które właściwie nie stosują się do nowych warunków. Pomijając więc te szczegóły zdaje się nam, że rozkład składki gruntowej mógłby pozostać u nas w gminie na dotychczasowej zasadzie ilości morgów, bez klasyfikacji, z redukcją lasów, zarośli i pastwisk do jednej czwartej części, podług przyjętego zwyczaju. Rozkład taki, dający w gruncie małą różnicę od stosunkowego, łatwiejszy nawet arytmetycznie, co nie jest bez znaczenia dla naszej gminy, obok zapewnienia pewnego rodzaju samoistności, nie przedstawia żadnego niebezpieczeństwa niepomiernego obciążenia, jeśliby, jak to być powinno, ogólna cyfra składki gruntowej była ograniczoną; najbliższym i najodpowiedniejszym może warunkiem, ażeby nieprzenosiła 20 do 30% ogólnej sumy, opłacanych skarbowi przez całą gminę gruntowych podatków, jak głównych tak i dodatkowych; kiedy obecnie, jakśmy to widzieli, w niektórych gminach przechodzi 60%. Ograniczenie to przy innych warunkach, jak to zobaczymy niżej, nie ścieśni bynajmniej budżetu gminnego.

Drugą formą składki gminnej od nieruchomości mógłby być umiarkowany podatek od domów. Profesor Biliński nie uważa tego podatku za właściwy dla gmin wiejskich, mając na uwadze stosunki galicyjskie, gdzie takie gminy, oprócz małego ich obszaru, nie zawierają w swoim składzie ani obszarów dworskich, ani też chociażby najmniejszych miasteczek, i z tego powodu nie przedstawiają żadnej różnorodności typów zabudowań mieszkalnych i ograniczają się na wyłącznej formie prostych chałup włościańskich, które niezależnie od gruntów, którym przysługują, nie przedstawiają żadnej innej dochodowej wartości.

U nas ta kwestya zupełnie inaczej się przedstawia. Nietylko gminy nasze pod względem terytorjum i zaludnienia są bardziej

obszerne, lecz często jeszcze zawierają w swym składzie dawniejsze miasta a dzisiaj osady, w których domy są nietylko stosunkowo pokazne, ale nawet względnie znaczny przynoszą dochód. We wsiach téż większych, a szczególniej kościelnych, przynajmniej w okolicy gmin nas zajmujących, budują się domy wcale porządne i obszerne, po części w celach wynajęcia lokarów, jakie chętnie zajmują rzemieślnicy, handlarze i inni przemysłowcy, skoro po takich wsiach już i otwarte sklepy spotykać się dają. Oprócz tego, posiadanie w ogóle chociażby małego domu stanowi bezpieczną i wygodną podstawę zarobkową, daje pewną niezależność posiadaczom, w stosunku do żyjących w lokalach wynajętych, które to korzyści mogą służyć za podstawę umiarkowanego podatku, tém bardziej usprawiedliwionego, skoro kasa państwowa to źródło uważa dla siebie za właściwe.

Wysokość takiego podatku dałaby się również określić normą, nie przenoszącą 20 do 30% od ogólnej sumy podymnego jakie gmina opłaca rządowi. Rozkład tego podatku, jeszcze bardziej niż gruntowego, powinien być samoistny, skoro tabelaryczne oznaczenie podymnego jest bardzo nierównomierne i w praktyce bynajmniej nie zostało uregulowaniem. Za najniższą jednostkę rozkładu mogłaby posłużyć chałupa włościańska, wyłącznie na lokal gospodarza przysługująca, z porachowaniem za dwie lub więcej jednostek innych domów stosownie do ich obszerności. Cała suma tego podatku, rozdzielona na obliczone przy klasyfikacji jednostki, określi najniższą normę podatkową, której pomnożenie przez wyraz wykazujący klasę domu przedstawi jego obowiązek płatniczy.

Opodatkowanie domów podług ich klasyfikacji mogłoby choć w części pociągnąć do udziału w ciężarach gminnych znaczne nieraz zakłady przemysłowe i fabryczne w obrębie gmin położone, które przy małej stosunkowo obszerności zajmowanych gruntów nie przykładają się prawie do utrzymania zarządu gminnego, przyczyniając mu jednak nie mało zatrudnienia, z powodu znacznego steku ludności fabrycznej, nie opłacającej również żadnych powinności gminnych, i z powodów silnie zużywanych dróg przy zwiększonym ruchu, jakowych reparacya nie raz do gminy należy. Jeżeliby z jakichkolwiek powodów przedstawiała się trudność prawodawcza w pociągnięciu pod normy podatkowe gmachów fabrycznych, zajętych przez maszyny i warstаты mechaniczne, w takim razie należałoby chyba wyznaczyć pewien procent od konsensów gildyjnych, na mocy których owe fabryki prowadzą swój interes.

Powyższe trzy rodzaje podatków gminnych, to jest: *phory* od zainteresowanych w użyciu gminnych instytucyj, i dwa gatunki podatków od nieruchomości, jeszcze nie wyczerpują zupełnie logicznej

zasady, podług której każdy kto tylko mieszka w obrębie danéj gminy i formuje w niej oddzielne gospodarstwo domowe, a tém samém korzysta z dobrodziejstw życia społecznego, winien choćby w najmniejszym stopniu, podług sił i możliwości do jéj utrzymania się przyłożyć. Do wypełnienia téj zasady może posłużyć jedynie podatek osobisty czyli zarobkowy, w stosunku do wartości i siły produkcyjnej owych zarobków.

Jeżeliby mogła egzystować obawa niesprawiedliwego obciążenia klasy najuboższej, tak zwanego proletaryatu, który bierze najmniejszy udział w użyciu pomysłności ogólnej, to obawę tę łatwo usunąć przez ustanowienie minimalnej cyfry osobistej składki w klasie najniższej; opłata ta wtedy stanie się nie tyle ciężarem płaćcemu, ile raczej podniesieniem w pewnym stopniu godności osobistej członka gminy, który w miarę sił przyczynia się do jéj podtrzymania, i tém samém zdobywa sobie pewne prawo, złączone koniecznie, jak to niżej zobaczymy, z obowiązkiem ponoszenia ciężarów. Zaczawszy od najmniejszej możliwie kwoty, choćby kop. 15, dla wyrobników rocznie, opłata, w miarę siły zarobkowej rozmaitego rodzaju zatrudnień rozdzielonych na klasy, może się podnosić stopniowo aż do pewnego maximum, które powinno być oparte na zasadzie mniej więcej wyrozumowanej.

Komitety urządzające, dozwalając w przepisie wyżej cytowanym opodatkować w osadach oprócz ziemi każdą nieruchomość, położyli za warunek, żeby ilość tego rodzaju składki nie przewyższała miary jaką ponoszą wsie z udziałami po 90 morgów. Ponieważ w danym wypadku idzie o opodatkowanie zarobków i przemysłu niezależnie od nieruchomości, maximum to możnaby zmniejszyć więcej niż o połowę, a w takim razie podatek osobisty klasy najwyższej okazałby się niższym od 10 rubli na rok.

Nie jesteśmy skłonni do układania gotowych projektów prawodawczych, jakie od czasu do czasu pojawiają się w prasie i ostatecznie do wyklejenia ścian mogą posługiwać; zważywszy jednak, że wszelkie kwestye finansowe najdokładniej ilustrują się cyframi, dla wyprowadzenia więc możliwego budżetu gminy na zasadach przytoczonych, zmuszeni jesteśmy przedstawić przypuszczalny szemat podatku osobistego klasycznego, nie przesądzając o jego wartości i poddając go zgóry wszelkiej możliwej krytyce. Niektórzy mniemają, że w podobnej klasyfikacji, jak przy ustanowieniu podatku dochodowego państwowego, należałoby ustanowić pewne minimum dochodu, któreby zwalniało odpowiednich członków gminy od wszelkiej składki na jéj potrzeby. Zdaje się jednak, że zasada ta, przy ustanowieniu osobistego podatku gminnego, nie dałaby się prakty-

cznie przeprowadzić, i nawet wcale nie byłaby potrzebna: najprzód, że oznaczyć dochód wyrobnika w ogóle jest rzeczą bardzo trudną i powtórę, że proponowane minimum składki od jednej familii 15 kop. na rok, jest tak nie znaczące, że na zdobycie téj kwoty potrzebny nie cały jeden dzień roboty na rok, wykonanej nawet przez niepełnoletniego członka rodziny. Jednakże dla uniknienia zarzutu obciążenia kogobądź niesprawiedliwie, zastrzedz przedewszystkiém należy, że organa gminne mają prawo, a nawet są obowiązane, uwalniać od składki osobistej wszystkich, którzy czy to z powodu *wyjątkowego położenia społecznego, czyli téż z racyi słabości, choroby, ubóstwa lub obarczenia liczną rodziną*, do ponoszenia jakichkolwiek ciężarów są wyjątkowo niezdolni.

Po tém zastrzeżeniu rozpoczynamy klasę pierwszą od najmniej uposażonych, w progresyi wzrastającej aż do klasy VII czyli ostatniej.

W ten sposób owa klasyfikacja przedstawia się następnie:

Klasa	I. Wyrobnicy (komornicy) i parobcy dworscy z opłatą na rok od famili po	rs. — k. 15.
„	II. Właściciele niżej 3 morgów, jeżeli z tytułu innego nie należą do klasy wyższej, rzemieślnicy bez czeladzi, oraz owczarze i karbowi dworscy	„ — „ 30.
„	III. Właściciele osad 3 morg. i wyżej (do 30), rzemieślnicy z 1 czeladnikiem i oficyaliści dworscy do ekonomów włącznie	„ — „ 75.
„	IV. Pachciarze, drobni handlarze po wsiach, felczerzy, właściciele osad wyżej 30 morg, oraz rządcy dóbr i lokatorowie, opłacający komorne 30 rs. i wyżej	„ 1 „ 50.
„	V. Utrzymujący handle wiktuałów, kasiarze, mączarze, piekarze, rzeźnicy, karczmarze w karczmach 2-rzędnych, emeryci i inni opłacający komornego 50 rs. i wyżej, oraz dzierżawcy mniejszych folwarków do 50 włók	„ 3 „ —
„	VI. Właściciele więksi, niezaliczeni do klasy wyższej, dzierżawcy większych folwarków nad 50 włók, doktorzy, utrzymujący pomniejsze zakłady przemysłowe z czeladzią jak: kuźnie, młyny, olearnie, karczmarze po austeryach, utrzymujący handle otwarte korzenne, łokcio-we oraz żelazne	„ 5 „ —
„	VII. Znaczniejsi właściciele ziemscy, dzierżawcy kilku folwarków, handlujący hurtownie zbo-	

zem oraz drzewem w zakupionych lasach, fabrykanci, aptekarze a także kapitaliści zajmujący się wypożyczaniem pieniędzy (lichwiarze) rs. 7 k. 50.

Nie ulega wątpliwości, że wszelka podobna klasyfikacja nie może być bezwzględna, lecz raczej powinna służyć jako wskazówka do podziału płatników na kategorie, z możliwością pozostawioną właściwym organom gminnym, obniżania podatku o jedną klasę w miarę widocznej niezamożności lub braku powodzenia w danym rzemiośle lub handlowym fachu.

Taka tylko forma podatku osobistego daje środek gminie pociągnąć do udziału w jej ciężarach i potrzebach liczną nieraz klasę przemysłowców i zarobkujących, którzy znaczne nieraz zyski ciągną przeważnie z mieszkańców gminy dotąd wyłącznie tylko opodatkowanych. Podatek ten jako zarobkowy nie może opierać się na progresyi zastosowanej bezwzględnie do obszaru posiadanych nieruchomości, skoro te opłacają już inny podatek w tym właśnie stosunku wzrastający, skala zaś korzyści stosunkowych z własnej pracy wcale nie odpowiada obszerności warsztatu, ze wzrostem której już tylko kapitał nakładowy główną odegrywa rolę. Pomimo to jednak w załączonym wzorze, w niższej stosunkowo klasie zamieściliśmy zarobek drobnych właścicieli, jako płacących składkę od nieruchomości, mając głównie na widoku dotknięcie tym podatkiem klas, wolnych dotąd od wszelkich ciężarów gminnych. Jesteśmy zmuszeni dodać w końcu, że zarobkowy charakter podatku osobistego musi z kolei mieć to następstwo, że opłacie jego każdy powinien podlegać jeden raz tylko, i to w miejscu rzeczywistego swego pobytu, niezależnie od urzędowego miejsca zamieszkania. Ztąd nie powinni go ponosić właściciele, którzy wcale ani nawet peryodycznie w swęj własności nie przemieszkują, oraz i wszyscy inni tak zwani stali mieszkańcy gminy, którzy gdzie indziej pobyt swój założyli. Ostatnie to правило praktykuje się w Warszawie, gdzie podatek klasyczny od rzekomo stałych mieszkańców nie mających wszakże w mieście siedliska wcale się nie pobiera.

Stosując powyższy przytoczony szemat podatku osobistego do rozmaitych kategorii mieszkańców gminy gidełskiej, podług posiadanych przez nas wiadomości, dochód możliwy w tej gminie z cytowanego źródła przedstawi się następująco:

Kla- sy	Rodzaj zatrudnienia	Ilość płat- ników		Taryfa opła- ty pojedyn- czej		Suma opła- conej skład- ki	
		po szcze- góle	w ogóle	rs.	k.	rs.	k.
I.	Służących dworskich . . .	45					
	Wyrobników	114	159	—	15	23	85
II.	Właścic. niżej 3 mórg . .	70					
	Karbowych dworskich . .	2					
	Rzemieśln. bez czeladzi . .	70	148	—	30	44	40
III.	Właściciele osad wyż. 3 m. .	395 ¹⁾					
	Rzemieśln. z 1 czeladnik. .	6					
	Ofycjalistów dworskich . .	5	406	—	75	304	50
IV.	Felczerów	4					
	Drobnych handlarzy vel przekupniów	15					
	Lokatorów z komorn. rs. 30 i wyżej	8	27	1	50	40	50
V.	Utrzymujących sklepy z dro- bnym handlem	19					
	Karczmarzy 2-go rzędu . .	17					
	Oplac. komornego nad r. 50	1	37	3	—	111	—
VI.	Właściciele ziemskich . .	5					
	Właśc. zakładów z czeladzią	2					
	Karczmarzów w austeryach	4					
	Utrzym. sklepy większe . .	5	16	5	—	80	—
VII.	Właściciele ziemskich . .	1					
	Dzierżawców	1					
	Handlujących hurt. wnie . .	4	6	7	50	45	—
	Razem	—	822	—	—	649	25

Co do opłaty wpisu szkolnego przyjmujemy następujące zasady: a) opłata normalna może wynosić od jednego i dwojga dzieci 1 rs. rocznie; b) każdy, posyłający do szkoły więcej niż dwoje dzieci jednocześnie, obowiązany jest opłacać po 50 k. od każdego i c) nieza- możni i zasługujący na uwzględnienie od wszelkiej opłaty powinni być uwolnieni; w projekcie poniższym budżetu, liczbę niezamożnych uwolnionych od wszelkiej opłaty wpisowej przyjęliśmy na 10%.

Na zasadzie wszystkich powyżej przytoczonych danych i wnio- sków, domniemany budżet gminy Gidle przedstawi się w następują- cych cyfrach:

(1) Właściciele w klasie II i III wykazani o tyle o ile z innych tytułów nie należą do klas wyższych.

1. Z poborów sądowych jak wyżej	81 r. 15 k.
2. Z wpisowego szkolnego za straceni ^{em} 10%, przyjmując połowę rodzin wy- syłających po jedn ^{ym} dziecku wy- pada	192 „ — „
3. Podatku gruntowego gminnego w stosun- ku 30% ogólnej sumy takiegoż rządo- wego co wynosi po 9 r., 6 k. z morga	911 „ 84 „
4. Składki od domów do wysokości w ogóln. sumie 30% podymnego	520 „ 80 „
5. Podatku osobistego jak wyżej	649 „ 25 „
W ogóle	2355 „ 04 „
Że zaś obecna składka wynosi	2250 „ 34 „
Otrzymaliśmy przewyżki	104 r. 73 k.

Pomimo jednak t^{ej} superaty w budżecie, składka od właścicie-
li gruntowych w ogóle tak większych jak i mniejszych uległaby zna-
cznemu obniżeniu. Gdy obecnie rachując z morga przy należytej
onych redukcji 23.6 k., składki gminnej opłacają przeciętni właście-
ciele: więksi z 690 morgów i mniejsi z 13 morgów:

pierwsi 162 r. 84 k. drudzy 3 r. 7 k.

Przy podanym przez nas wzorze budżetu opłacaliby w przy-
bliżeniu:

pierwsi 83 r. 74 k. drudzy 2 r. 50 k.

Łatwo przewidzieć, że w gminach czysto wiejskiego charakte-
ru gdzie mniej jest handlujących i przemysłowców podatek klasyczny
mniejsze kwoty wyniesie, i rezultat cokolwiek inaczej się przedstawi;
dla porównania więc, podajemy budżet gminy Radziechowice o cha-
rakterze bezwarunkowo wiejskim, zrobiony na podstawie wyżej wy-
łuszczonych zasad, nie wdając się w uzasadnienie klasyfikacji po-
datku osobistego. Rzeczony zatem budżet przedstawi się następnie.

1. Z poborów sądowych w cyfrze przypu- szczalnej	90 rs. — k.
2. Z poboru szkolnego	196 „ 50 „
3. Ze składki gruntowej w stosunku 21% ogólnej sumy podatków rządowych od ziemi co wynosi po 6 k. od morga	844 „ 84 „
4. Ze składki od domów do wysokości 21% podymnego	337 „ 58 „
5. Podatku osobistego	490 „ 60 „
Razem	1999 „ 52 „
Że zaś obecna składka wynosi	1846 „ 77 1/2 „
Otrzymujemy przewyżki	149 „ 74 1/2 „

W gminie téj gdzie przeciętna większa własność wynosi 682 morgów, mała zaś—12 morgów—.

opłata z 1-ej wyniesie 58 r. 42 k. z 2-éj 1 rs. 97 k.

a gdy przy obecnych stosunkach

pierwsza opłaca 92 rs. 7 k. druga zaś 1 rs. 62 k.

opłata więc z mniejszej własności podniosłaby się przeciętnie o 35 kop. rocznie.

Podwyższenie to jest skutkiem małej wydajności w téj gminie podatku osobistego od nie posiadających, w obec wprowadzenia w rachunek składki od domów, i jest małego znaczenia w obec gmin takich, gdzie utrzymanie szkółek gromadzkich stanowi obowiązek stowarzyszonych, nie ciążąc wyłącznie jak w naszych przykładach na ogólnym budżecie gminnym.

Jeśli by jednak to podwyższenie, jakkolwiek nieznaczne, mogło stanowić zarzut przeciw projektowanej reformie, to i ono dałoby się łatwo zmodyfikować, podnosząc w pewnej mierze skalę podatku osobistego, lub zmieniając stosunek składek od ziemi i od domów, z określeniem wysokości pierwszych na 30—35% podatku gruntowego rządowego, drugich zaś na 15—20% podymnego. W takim położeniu różnica ta znikłaby zupełnie, przenosząc się stosunkowo na większe obszary gruntów dworskich.

Po za obrębem ogólnych budżetów gminnych, mogłyby jeszcze, a nawet powinny exystować specyalne, na stowarzyszeniu oparte; do tych ostatnich należać musi składka na szkoły elementarne wioskowe, równie jak i składka na stróżów polowych; ta ostatnia winna obciążać jedynie zainteresowanych w ochronie i czerpać zasilek z podwójnej skali: w stosunku przestrzeni gruntów wyłącznie uprawnych, niemniej jak i w stosunku posiadanego bydła i koni.

Obmyślanie nowych źródeł dochodów gminnych, jak np. z urządzenia straganów na targach, lub z innych danych, jakie miejscowe warunki nastreńczyć mogą, mogłoby być dozwolone organom samorządu z warunkiem wszakże wyjednania za każdą razą zezwolenia władzy prawodawczej, jak to zastrzega ustawa miejska w Cesarstwie.

W zakończeniu niniejszego przeglądu ekonomicznych stosunków gminnych zaznaczyć musimy również konieczną potrzebę rewizyi podziału dróg na 2-o i 3 rzędne, z obowiązkowém wezwaniem do narady kompetentnych przedstawicieli, znających miejscowe stosunki i potrzeby. Ażeby zaś tak ważna gałąź administracyi gminnej, jaką jest ulepszenie środków komunikacyi, mogła się rozwijać skutecznie, należy ją usunąć z pod apatycznej dowolności organów gminnych, wyznaczeniem, jak się to już dawniej praktykowało u nas, pewnej liczby dni obowiązkowego szarwarku w naturze od domów

i utrzymywanego przez mieszkańców sprzężaju, z prawem spłaty tej powinności według oznaczonej taksy, stosownie do życzenia kontrybuentów, jak to ma miejsce we Francyi. W ten tylko sposób w obec obowiązkowej roboty, drogi boczne, będące dzisiaj w stanie tak bardzo opłakanym, mogą się cokolwiek ulepszyć, żebyśmy się choć cokolwiek zbliżyli do sąsiadujących z nami prowincyj Prus a nawet Galicyi, od których w tym względzie nieskończenie niżej stoimy.

VI.

Załatwiwszy się z treścią życia ekonomiczno-społecznego w gminach obranych za przykład, pozostaje nam rozpatrzyć się w formie, za pomocą której to życie może się legalnie objawiać. Nadmieniliśmy już nieraz, że forma choćby najlepsza nie odpowiada swemu zadaniu, skoro się nie znajdzie odpowiedniego materiału do jej wypełnienia, lecz i odwrotnie najlepszy materiał nie da się zużytkować, skoro wadliwość lub nieodpowiedniość formy nie da się mu prawidłowo rozwijać i poruszać.

W kraju przysłowiowego samorządu jakim jest Anglia, nie ma właściwie żadnej jednolitej formy administracyi gminnej, tak jak nie ma w hrabstwie właściwej administracyi politycznej czyli rządowej, nie ma więc ani antagonizmu, ani też zależności. Samorząd więc, jak powiada Rembowski, nie rozwijał się kosztem państwa jak na stałym lądzie, lecz przeciwnie nieustannie wzmacniał jego organizm. Polegał on głównie na tém, iż państwo funkcyje publiczne, stykające się z interesem lokalnym, powierzało organom przez siebie wybranym i złożonym z bezpośrednio zainteresowanych, nie przyznawało im dotych funkcyj prawa, tylko zlewało na nich część swęj władzy, nadzorowało zaś ich i organizowało nieustannie.

Samorząd ten, powstający w zarodku w parafii, w celu uregulowania interesów parafialnych i kościelnych, a składający się z zebrania (vestry) i wybranych dozorców kościoła (Church wardens) rozszerza się stopniowo w miarę, jak mu władza prawodawcza nowe zadania społeczne przekazuje. Tak powstają zupełnie prawie niezależne od siebie instytucye dozoru i utrzymania ubogich, administracyi dróg komunikacyjnych, opieka nad zdrowiem publiczném i td., które pierwiastkowo składając się z osób od rządu mianowanych, wyłącznie jednak z obywateli miejscowych pełniących obowiązki bezpłatnie, jak: „Overseers of the poor“, „Surveyors of Highway“, przechodzą stopniowo do systemu rad wybieralnych „Boards“ do każdej oddzielnéj poleconéj sobie gałęzi.

Gwarancya samodzielności instytucyi, prawidłowego biegu interesów, oraz możności uniknięcia szkodliwych kolidacji, polega na interwencji i decyzji w razie potrzeby władzy sądowej zupełnie niezależnej, w osobie sędziego pokoju, mianowanego przez króla, z obywateli miejscowych, nieodwołalnego i pełniącego swój urząd bezpłatnie, a który spełnia po części funkcje administracyjne, z rzeczy sądownictwa policyjnego i zwierzchności nad instytucją konstaблей. Odwołanie się od decyzji sędziego idzie pod rozpoznanie kwartalnej kadencji sędziów pokoju, a w dalszej kolei do sądu królewskiej ławy (Queens Bench), szczególnie w wypadkach w których ministerium, w skutek ostatnich reform, uzyskało wpływ na niektóre gałęzie wspomnianych instytucyj.

Taki ustrój angielskiego samorządu, zatrudniający ogromną liczbę obywateli, powołanych do rozmaitych bezpłatnych specjalnych posług społecznych, według zdania wszystkich prawie publicystów, najbardziej przyłożył się do rozwoju owęj politycznej dojrzałości, która pozwala prawodawstwu angielskiemu, czerpiąc coraz nowe siły od dołu, postępować naprzód bez rewolucyi i wstrząśnień. W ostatnich tylko czasach, według zdania tychże publicystów, zaszczepiający się już po części zwyczaj, powierzania przez odpowiednie rady niektórych posad płatnym agentom, osłabił współdział ogółu w bezpośrednim zarządzie, i od owęj reformy, według spostrzeżenia Maya, którego cytuje Rembowski, stronnictwa polityczne w Anglii stały się radykalnemi. I rzeczywiście bez osobistej czynności i nabytego ztąd praktycznego społecznego wykształcenia, w umysłach bardziej ruchliwych wyrabia się gust do krytycyzmu i doktryny.

Na przeciwnym angielskiemu samorządowi biegunie stoją instytucje municypalne francuzkie. Naczelnik jednostki administracyjnej—municypalności, mer nominowany przez władzę z pomiędzy członków rady wybieralnej, jest tylko agentem biurokracji administracyjnej, jedyny zaś wyraz niby samorządu—rada, ma głos prawie tylko doradczy i we wszystkiem od prefekta zależy.

Austryacka ustawa gminna z d. 12 Sierpnia r. 1866 większą bez porównania samoistność pozostawia gminie. Rozdziela ona funkcje gminnych instytucyj na własne, jakby z natury życia w gminie wychodzące, i na poruczone czyli pochodzące z nadanego przez władzę polityczną mandatu, jak np. pobór podatków państwowych, dostarczenie rekruta i tp. Ta teoretyczna formuła zdaje się nie mieć żadnego praktycznego znaczenia, w obec wyżej przytoczonych przykładów, gdzie jak w Anglii wszystkie czynności są samorządowi przekazane, lub, jak we Francyi, gdzie żadne temuz poruczone nie są, w obec urzędniczego charakteru mera i doradczych atrybucyj

radę municypalną. Gmina jednak w Galicyi, pomimo swojego szczególnego zakresu i charakteru wyłącznie wioskowego, w obec wyłączenia z niej obszarów dworskich, ma bez porównania więcej samostanności od francuzkiej. Uchwały bowiem rady gminnej, w zakresie tak zwanego własnego działania, podlegają jurysdykcji wyższego organu samorządu, jakim jest w powiecie wydział, wysadzony z łona rady powiatowej. Pomimo to jednak i polityczna władza powiatu: starosta, według § 105 ustawy, ma prawo zakazać wykonanie uchwały, jeśli ta przekracza podług jego opinii właściwy zakres działania. Przeciw takiemu zakazowi służy rekurs tylko do politycznej władzy krajowej (prowincjonalnej), nie daje zatem gwarancji bezstronnego sądowego wyroku.

Pomijając ustawę dla gmin wiejskich cesarstwa Rosyjskiego, które mają charakter wyłącznie włościański i pomimo to podlegają jurysdykcji nie administracyjnych ogólnopństwowych urzędów, lecz raczej administracyjno-sądowej odrębnej jurysdykcji pośredników pojednawczych (mirowej posrednik), najlepszym podług naszego przekonania wzorem ustawodawstwa gminnego jest ustawa miejska w Cesarstwie. Jakkolwiek ma ona we wszystkich względach ściśle określone formy, zdaje się jednak w wielu ważnych szczegółach być następstwem zapatrywania się na samorządne instytucje angielskie.

Samorząd miejski w Cesarstwie opiera się na dwóch głównych organach, radzie miejskiej pochodzącej z wyborów (Gorodskaja Duma) i zarządzie miejskim czyli magistracie (Gorodskaja Uprawa), wysadzonym z łona rady a składającym się z prezydenta (Gorodskoj Gołowa) i najmniej 2 członków zarządu (Czleny Gorodskoj uprawy). Rada miejska we wszystkich miastach prowincjonalnych składa się z 30 do 72 członków, stosownie do zaludnienia; wyjątek stanowią stolice gdzie, jak w Petersburgu, jest 252, w Moskwie zaś—180 radnych.

Dla wyboru członków rady miejskiej, wszyscy wyborcy miejscy, podobnie jak w austriackiej ustawie gminnej, dzielą się na 3 grupy, z których każda odpowiada jednej trzeciej części opłacanych od nieruchomości podatków i każda też w tym stosunku wybiera $\frac{1}{3}$ część członków rady miejskiej, niezależnie od liczby osób reprezentujących grupę. Wykonywanie uchwał rady, oraz zarząd gospodarstwem miejskim, są obowiązkiem kollegiálnego zarządu miejskiego, w tych zaś tylko wypadkach do prezydenta należy, jeśli na to pozwala instrukcja wydana przez radę (art. 76). Ale i zarząd miejski nie jest wyłącznym organem wykonania uchwał i administracji. Rada miejska do szczególnych kwestyj lub zadań ma prawo ustanawiać osobne komitety, które obradują pod prezydencją jednego z człon-

ków zarządu, lub téż i osoby postronnej, która w takim razie zalicza się do składu członków zarządu miejskiego. W ten sposób nie tylko rozmaite zadania mogą być wykonane dokładniej, ze znajomością rzeczy, przy powołaniu odpowiednich specjalistów, lecz jeszcze manipulacja taka pociąga większą liczbę obywateli do bezpośredniego zajęcia i zainteresowania się w sprawach ogólnego pożytku.

W kwestyach nieporozumienia z radą miejską, czy to osób prywatnych czyli téż władz administracyjnych, rozpoznawanie sporu nie jest udziałem pojedynczych osobistości solidarnych z owymi władzami, lecz wyłącznie obowiązkiem oddzielnego urzędu administracyjno-sądowego, urządzonego ad hoc pod nazwą gubernialnego urzędu do spraw miejskich (Gubernskoje po gorodskim diełam prysutstwije), a złożonego pod prezydencją gubernatora, z wice gubernatora, zarządzającego izbą skarbową, prokuratora sądu okręgowego, przewodniczącego w zjazdach sędziów pokoju, prezydenta gubernialnego zarządu ziemskiego i prezydenta miasta gubernialnego. Nie zadowoleni z decyzji tego urzędu, nie mniej jak i rada miejska nie zgadzająca się z wydaną przez urząd opinią, mają ostateczny rekurs do 1-go departamentu (prawodawczego) rządzącego Senatu.

Dwa przytoczone rysy, załatwianie interesów za pomocą specjalnych delegacji i gwarancja niezależności pod opieką najwyższego w państwie prawodawczo-sądowego instytutu, stanowią w naszych oczach owo częściowe podobieństwo do instytucyj angielskich, o którym napomknęliśmy wyżej.

Przechodząc do stosunków krajowych, nie możemy pominąć owych przeróżnych prądów i kierunków w ustroju społecznym, respective gminnym, które od czasu upadku rzeczypospolitej przeleciały nad krajem, pozostawiając po sobie niejaki ślady prób lub i projektów niedoszłych do skutku, a najprzód za Ks. Warszawskiego, najniższa jednostka administracyjna—municypalność, miała się składać z burmistrza mianowanego przez króla (art. 68 konstyt. 1807) i rad municypalnych, również mianowanych przez władzę najwyższą, z liczby kandydatów przedstawionych przez zgromadzenia komunalne, składające się z przedstawicieli wszelkiej własności nieszlacheckiej, oraz osobistości nie posiadających własności nieruchomości, którym z tytułu zasług lub położenia społecznego służyło prawo do udziału w sprawach publicznych. Zgromadzenia te w liczbie 40 na cały obszar księstwa miały oprócz układania listy wspomnianych kandydatów, wybierać posłów na sejm i członków rad departamentowych. Układanie list tak wielkiej liczby potrzebnych osób, przez niewielką ilość nielicznych zresztą zgromadzeń, okazało się bez wątpienia niepraktycznym a nawet niemożliwym skoro niedoszło do sku-

tku. Dekretem więc z dnia 23 Lutego r. 1809 pozostawiono prefektom mianowanie wójtów i przy nich pewnej liczby ławników, z listy kandydatów przedstawionych przez miasto lub wieś, za wspólną naradą gospodarzy w mieście lub we wsi osiadłych, na posiedzeniu do którego prefekt ich wezwie. O ile ciągle wojenne zaburzenia pozwoliły doprowadzić do skutku ten projekt nie wiemy; to tylko pewna, że konstytucya r. 1815 o radach gminnych żadnej nie zrobiła wzmianki, postanowieniem zaś namiestnika w radzie stanu z d. 30 Września r. 1816 (art. 69) orzeczono dodanie do pomocy wójtowi, mianowanemu przez komisją spraw wewnętrznych, pewnej liczby ławników. Dopiero ukaz z d. 3 (15) Marca r. 1859 uznaje potrzebę dodania wójtowi rad gminnych, złożonych z mieszkańców wybranych przez ogół gminy, których obowiązkiem nieść wójtowi pomoc i radę przy obmyśleniu środków zaspokojenia potrzeb miejscowych, do gminy odnoszących się; skład tych rad mieli zatwierdzać naczelnicy powiatu. Ukaz wszakże nie określał ani ilości radców, ani téż ich kwalifikacyi, oraz właściwych im atrybucyj, i z tych zapewne powodów projekt ten praktycznego skutku nie osiągnął.

Pierwszy dopiero zarys dokładnie rozwiniętej i ściśle motywowanej ustawy gminnej spotykamy w projekcie ułożonym przez komisją sprawiedliwości za rządów margrabiego Wielopolskiego. Ogólna zasada samorządu gminnego opiera się tu, jak i w większej części cytowanych wyżej ustaw, na dwóch organach z wyboru pochodzących, jakimi są: naczelnik, czyli wójt lub burmistrz i rada gminna. Do liczby wyborców należą: mieszkańcy płci męskiej stale w gminie osiedli i pełnoletni, bez różnicy stanu i wyznania, posiadający pewne kwalifikacye: a więc właściciele, posiadczcy wieczyści, dzierżawcy, rządcy dóbr, czynszownicy, okupnicy, właściciele fabryk, proboszczowie; z tytułu dochodu: opłacający komorne 15 r. i wyżej, pobierający stałej płacy rs. 90 i wyżej, z tytułu zaś zatrudnienia: kupcy, fabrykanci, rzemieślnicy z patentem, profesorowie, nauczyciele, artyści i emeryci oraz przełożeni zakonów męskich.

Jednym z warunków kwalifikacyjnych na urząd wójta lub burmistrza, było ukończenie 4 klass powiatowych, lub złożenie odpowiedniego egzaminu. Atrybucye wójtów i burmistrzów ściśle określone w trzech oddzielnych kategoriach: policyjnej, administracyjnej i sądowej. Te ostatnie, nie nadając prawa sądenia jakichbądź spraw, określały tylko czynności mające ściślejszy z sądownictwem związek, jak rady familijne, opieki, spadki, akta stanu cywilnego, umowy o najem, depozyty i spełnienia poleceń sądowych.

„W dotychczasowym stanie rzeczy“ powiadają motywa komisji sprawiedliwości „atrybucye wójtów gmin i burmistrzów sprawowane

w troistym charakterze zwierzchników administracyi, policyi i sądownictwa gminnego, w żadnej ustawie zbiorowo i stale oznaczonemi nie były. W miarę wydanych praw i przepisów, jedne z tych atrybucyj były rozszerzane, inne znoszone lub ograniczone. Wójci i burmistrze gdyby poznać chcieli cały obszar ciążących ich obowiązków, musieliby posiadać naukę i wiedzę ustawodawstwa całego kraju, naukę tak skomplikowaną i trudną, jaką rzadko posiada który z urzędników najwyższe szczeble hierarchii urzędowej zajmujących. Wyradzała się ztąd dwojaka niedogodność, raz, że wójci gmin i burmistrze najczęściej nieuzdolnieni, większej części obowiązków swoich, prawami im wskazanych, nie znali, a więc spełniać ich nie umieli, powtóre, że zachodziły kolizye między władzami z powodu, że w jednej osobie zlewały się atrybucye różnorodne, nigdzie linią demarkacyjną nieodznaczone“.

Do składu rad gminnych oprócz członków z wyboru pochodzących, w liczbie od 6 do 12 stosownie do zaludnienia, z urzędu mieli należeć: proboszcze, wójci lub burmistrze, rektorowie szkół i nauczyciele oraz sołtysi.

Do atrybucyi rad takich, oprócz zarządu i dyspozycyi co do sposobów używania dobra wspólnego gmin i wsi pojedynczych, a w szczególności lasów, należały: oznaczenie ilości gajowych i polowych gminnych, konserwacya dróg, czuwanie nad całością i zarządkiem zakładów publicznych, niemniej jak i układanie budżetu gminnego, w którym na zaspokojenie potrzeb administracyi gminnej, rada, o ile nie wystarczają dochody ze stałych funduszków gminy, uzupełnia takowe przez rozkład składki jednorazowej lub przez nałożenie groszy dodatkowych. Uchwały w przedmiotach wspomnionych powyżej podlegają zatwierdzeniu naczelnika powiatu, w kwestyi zaś budżetu—kontroli i aprobachie rządu gubernialnego.

Jedną z ważnych zalet ustawy jest obowiązek utrzymywania policyi wiejskiej, polowej i leśnej, który jest bezwarunkowo na gminy włożony.

Ustawa ta jakkolwiek już dzisiaj w szczegółach mogłaby ulegać niejakiemu zarzutom, niezaprzeczone jednak posiada zalety. Zawierucha polityczna nie dając jej wejść w życie wywołała w r. 1864 obecnie aż dotąd obowiązujące u nas prawodawstwo gminne.

Charakterystyczną cechą tego urządzenia, która go odróżnia od wszystkich znanych i obowiązujących na kontynencie Europy, jest brak organu reprezentacyjnego z wyboru i zastąpienie tegoż przez tłumne zebranie wszystkich właścicieli ziemskich aż do 3 morgów włącznie i z wyłączeniem wszelkich innych, choćby najbardziej czynnych i wpływowych w gminie warstw społecznych. To odstępienie

od ogólnie przyjętej i utrwalonej zasady tém bardziej zastanawia, że zasada ta przeprowadzona została nawet w ściśle włościańskiej instytucji cesarstwa Rosyjskiego, jaką jest tam gmina wiejska „Wołost“, w której uczestnikami są równi co do ukształcenia i majątkowego stanu członkowie, a pomimo to na mocy 71 art. ustawy włościańskiej w zgromadzeniu gminném uczestniczą: oprócz przedstawicieli zarządu, wybrani z pomiędzy mieszkańców wysłańcy w liczbie jednego na każde dziesięć domów właścicieli wiejskich, a oprócz tego jeszcze w guberniach zachodnich po jednym reprezentancie od każdych 20 dorosłych osób ze stanu nie posiadających ziemi wyrobników wiejskich. Wyjątek ten na korzyść gubernij zachodnich wypływa, z nieścisłego zresztą, jak to widzieliśmy wyżej, pojęcia, że wspólne posiadanie ziemi uniemożliwia zupełnie egzystencją proletaryatu wiejskiego, w skutek czego usuwa się potrzeba reprezentacji podobnej klasy mieszkańców. Prawo to jednak jeśliby egzystowało dla gubernij wielkorosyjskich mogłoby się stać pożyteczném dla owych odrzuconych przez komunę agrarną ochrzczonych w niej mianem bezdusznych.

Dziwném się wydaje, że nasza gmina, nie mająca żadnego charakteru wyłączności i zawierająca w swém łonie wszelkiego rozmiaru fortuny, wszystkie warstwy społeczne, najróżnorodniejsze pod względem wykształcenia i inteligencji, pozbawioną została przywileju przysługującego nawet gminie włościańskiej w Cesarstwie, jakim jest posiadanie prawidłowej reprezentacji. Zamiast, na podobieństwo wyższych organizmów, wszystkie wyższe funkcje życiowe mieć koncentrowane w mózgu, gmina nasza zlaną została w niekształtny jednostronny konglomerat posiadaczy gruntowych, na podobieństwo owych komitiów na forum, lub owych wieców słowiańskich, które oprócz gwaru i wywijania bułatem nigdy żadnych organicznych nie stworzyły czynów. Znowu tu chyba wyłania się ów wieczny motyw gromadzkiej schadzki, która jednak mniejsza liczebnie, ograniczając się prawie zawsze do jednej wioski, przedstawia nie społeczne, lecz jedynie prawie majątkowe, a raczej agrarne interesy, a pomimo to wszystko, potrafiła wypiełgnować w swém łonie szczególny wytwór wyzyskiwaczy dobra wspólnego, znanych zwiedzającym uważnie Rosyą pod nazwaniem „Mirojedów“.

Oprócz wszelkich teoretycznych zarzutów przeciw skuteczności schadzek ogólnych, które w gminach opisanych przez nas wyrażają się co do ilości członków w liczbach, 494, 540 i 775, praktyka życiowa i przekonanie naoczne utwierdziły w nas najmocniej przekonanie, o ich niedogodności. W zgromadzeniach, które z powodu ilości swych członków nie mogąc się pomieścić pod żadnym wiejskim da-

chem biwakują pod gołym niebem i nie mają przepisanego żadnego regulaminu, wszelkie obrady przeradzają się w gwarzenie bezładne i dyskusye w pojedynczych kółkach, i nigdy do żadnego rezultatu nie prowadzą.

Po kilkagodzinnéj bezowocnéj gadaninie, gdy znużeni, alho i zgłodnieli członkowie zaczynają się rozchodzić, wójt z pisarzem, jeśli uznają potrzebę uchwały, lub mają sobie to zaleconém przez zwierzchność powiatu, piszą postanowienie, które za nie znających pisma przez kogokolwiek bądź podpisaném bywa. Głosowanie przez rozchodzenie się na dwie strony bywa praktykowaném bardzo rzadko i to w wyjątkowych tylko gminach, w których się trafi wójt sumienny i rzetelnie swój obowiązek pojmujący. Przykład taki widzieliśmy przed parą laty w gminie Radziechowice, to téż wójt téj gminy obranym został na urząd sędziego.

Niemniej brak regulaminu przy wyborach wywołuje zwykle nieprawidłowość i często nawet niespodzianki. Przed kilku np. laty w gminach Gidle i Zawada jeden z byłych naczelników powiatu, lubiący rygor wojskowy, przeprowadził wybór na urzędy wójtowskie dwóch ziemskich strażników, którzy sprzeniewierzyli się niedługo potem w interesach piénieżnych gminy.

W obec takich precedensów, gdy podobna manipulacja przygotowaną była dla gminy Kruszyna, wdanie się większych właścicieli, którzy przybyli na zebranie, podtrzymało energią naiwnych członków i uchroniło gminę od panowania wojskowego intruza.

Rzadki z zwierzchników powiatowych po zagajeniu wyborów usuwa się od nich zupełnie, pozostawiając głosującym niczem nie-skrepowaną swobodę; najczęściej zaś sam głosowaniem kieruje. W takich zdarzeniach dwie zanotowaliśmy metody: jedna po ogłoszeniu imienia pożądanego kandydata, powołuje oponentów do wystąpienia z gromady, co zadaje przymus moralny pozbawionym odwagi cywilnej i nie chcącym się narażać, druga zaś przy ogłoszeniu dwóch kandydatów powołuje obecnych do rozdziału na grupy za tym lub owym. Ta ostatnia metoda w zupełnej jest sprzeczności z wszelkiém elementarném pojęciem o głosowaniu, zmusza bowiem do dania głosu koniecznie za jednym z dwóch kandydatów, kiedy dla kogoś być może żaden z nich nie jest pożądanym, lub obaj mogą być zarówno przyjemni.

Przy odpowiednich przepisach, tak koniecznych w podobnych wypadkach, żadna nieprawidłowość nie może mieć miejsca. W gminie austriackiej głosowanie odbywa się kartkami, lub w razie nieumiejętności pisma przez zapisanie na liście ustnie wymienionego kandydata, jeszcze zaś racjonalniej w gminie miejskiej cesarstwa

Rosyjskiego, gdzie wotowanie na każdego kandydata odbywa się sekretnie gałkami.

Nieprawidłowość z braku przepisów jeszcze się bardziej może mnożyć przy wyborach na sędziów gminnych, które się odbywają oddzielnie w każdej z gmin należących do sądowego okręgu. Gdy w każdej gminie może być obrany oddzielny kandydat, i żadne powtórne ściślejsze zbiorowe głosowanie pomiędzy wybranymi nie bywa praktykowane, wybory uznają się nieraz za niedosze i naznacza się sędzia z urzędu, w obec mnóstwa czepiających się powiatu amatorów na takie stanowisko, wyżej bez porównania opłacane w stosunku do uposażenia sędziego z wyboru. Jeszcze pewniejszy bywa rezultat, jeśli przy pewnem staraniu i zapewnionej protekcji, krzykacz jednej z gmin oświadcza, że chcą mieć rządowego przedstawiciela temidy, a jednak to postępowanie jest zupełnie sprzeczne z duchem przepisów, które nie przypuszczają podobnego wyboru i orzekają mianowanie z urzędu w razie jeśli wybory nie doszły do skutku. Po przeprowadzeniu więc prawidłowego głosowania na wszystkich danych kandydatów, jeśli wybór rzeczywiście nie nastąpi, wtedy dopiero może być uznany za niedosze; próba ta jednak choćby tylko dla formy nigdy się zwykle nie odbywa.

Niepodobna przypuszczać, ażeby stan taki miał przejść w chroniczną chorobę, albowiem przez to wszelki możliwy postęp samorządu nie mniej jak i rozwój owoców społecznej pracy byłby zatamowanym na zawsze. Jedynem na to lekarstwem byłaby rada gminna, na słusznych i racjonalnych podstawach oparta.

Zastosowanie metody wyborów przepisanej dla miast w cesarstwie Rosyjskiem, jako opartej na wyłącznie finansowej podstawie, nie uważalibyśmy za zupełnie dla gmin wiejskich stosowne. Przedstawicielstwo różnorodnych interesów w radzie dałoby się w inny wprowadzić, więcej empiryczny, ale i bardziej demokratyczny sposób załatwić. Przypuśćmy np., że reprezentacja od małej własności, dziś wyłącznie do rządzenia interesami gminy uprzywilejowanej, byłaby ustanowioną na wzór rosyjskiej gminy w ilości jednego radnego od każdych 10 dymów, od małej własności nie uczestniczącej w zebraniach gminnych tj. od posiadających mniej niż 3 morgi, jednego radnego na 20 domów, oraz od nie posiadających ziemi, lecz opłacających składkę gminną, 1 radnego na 30 do 40 domów, w takim razie więksi właściciele, opłacający blisko połowę wszelkich powinności mogliby już wejść bez wyboru na członków Rady, tak jak to ma miejsce w gminach austriackich, w których obszary dworskie dobrowolnie do związku gminnego przystąpiły; żadna bowiem obawa o ich wyłączną przewagę, przy wyrażonym stosunku nie mogłaby mieć

miejsca. I rzeczywiście przy podobném uregulowaniu kwestyi reprezentacya w radzie, np. gminy Gidle, przedstawilaby się następnie:

Wielkich właścicieli bez wyboru	6 osób.
Nadleśny rządowych lasów z urzędu	1 „
Przedstawicieli drobnój własności uprzywilejowanej	39 „
Przedstawicieli drobnój własności nieuprzywilejowanej	4 „
Przedstawicieli opłacających składkę gminną niewłaścicieli	8 „
Razem	58 osób.

Liczba powyższa radnych na gminę o 5.000 ludności może nawet się uważać za dużą i mogłaby jeszcze uleść modyfikacyi co do liczby wybieralnych członków, zawsze bez obawy o przewagę większej własności, która wszakże w ten tylko sposób może przyjść do jakiegokolwiek głosu, potrzebnego jęj w celach starania o uwzględnienie interesów liczebnej mniejszości, która w stosunkach płatniczych wszakże mniejszością nie jest.

Wójt gminy, który podług ustawy z r. 1864 jest wyłączną opatrnością téjże i sam jeden musi wszystko zarządzać i załatwiać, tak jest obarczony mnogością i różnorodnością zajęcia, że bez właściwej pomocy nie wszystko może z należytą bacznością i znajomością rzeczy wykonać. Wielkiem więc byłoby dobrodziejstwem dla gminy w razie ustanowienia rad gminnych, włożyć na nie obowiązek dodawania wójtowi w zarządzie dwóch przynajmniej stałych radców czyli asesorów gminnych, oraz dozwolić tymże radcom podług wzoru rosyjskiej miejskiej ustawy mianować oddzielne komitety do szczególnych zadań i bliższego nad nimi nadzoru, chociażby w każdym razie pod okiem i kontrolą tegoż wójta. Wzór do tego mamy nawet u siebie w dozorach kościelnych, które dotąd zachowały odrębny i od gminnych instytucyj niezależny charakter, i pomimo to, a może raczej dla tego, w swoim zakresie niezaprzeczone i rzetelne oddają przysługi. Nie mniej w liczbie atrybucyj rad gminnych pożądanémby było prawo stanowienia przepisów pomniejszych, tyczących się policji miejscowej i polowej, jeśli ta ostatnia przez władzę prawodawczą w zasadzie ustanowioną zostanie, czego ogólny interes tak materialny jako téż i moralny nieodwołalnie wymaga.

Nie przecząc konieczności złożenia dyscyplinarnęj władzy w rękach naczelnika gminy, pozwalamy sobie wyrazić zdanie, że władza ta w naszym gminnym ustroju jest za obszerną, skoro może sięgać po wolność osobistą każdego z mieszkańców gminy, zagrożonego w myśl art. 27 dwudniowym aresztem. Władza wójtów podobnie jak w au-

stryackiej ustawie, powinnyby się ograniczać do prawa wymierzania kar pieniężnych z wyłączeniem osobistego przymusu, chyba jedynie w razie nieuiszczenia wymierzonej kary. Wspomniana ustawa zaleca przytém nawet, nałożenie kary pieniężnej, poddawać kolegialnej decyzji wójta i asesorów zarządu gminnego. Podobne ograniczenie prawa dyscyplinarniej władzy wójta we względzie przymusu osobistego, nieścieśnionego w naszych przepisach żadnym, choćby najmniejszym wyjątkiem, przeważnie dawałoby się usprawiedliwić, z dwóch głównych względów: 1) że nasza gmina zawiera w sobie wszystkie warstwy społeczne, z których nie jedna stoi bez porównania wyżej po nad warunkami wybieralności na urząd wójtowski, i powtóre, że nasza ustawa o karach wymierzanych przez sędziów pokoju i sądy gminne obejmuje wszystkie możliwe wypadki przekroczeń, przez co już obok łatwych form postępowania sądowego, temida wójtowska zdaje się być zbyteczną.

W obec jednak możliwego ograniczenia dyscyplinarniej władzy urzędu wójtowskiego, byłoby może właściwém zapwnić mu większą gwarancją urzędowej powagi, przez zabezpieczenie nietykalności indywidualnej, która jest zagrożoną 7-dniowym aresztem policyjnym, na zasadzie osobistego jedynie orzeczenia naczelnika powiatu. Taka dotkliwa bez żadnej wątpliwości kara, nie gwarantowana nawet kolegialnym postanowieniem urzędu powiatowego, zależną się staje od humoru i osobistych poglądów zwierzchnika na subordynacją i ubliżą godności wybieralnego przedstawiciela gminy; szeroko téż bywa szafowana, i nasi wójci często bardzo na skinienie owiej władzy osobistej w cichości udają się do kozy, nie korzystając nawet z prawa rekursu do gubernatora, w obec poczucia naturalnego, że w téj nierównej walce nie mają żadnej szansy powodzenia, tém bardziej, że kara więzienia może się nawet łatwo przemienić w destytucyą; nie spotykamy téż w żadnej ustawie gminnej podobnego rygoru, tyle uwłaczającego osobistej godności naczelnika gminy. Owszem wspomniany wyżej projekt ustawy gminnej w Królestwie Polskiem ułożony przez była komisją sprawiedliwości, szczególnie zabezpieczał urzędową powagę przedstawicieli samorządu gminnego, orzekając, że ciż „za przestępstwa lub wykroczenia spełnione w urzędowaniu, oddawani będą pod sąd karny, nie inaczej jak za decyzją kwalifikacyjną komisji spraw wewnętrznych lub komisji sprawiedliwości, w miarę atrybucyi zwierzchniczej, jaka każdej z tych władz służy.“

Prawo nakładania kary pieniężnej na opieszalego wójta odpowiadałoby dostatecznie pojęciu o potrzebie władzy dyscyplinarniej, czyniąc zbytecznym rygor przymusu osobistego, który niezawodnie jest jednym z ważnych powodów uchylania się ludzi ukształco-

nych, z rozwiniętym wyżej pojęciem godności osobistój, od ubiegania się o poważny zkład inąd urząd naczelnika gminy.

VII.

Jakkolwiek przy najpomysłniejszych warunkach samorząd gminny mógłby się rozwinąć, nie wyczerpuje on wszakże wszystkich zadań miejscowego interesu, o ile tenże dotyczy spraw wspólnych kilku gminom zjednoczonym w obszerniejszych granicach wyższej jednostki administracyjnej. Po za obrębem gminnego zarządu pozostaje jeszcze zawiadywanie i użycie składanych od gmin funduszków na utrzymanie dróg, kapitałów na ubezpieczenia od ognia, składek kwaterunkowych, transportowych, niemniej jak i zarząd instytucji leczniczych oraz dobroczynności publicznej i więziennych, egzystujących w obrębie większych jednostek administracyjnych. Wszystko to jest dotychczas zadaniem scentralizowanych u nas władz administracyjnych i podlega jedynie biurokratycznej kontroli. Wyrazem tych potrzeb wspólnych wielu gminom, są zwykle samorządne instytucje powiatowe i gubernialne, jakimi są rady departamentowe we Francyi, rady powiatowe, i sejmy prowincjonalne w Austrii, oraz najbliższe nam Instytucje Ziemskie w cesarstwie Rosyjskiem.

Rzecz ta w naszym kraju nie byłaby właściwie nowością, mieliśmy bowiem w tym względzie różnorodne próby, jakimi były rady powiatowe i departamentowe za Księztwa Warszawskiego, rady wojewódzkie wynikłe z konstytucyi r. 1815, oraz rady powiatowe i gubernialne, postanowione na mocy Najwyższego ukazu z dnia 5 Czerwca roku 1861, przedwcześnie zgasłe z powodu nieszczęśliwych politycznych wypadków. Wszystkie te jednak instytucje oraz próby ich działalności miały przeważnie zakrój francuski z charakterem nie tyle autonomicznym, ile raczej doradczym u boku organów władzy administracyjnej. Stanowczo więc wyróżniają się i daleko pozostają w tyle w obec samoistnego charakteru urzędów ziemskich w Cesarstwie.

Kiedy u nas, podstawa centralizacji administracyjnej, wydoskonalonej we Francyi, założona przez konstytucyą roku 1807, przechodziła się prawie bez zmiany dotychczas, przekazując dzisiejszemu naczelnikowi powiatu, zakresłony w téj ustawie opatrnościowy charakter prefekta, który wszystko robi, kontroluje, doziera i wszystkim osobiście zarządza; w cesarstwie, nawet przed urządzeniem ziemstwa, nie tylko nie było podobnej centralizacji, lecz śmiało możemy powiedzieć, egzystował pewnego rodzaju nawet dosyć obszerny lokalny

samorząd. Nic tam nie było podobnego do pochłaniającego u nas wszystko powiatowego zarządu. Naczelny urząd powiatu nosił tylko zawsze charakter władzy policyjnej i wykonawczej, czego zresztą sama jego nazwa dowodzi (Ujezdnoje policejskoje uprawlenye). Za przeszłego panowania, które dzisiaj zwykle jest kozłem ofiarnym publicystyki rosyjskiej, cały skład tego urzędu pochodził z wyborów. Naczelnika (Ziëmskij Isprawnik dzisiaj Ujezdnyj) obierano na sejmikach szlacheckich z terminem trzechletnim, członkowie zaś byli przedstawicielami stanów: szlacheckiego, kupieckiego, oraz włościan rządowych (Sielskij zasiedatel). Wszystkie zaś gałęzie administracyjno-finansowe miejscowego interesu pozostawały w zawiadywaniu instytucyj stanowych, lub mieszanych komisji i urzędów, z udziałem przedstawicieli pochodzących z wyborów. Na tle właśnie tej niezaprzeczonej decentralizacji administracyjnej, powstała instytucja ziemstwa, zupełnie samoistna, z rady ziemskiej z własnym organem wykonawczym pod nazwą Ziemskiego Zarządu, oddzielnie w powiatach i w gubernii. Gwarancya samoistności w ziemstwie, tak jak i w ustroju miejskim Cesarstwa, polega na ostatecznych, w razie kolizji władz, orzeczeniach 1-go departamentu rządzącego senatu. Łatwo się przekonać o rzeczywistej wartości tej gwarancyi przy czytaniu ważniejszych decyzji zamieszczanych w osobno wydawanych podręcznikach, zawierających zbiór postanowień tyczących się samorządu prowincjonalnego (1).

Przy zaprojektowaniu wprowadzenia u nas jakiegokolwiek instytucji podług wzorów Cesarstwa, odnośne ustawy podlegają zwykle osobnej rewizji, w celu zastosowania ich do miejscowych warunków (soobrazno s miestnymi usłowijami kraja).

Jeślibyśmy mogli spodziewać się dobrodziejstwa w zastosowaniu u nas instytucji ziemskich, pragnącby należało, ażeby takowe w całej rozciągłości, bez szczególnych ograniczeń, mogły stać się naszym udziałem.

Komitët urządzający, wydając przepisy rozwijające obowiązującą u nas ustawę gminną, zwykle w konkluzjach uznawał ich charakter czasowy z możliwością modyfikacji, w miarę wytrzymanej próby i nabytego doświadczenia. Nieszczęśliwej pamięci, stworzone przez

(1) Sbornik zakonienij odnosiaszczichsia do ziëmskich uczreždienij, so wkluczeniem reszenij Prawitelstwujuszczawo senata, Nowgorod r. 1879.

komitet dawne sądy gminne, na instynktach oparte, zostały pogrzebane; odzyskałiśmy prawidłową organizacyą i prawo pisane; spodziewać się należy, że i inne pierwiastkowe próby przyjdą na porządek dzienny właściwych organów władzy prawodawczej. Droga tych reform z natury rzeczy musi być powolną, by dawać mogła gwarancyą ostrożności i rozwagi; dłużej może na pożyteczne reformy potrzebujemy oczekiwać, na tej wszakże drodze, możemy się czuć zabezpieczeni od eksperymentów in anima vili.

Julian Łapicki.

SYLWEK CMENTARNIK.

(Dokończenie).

Po jednej z burzliwych i w gorączce spędzanych nocy takich, Sylwek o zapadającym zmroku wchodził na obszerny i ozdobny dziedziniec, położony przy szerokiej, ale z rzadka zabudowanej półwiejskiej ulicy. W głębi dziedzińca stał dom jednopiętrowy, lecz któremu wielkie zwierciadlane okna i balkon na wdzięcznych kolumnach wsparty nadawały pozór wytworności. Dom ten posiadał w dole sutereny, był jednak dość niskim, aby przez okna jego przy sztuczném szczególniejsz oświetleniu, można było z zewnątrz dokładnie widzieć jego wnętrze. Sylwek zbliżył się do jednego z okien, na dużym kamieniu w kształcie niziuchnej ławki wyrzeźbionym, postawił swoją katarynkę i z wolna okręcać zaczął korbę. Okręcał korbę tak powoli, że z pozytywki wydobywały się często skrzypiące i zgrzytliwe tony, dla tego, że spojrzenie jego ze skupioną i chciwą uwagą zatapiało się w szybę okna i w przedstawiający się za nią obraz. Za oknem była piękna sala jadalna, pośrodku której stał okrągły stół błyszczący od szkła i srebra a nad którym zwisała od sufitu na brązowych łańcuchach wielka, rześiste światło rzucająca lampa. Przy stole siedziało cztery osoby; wysoki, siwiejący mężczyzna; nie pierwszej młodości, lecz piękna jeszcze kobieta; młoda dziewczyna świeża jak wiosna i młody człowiek, w którym Sylwek od pierwszego spojrzenia poznał Morysia. W jadalni téj, której wysokie gzymsy obiegał szlak złoty a której kąt okna przeciwległy błyszczał srebrnym naczyniem, rozstawioném na kunsztownie rzeźbionym bufecie, odbywała się wielce prosta i spokojna scena rodzinnego życia. Siedzące przy stole osoby jadły obiad, lecz były tak ożywione i wesołe, że daleko więcej mówiły i śmiały się niż jadły. Niemłody mężczy-

zna szczególnie uśmiechał się często do pięknej dziewczyny, ojcwsko głaskał ją po płowych włosach i z uprzedzającym pośpiechem podawał jej różne znajdujące się na stole przedmioty, pragnąc snać spełniać jej wolę wprzód nim słowami wyrazić ją mogła. Ona szczerbiotała i śmiała się, coś wesołego widocznie opowiadając a nieco zalotnie zwracając się ku Morysiowi, który wpatrywał się w nią z rozczuleniem, nadającem twarzy jego bardziej komiczny niż wzruszający wyraz. Dokoła stołu, czarno ubrani słudzy przesuwali się cicho jak cienie. Nic, żaden powiew mroźnego na dworze wiatru, żaden głos natrętny i obcy, żaden cień, któryby w rześistą światłość tę wmieszał się dalekiem choćby przypomnieniem smutku czy niepokoju, nie mąciły tu ciepła, ciszy i pogody rozlanych pośród ścian tych i na tych twarzach.

Zmąciły je rozlegające się tuż za oknem, przez katarynkę wygrywane trele i zawodzenia uwiecznionego trubadura. Obejrzała się na okna piękna panna, spojrzał też na nie pan domu i rzucił w stronę służby gest taki, jak gdyby odpędzić chciał od siebie i swoich natrętny owad, który nagle nad uchem jego zabrzączał. Lecz w téjże chwili katarynka skrzypieć i zgrzytać przestała, korba jej poruszana z szalonym pośpiechem rzuciła w oknorój zawrotnych, chaotycznych, rozpaczliwych tonów. Sylwek szeroko rozwartemi oczami wpatrzony wciąż w okno grał zapamiętałe, szalenie a dwie łzy ciężkie zwolna płynęły mu po ciemnych policzkach. W tém uczuł silne uderzenie w ramię. Przed nim stał człowiek od stóp do głowy czarno ubrany, z długą brodą i białą serwetą w ręku a nastrajając pełną powagi fizyonomią swą do wyniosłości i gniewu, rozkazywał mu, aby szedł precz, bo państwo jedzą obiad i skrzypienie jego rozmawiać im przeszkadza. Z oczu katarynkarza posypały się zrazu iskry a łzy jego oschły od płomienia, którym mu twarz zagorzała. Zdawało się, że chciał stawić opór, że na ustach drgała mu zuchwała odpowiedź, lecz po chwili, krótkiej jak oka mgnienie spuścił głowę, ochłodził i przez zaciśnięte zęby odpowiedział.

— Pójdę, pójdę.

Wspaniały sługa odszedł, ale on pozostał, tylko nie grał już a spojrzenie przesuwiał po twarzach osób przy stole siedzących, po ścianach rześście oświetlonych, po pięknych roślinach u jednej ze ścian w gęsty kłęb ustawionych. Najdłużej jednak patrzył na wyniosłą, choć łagodną twarz pana domu. Wziął nakoniec na plecy ciężar swój, z trudnością widoczną odwrócił się od obrazu, posiadającego znać dlań czar niewysłowiony.

Wieczoru tego wszedłszy do izdebki Kępy ze spuszczone mi oczami i stłumionym głosem rzekł.

— Cicho, pięknie, jasno... jakby nie na tym świecie!

— Gdzie? zapytał Kępa.

Sylwek rzucił ręką w stronę zaułka i ze spuszczonym wciąż wzrokiem, monotonicznie odpowiedział.

— Tam... za tym pustym ogrodem i tą gromadą drzew... na wiejskiej ulicy, w białym domu...

— A któż tam mieszka?

— Ten... co mi kiedyś, gdym skoczkiem ulicznym był pięć rubli dał... a kiedyś z maskaradą po mieście chodził, powozem jechał i garść dziesiątek rzucił... dobrodziej! żeby go ziemia pochłonięła!

— A! ten... przeciągle wymówił Kępa i usta jego skrzywiły się tajemniczym uśmiechem. Spotykacie się, jak widzę, często, w tej ziemskiej wędrówce waszej. Cóż? dał ci co dzisiaj?

— Wysłał lokaja, ażeby mię od okna odpędził.

— Dobrze! wybornie! bravissimo! zawołał Kępa, i śmiać się zaczął tak jak nie śmiał się nigdy, zanosił się i kurczył niemal cały ze śmiechu, przerywając go wciąż wykrzykami.

— Wybornie! nie może być lepiej! Chciałbym, żeby świat na to patrzył, żeby się gwiazdy boże razem zemną śmiały!

Sylwek nie wiele zważał na szczególne miotanie się to i wykrzykiwanie Kępy. Zajęty był cały myślami własnymi. Gdy obaj do snu już się położyli a Kępa ustawicznie dręczony bezsennością, przewracał się i stękał na posłaniu swém, z garści słomy złożoném, Sylwek w grubych ciemnościach przemówił.

— A był tam także i ten wasz fircyk, co to go uczniem swoim nazywacie... Siedział przy stole i do pięknej panny unizgał się...

— Córką jego... piękna? zapytał w ciemności głos drugi.

— A śliczna... taka pewnie jak te dziewczyny z morskiego dna! Niech ją... ognisty piorun pocałuje!

— Czy uważałeś... kocha on ją... bardzo?

— Głaszcze ją wciąż po włosach... takich jak księżyc...

— A żona jego? zapytywał dalej, lecz coraz ciszniej głos w ciemnościach.

— Gdyby królowa siedzi naprzeciw niego a patrzy mu w twarz... gdyby w słońce!...

Po chwili milczenia Kępa zaszemrał.

— Szczęśliwi ci, którzy jako wieczór pogodny zachodzą zwolna przy blasku swoich gwiazd...

Upłynęła godzina. Nie spali znać obaj, bo Sylwek odezwał się znowu.

— Srebra tam tyle, że wystarczyłoby go na ogłoszenie przed światem dziesięciu pisań takich jak wasze...

A po chwili, znowu.

— Choć śnieg na dworze leży... w nich zielony gaj rośnie a w gaju stoi kamienna kobieta... cudna...

Kępa zaszemrał.

— Patrzcie! patrzcie! co z nim a co... zemną!

Nazajutrz o zwykłej porze swój, Moryś Lirski przyszedł do Kępy i znalazł go stojącego na środku izdebki, w długim, zapiętym po brodę surducie, z osobliwym cylindrem na głowie i wypchaną teką pod ramieniem. Niezrażony spotykaniami niepowodzeniami, z uporem rozpaczy i pychą człowieka, który nad wszelkie upokorzenia wyższym się czuje i dla tego stawia im żelazne czoło, Kępa odbywał wciąż wędrówki swe po zamożnych domach miasta, i teraz właśnie na jedną z nich się wybierał. Sylwek znajdował się też w izdebce. Siedział na kataryncie swój i jadł chleb, którego czarne i twarde kęsy kroił sporym składanym nożem. Ujrawszy go Moryś nie doświadczył snuć żadnej trwogi, ni przykrości, bo powitał go uprzejmym i wesołym skinieniem głowy. Dzień był biały i zresztą, rad był może zbliżka i długo popatrzeć na młodego katarynkarza, bo od razu zatopił w nim ciekawe i badawcze spojrzenie. Szybko potem i chciwie niemal rozejrzał się dokoła, tak jakby czegoś, lub śladów czegoś po izdebce szukał. Pusto tu było przecież i nago. U stóp piecyka, gliniana podłoga zasłana była łupinami od kartofli, pośród których stał garnek, z resztą zastyglą, mętną jakąś strawą.

Kępa ujrawszy wchodzącego, zdjął kapelusz, położył tekę na skrzyni i ze szczerą serdecznością wyciągnął ku gościowi obie ręce.

— Gdzie się to pan wybierałeś? zaczął Moryś. Przepraszam... nie przeszkadzam... wpadłem na chwilę tylko, ażeby panu dać dowód jak bardzo pamiętam o panu i jak mi sprawa nasza na sercu leży... Wczoraj, mówiłem o pańskim dziele z wujaszkiem...

Kępa drgnął. Sylwek przestał jeść i rękę trzymającą nóż w powietrzu zawiesił.

— Mówiłem o panu i o dziele pańskim z wujaszkiem. Powiedziałem mu jak się pan nazywasz i żeście się kiedyś dobrze znali. Przypominał sobie długo a potem przypomniawszy powiedział: „Prawda! prawda! znałem kiedyś jakiegoś Kępę, i zdaje mi się, że był to jeden z tych głupców, którym się zdaje, że świat na to zrobionym został, aby go oni przerabiać mogli...”

Kępa roztworzył szeroko usta, Moryś mówił dalej.

— Chociaż mi bardzo idzie o to, aby wujaszek był łaskaw na mnie, nie mogłem jednak wytrzymać i zrobiłem uwagę, że jednako-

woż... istotnie... na świecie jest wiele rzeczy nieprzyjemnych, któreby przerobić należało. Czy wiesz pan, co on mi na to odpowiedział? Odpowiedział mi, że przerabianie świata rozpocząć powinienem od siebie samego. Ale to nic. Nasłuchałem się ja od niego komplementów takich nie mało, to i ten także przełknąłem gdyby ostrzygę a postanowiwszy sobie pracować dla pana i... dla naszej idei... zacząłem wujowi o dziele pańskim opowiadać. „A! zawołał, to ty znasz tego waryata, który od miesiący paru od domu do domu ze swoim dziełem chodzi! Słyszysz Aurelko! ciekawą byłeś zobaczyć to indywiduum! poproś Morysia niech ci je zaprezentuje...”

Kępa zwarł już usta, lecz jak ściana był blady; za plecami zaś Morysia Sylwek machinalnie, lecz tak szybko spuszczać i podnosić zaczął nóż swój, że błyski żelaza rozpalały w powietrzu stalowe elipsy. Moryś nie widział tego ani spostrzegał wzruszenia Kępy. Z gadatliwością sobie właściwą a tym razem przez chęć chwalenia się podniecaną, prawił on dalej.

— Z tego wujaszka to dziwny doprawdy człowiek. Niby rozumny, czyta ciągle i z przyjaciółmi swemi bardzo uczenie rozprawia, a tego co się pod nosem jego dzieje ani widzi... Z pana naprzykład wyśmiewa się a nie wie, że pan też na świecie coś znaczy i tego figla jemu i jego przyjaciółom wyciąć może... dla tego choćby, że znajdują się na świecie tacy co po stronie pana stoją i pomagają panu gotowi... Ja naprzykład...

Tu obejrzał się i gwałtownie zerwał się z pieńka, na którym siedział jak na koniu.

— Co pan robisz? krzyknął.

Złakł się migocących za plecami jego stalowych błysków.

— Jak można tak nieostrożnie bawić się ostrym narzędziem! dodał lekliwie trochę, lecz bardziej jeszcze ciekawie na Sylwka patrząc. Sylwek spokojnie opuścił ręce na kolana i z zamyśleniem rzekł.

— Chciałbym widzieć go z bliska.

— Po co pan nóż ten nosisz przy sobie? zapytał Moryś.

— Jak to po co? ze szczerem zdziwieniem odparł Sylwek; albowiem to nam jak wam lokaje nakrywają stoły?

Po chwili powtórzył znowu.

— Chciałbym widzieć go z zblizka.

— Kogóż to? zapytał Moryś.

— Wujaszka waszego.

Krótką odpowiedź tę wymówił z uśmiechem, w którym błysnęły białe jego zęby. Kto inny, byłby może uśmiechem tym zaniepokojony, ale Moryś, pomimo ciekawości swój, dalekim był od badania fizynomij ludzkich.

Możesz go zobaczyć. dla czego nie? dziś choćby. Matka moja nagadała mu o biedzie i nieszczęściach Szarskich, że zaś wuj znał kiedyś Szarskiego i lubił go nawet, postanowił przez delikatność nie posyłać mu jałmużny, ale przywieść ją osobiście. Aurelka uparła się téż jechać z ojcem na tę szczególną wizytę i pewno pojedzie, bo jak ona czego zechce to już tak być musi... Za godzinę jaką przyjadą do Szarskich a pan będzie mógł zaspokoić swoją ciekawość i zbliżyć na wuja mego popatrzeć. Warto zresztą, warto. Wielki pan co się zowie i z urodzenia, i z majątku, i z postawy... a Aurelka! no! ale o niej, nie miejsce tu mówić. Jakiegokolwiek powody mam do uzalania się na wuja, a nawet gniewania się na niego, nie mogę przecież nie szczyścić się, że jestem jego krewnym, albo nie być mu wdzięcznym za to, że sprowadził na świat taką cudowną istotkę jak Aurelka....

Mówił w sposób ten długo jeszcze, chwając się i uskarżając naprzemian, lecz nikt go nie słuchał. Kępa z łokciami opartymi na skrzyni, z twarzą w dłoniach wpadł w kamienną zadumę, Sylwek zaś katarynkę swą wziął na plecy i wyszedł.

W téj saméj prawie chwili, Placyda Lirska wzruszona i zdyszana wbiegła do mieszkania Szarskich.

— Heleno! Heleno! wołała chwytając za ręce bladą, wątłą i nagłym wejściem jęj chorobliwie wzruszoną kobietę. Będziecie mieli gości, przygotuj się, uprzątnij trochę w mieszkaniu.... przyszedłam cię uprzedzić.

Helena patrzała na nią osłupiałym wzrokiem.

— Gości? zaczęła; takeś mię przelęknęła moja pani Placydo... któżby to mógł być? Któż sobie o mnie przypomniał? Czy nie krewni moi.....

Nie twoi, ale moi, Heleno; Tytus Tarżyc z córką wnet tu przybędą. Dowiedzieli się oni o waszych nieszczęściach i pragną wam przyjść z pomocą, zarazem téż krewny mój życzy sobie odnowić znajomość z mężem twoim....

Helena nie słuchała. Jak ktoś, na kogo spadło niespodziewane a wielkie szczęście, splotła ona chude swe ręce modlitewnym gestem a turkusowe oczy wzniosła ku pajęczynom sufitu okrywającym.

— Nakoniec, nakoniec ktoś z rodzinnego świata mego, przypomniał sobie o nieszczęsnej wygnance? Tak, wiem; to pewno rodzina moja upominać się o mnie zaczyna...

Przebaczyła mi już megalians mój, przysyła po mnie... Nowy dzień świta nad moją głową.... O! jakże mi serce bije....

Porwała się z siedzenia i zaczęła gorączkowo krzątać się po mieszkaniu.

— Jakże ja ich przyjmę? szeptala. Boże mój, jak ja jestem ubrana! Ani kanapy, ani dywana żadnego, ani służby... O jaki wstyd! wstyd!

Tymczasem, brudny szeszląg z poduszką sianem wypchaną, z gorączkowem wysileniem wyciągnęła na środek izby, przystawiła doń stolik poplamiony stearyną a obejrzawszy się dokoła, ku przyozdobieniu zapewno rzuciła na stolik ten parę podartych i strasznie starych książczyn, z francuzkiemi tytułami. Potém pobiegła ku komodzie i odsuwając szuflady a przyglądając się w nadtłuczoném lusterku przypinała sobie do włosów zmiętą kokardę a stanik podartej sukni okrywała różowym łachmankiem.

Lirska patrzała na nią z litością. Po chwili zapytała.

— Gdzie mąż twój, Helenko? dzieci?

— Jestem tu, moje uszanowanie... wymówił w drzwiach głos stłumiony, do ciężkiego szeptu podobny. Szarski znajdował się wówczas w epoce trzeźwości. Przychodził do domu na obiad a pod luźnym, poplamionym paltotem swym, przynosił mnóstwo różnej wielkości zawinień i pakietów. Oddawszy Lirskiej coś na kształt ukłonu, zbliżył się do komody, przy której Helena gorączkowo przyozdabiała i uświetniała osobę swoją i zaczął wydobywać z pod paltota przyniesione przedmioty. Przytém jednostajnym zawsze, ciężkim szeptem mówił.

— Herbata... pamiętaj Heleno, kiedy dzieci przyjdą z podwórza, z mrozu... a tu trochę krup, dla Klarki... świece, cukier, ot! i drobnych trochę. Jeślibym jutro nic nie zarobił...

Helena z błyszczącemi od gniewu oczami zwróciła się ku mężowi i gwałtownym gestem przyniesione przez niego przedmioty z komody na ziemię zrzucając, krzyknęła.

— Weź to, weź! sprzątnij! o Boże mój, po co on tu jeszcze przyszedł, w takiej chwili!

Szarski obojętnie wzruszył ramionami i zapytał.

— Czy zupełnie już zwarjowałaś?

— Żona twoja, kochany panie Szarski, spodziewa się gości, wytłómaczyła Lirska, krewny mój..

Nie miała czasu dokończyć, bo drzwi pierwszej izby roztworzyły się i córkę prowadząc pod rękę wszedł Tytus Tarzyc.

Wówczas, Helena Szarska z ustami i rękami drżącemi, z plamami ceglastych rumieńców na zapadłych policzkach postąpiła ku wchodzącym, przybierając postawę, ruchy i wyraz twarzy światowej, swobodnej i pełnej wdzięku kobiety. Podnosiła głowę wysoko i usiłowała uśmiechać się. Gdy jednak stanęła już przed gośćmi, którzy zatrzymali się także, znieruchomiała, wyciągnęła a potém cofnęła rękę.

kę, wyszeptała coś niedosłyszalnego aż wreszcie na twarzy jęj wstrząsanęj nerwowemi drganiem i w oczach, które łzami zapływać zaczęły, odmalowała się niewysłowna męka. Ze swęj strony, Hilary Szarski miał pozór człowieka osłupiałego. Usta jego roztworzyły się nieco ze zdumienia, co rzuciło mu na twarz cały wyraz głupowatości, a tylko spłowiałe, obrzękłe jego oczy patrzyły na przybywających z pod brwi i z takim wyrazem jak gdyby zapytywały. Czego oni chcą odemnie?

Tarżyc z wprawą i łatwością doskonale światowego człowieka przedstawił córkę swoję gospodyni domu, i uwalniając ramię jęj zwrócił się do Szarskiego.

— Nie poznajesz mię panie Szarski, jesteśmy przecież dawnymi znajomymi. Przybywałem do pana niegdys za interesami i spotykaliśmy się téż w paru wspólnie znajomych domach. Ale postarzeliśmy obaj....

W sposób ten wesoły i uprzejmy mówił dość długo, przypominaniem dawnych dobrych jego czasów usiłując ośmielić i zbliżyć ku sobie nędzarza tego, który stał przed nim w ociążałęj i przygarbionęj postawie z głupowato otwartemi usty a zagasłą żrenicą zdawał się ciągle pytać.

— Czego on chce odemnie?

Był tak beznadziejnym, że nawet te niespodziane odwiedziny człowieka możnego nie sprawiały mu otuchy żadnej a tak w samym sobie zawstydzonym, że ani dobroć mu okazywana, ani przypomnienie dostojniejszję przeszłości podnieść go w oczach własnych nie mogły. Tarżyc umilkł, bacznie w twarz mu popatrzył i zmieniając ton mówienia, poważnie wyrzekł.

— Należysz pan, panie Szarski, do kategorii ludzi, dla których ogół nasz, posiada niejaki obowiazki. Odebrano ci możność uczciwego pracowania bez żadnęj z twęj strony winy. Skrzywdzono cię dla solidarności twęj z ogółem. Nie powinienes dziwić się, ani obrażać, jeżeli ktoś przypomniął sobie obowiazek śpieszenia ci z pociechą i pomocą.

Szarski szybko podniósł powieki, lecz wnet spuścił je znowu i powoli ramionami wzruszając.

Jaka tu może być pomoc... szepnął.

— Chciałbym z panem sam na sam i długo pomówić, rzekł Tarżyc i poufale ująwszy go pod ramię poprowadził ku oknu.

Tymczasem, Helena Szarska bawiła młodą i piękną dziewczynę, która pomimo ciemnego i skromnego ubioru swego, w mieszkaniu tém i otoczeniu wyglądała jak zjawisko z innego świata. Kosztowne futro jęj, zdawało się klócić z brudnym szezlagiem, na którym,

pośrodku wielkiej, nagiej, zimnej izby usiadła. Helena przysunawszy sobie krzeszko ze złamaną poręczną i wypadającą z materaca sierścią, zaczęła od zawiadomienia młodej panny, że niegdyś znała dobrze strony, w których położonym jest Targów, że w strony te przyjeżdżała z rodzicami swemi, którzy nieopodal dobra swe mieli, że ojciec jej był w ścisłej przyjaźni z sąsiadem Targowa, księciem Henrykiem a ona sama bardzo lubiła w strony te jeździć, w zimie szczególnie, karetką na saniach... obładowaną strojami, które służyć jej miały na odbywające się tam zabawy... Zresztą i latem także doświadczała wielu przyjemności... rodzice jej mieli także piękne lasy... ona zaś bardzo lubi naturę, choć z drugiej strony, nadewszystko przekłada świat i życie światowe... Oddawać wizyty, wyjeżdżać na przejażdżki, wieczory spędzać w teatrach lub na koncertach..., co za przyjemność!

W tym roku bawia się podobno w mieście wybornie... słyszała, że księżę Henryk z rodziną swą przybył do miasta na zimę. Żyje tak ustronnie, że nawet nie wie na pewno jakie panują mody, zdaje się jej jednak, że suknie *à panier* najwięcej są noszone a kolory najmodniejsze.... Mówiła to wszystko śpiesznie bardzo a tak nieprzerwanie, że ani Aurelia, ani Lirska, która ją od czasu do czasu, w znak przestrogi, za suknię pociągała, wtrącić nie mogły ani jednego słowa. Przeskakiwała z przedmiotu na przedmiot, mieszała w mowę swą francuzkie wyrazy, czasem całe okresy żywcem z książki wyjęte, a nieustannie drżącemi rękami dotykała to włosów swych, to różnych części ubrania. Przytém, na policzkach jej rozszerzały się rumieńce a zapadłe, turkusowe oczy co chwilę zachodziły łzami, które, przygryzając zsiniałą wargę, powstrzymywała. Miała w ogóle pozór istoty chorąg i w gorączce bredzącej. Piękna panna patrzała na nią ze zdumieniem naprzód, potem z niewypowiedzianą litością, nakoniec z głębokim zmieszaniem, gdy w tém, z koralowych ust jej wydobył się wesoły okrzyk, pochyliła się i pieszczotliwie wyciągnęła ramiona ku wbiegającej do izby Klarce. Dziecko, zarumienione od mrozu było prześliczném. Drobne nóżki jej okryte były cienkiem i wytwornym, lecz w szmaty już rozpadającym się obuwiem, podarte i brudne hafty jakieś wydobywały się z pod sukienki dziurawej i oblepionej błotem, od bladego czoła na nagą szyję spływały potoki złotych kędziorów.

Kiedy Tarzyc po dość długiej rozmowie z gospodarzem domu, zwrócił ku izbie twarz okrytą wyrazem zniechęcenia i smutnego wzruszenia, Klarka siedziała na kolanach jego córki, ciekawie dotykając i oglądając wszystkie szczegóły jej toalety, Aurelia zaś bawiła się z dzieckiem i wydawała się niém żywo zajęta.

— Ojczel! zawołała wstając i w ramionach swych podnosząc Klarę; czy pamiętasz dziewczynkę tę? Przypomnij sobie ojczel, gdzieśmy ją widzieli?

Tarżyc przypomniał sobie wybornie gdzie i jak widział to piękne dziecko. Spójrzeniem przecież ostrzegł córkę, aby o tém nie mówiła, lecz Klarka zaczęła sama szczebiotać o maskaradzie, o tém jak była za małpeczkę przebrana, jak siedziała na ramieniu Sylwka i jak jęj pani (tu wskazała na Aurelię) rzuciła garść cukierków. Wszystkich nie zjadłam, dodała z nadąsaną miną, Tomek jak zobaczył tak powalił mię na ziemię i odebrał... żeby jego lichy wzięł!

Teraz, w ciemnych oczach Aurelii wpatrzonych w dziecko, stanęły łzy. Biedna! biedna mała, szepnęła. Potém, pieszczotliwie skłaniając głowę ku ramieniu ojca, mówiła coś do niego pocichu i długo a z prośbą składając ręce głośnieję dokończyła. Mama będzie bardzo, bardzo rada! ona taka dobra i tak lubi dzieci!

Tarżyc zsunął brwi z niezadowoleniem pewnem, zdawało się, że namyśla się i waha.

— Mój drogi ojczel! powtórzyła dziewczyna.

Uśmiechnął się do niej jak ojciec do dziecka kochanego nad życie. Obejrzał się dokoła, wzrokiem szukając Szarskiego.

Szarski pozostał pod oknem, z tym samym wyrazem twarzy i tą samą postawą, z jakimi przedtém przez dobry kwadrans z gościem swym rozmawiał. Była to postawa ociężała i przygarbiona a wyraz twarzy pełen kamiennój dla wszystkiego i wszystkich obojętności, obojętności z za której przeglądał tylko uśmiech, drwiący jakby z próby téj dokonywanéj nad poprawieniem jego i losu jego. Można by myśleć, że z tajoną niecierpliwością oczekiwał końca uciążliwych dlań odwiedzin, że nie myślał i nie czuł nic, nie spodziewał się i nie pragnął niczego. Jednak, obrzękle powieki jego drgnęły a głupowate usta zacisnęły się w chwili, gdy Tarżyc z wymuszoną więcej niż szczerą wesołością oznajmił mu, że córka jego pragnie zabrać ze sobą Klarę na czas jakiś a jeśli pokochają się wzajemnie może i na długo.

— Państwo macie podobno dwoje jeszcze dzieci, dodał; u nas, żadnej małej istotki w domu już nie ma... Żona moja i córka niezmierznie lubią dzieci... bawić się będą z Klarką a może potém i uczyć ją trochę...

Z Szarskim działo się coś dziwnego. Można by powiedzieć, że człowiek przemieniony w kamień stawał się znowu człowiekiem; człowiekiem, którego całe ciężkie, zgarbione ciało, pod luźną i poplamioną odzieżą drżać zaczynało, którego głupowate usta przybie-

rały wyraz bezdenne go żalu a zgasłe oczy zapalały się blaskiem niewysłowionej radości.

Szybkim choć ciężkim krokiem zbliżył się ku gościowi swemu, chciał coś powiedzieć, nie mógł, ramiona rozpostarł, dokonał niemi kilku gestów i z głuchym jękiem runął na ziemię, obejmując i pocałunkami okrywając kolana Tarżycy. Radość upoiła go jak upajała wódka. Z ust popłynął znowu potok słów, pośród których wciąż, nieustannie z różnemi nagięciami głosu wymawiany, powtarzał się wyraz: dzieci! Nie obwiniał się i nie usprawiedliwiał, nie przyrzekał nic i nie skarżył się na nic. O dzieciach swych mówił tylko, o ratunek dla nich błagał, na rany Boga ukrzyżowanego zaklinając, rozповідаjąc niedolę ich i wszystkie niebezpieczeństwa, które im groziły.

— Dzieci... dzieci... dzieci! powtarzał. Ratujcie dzieci! Kiedy wzruszony, ciche słowa współczucia wymawiając, Tarżyc dzwignął go z ziemi a do Heleny zwrócił się z prośbą, aby dziecko czémś cieplejszém okryła, bo nie może przecież, tak jak jest, na wiatr i mróz wyjeżdżać, Szarski pobiegł do starego kufra stojącego w drugiej izbie i otworzywszy go, trzęsącemi się rękami grzebać w nim zaczął. Wydobyl na koniec sukienną szmatę jakąś a owinawszy w nią Klarę podniósł dziecko w ramionach i długo, z szerokim uśmiechem, w którym rozpacz mieszała się z szaloną radością, całował włosy jęj, czoło i usta...

Helena, wspierając się ręką o złamaną poręcz krzesła, stała w postawie pełnej zawstydzienia. Widać było, że to co działo się wkoło nięj, upokarzało ją śmiertelnie. Do krwi już teraz przygryzała sobie wargę i blada była tak, jakby wnet zemdlęć miała. Usiłowała jednak ciągle uśmiechać się i do Aurelii, która powtarzała jęj prośbę o pozwolenie zabrania Klarki, przerywanym i ledwie do słyszalnym głosem, mówiła.

— Boleśnie mi jest bardzo... że z córką moją rozstać się muszę... ale istotnie... znajduję się w położeniu tak dziwném i niespodziewaném... Zresztą, mam nadzieję... że rodzina moja przypomni sobie o mnie i z położenia tego mię wydźwignie... wkrótce będę u państwa, aby Im za pamięć Ich podziękować... tylko wybaczą państwo że... toaleta moja...

Nie dokończyła. Twarz jęj wykrzywiła się spazmatycznie, piers wzdęła się, zachwiały się nogi i w histerycznym ataku, pełnym łkającego śmiechu, na szeszląg upadła.

W parę minut potém, przed bramą dziedzińca Tarżyc i córka jego siadali do sań ozdobnych i zaprzężonych parą pięknych, rwących się do biegu koni a Szarski podawał im Klarę kawałem sukna

okrytą. Aurelia siedziała już na saniach, Tarżyc, z nogą postawioną na stopniu zatrzymał się nagle. Kiedy wychodził z bramy mignęła mu przed oczami twarz stojącego przy bramie człowieka. Minął ją zrazu, ale potem obejrzał się i znieruchomiał na chwilę. Przy bramie stał Sylwek z katarynką swą na plecach, wpatrzony w niego jak w tęczę, znowu, twarz w twarz i oko w oko patrzali na siebie przez chwilę. Potem Tarżyc wskoczył do sanek, które pomknęły lotem strzały.

— Czy widziałas katarynkarza tego co stał przy bramie? z zamyśleniem zapytał córki.

— Zdaje mi się, że jest to ten sam chłopak, któregośmy w tedy, przyjeżdżając tu spotkali... niepodobna nie poznać go! taką ma piękną i szczególną twarz...

— Szczególną! powtórzył Tarżyc i zdaje mi się, że go już kilka razy spotykał i zawsze przypomina on mi kogoś... coś... lecz kogo i co? nie pamiętam.

— Ale, dodał po chwili, czego się on na mnie tak wypatrzył, kiedym do san siadał? Coś niedobrego było w jego oczach...

Klarka, która uważnie rozmowy tej słuchała, z wyrazem niezadowolenia wydeła drobne usta i zawołała.

— Nieprawda! pan kłamie! Sylwek bardzo dobry; Jak papcia upije się i na drabinę lezie, Sylwek papkę z drabiny znosi, albo sprowadza... a kiedy Damek albo Mis głodni, to do niego idą, żeby im jeść dał... Dla mnie czasem pierniki kupuje i nie pozwala Tomkowi szczypać mię i tłuc... a pan Łukasz mówi, że on lepszy dla niego jak jaki rodzony syn... A jak Sylwek ślicznie gra... Co niedzieli przychodzi do szynku i gra... Chaim mu za to złotówkę daje.., w szynku wesoło!.. tańczą i tak czasem biją się...

— Wielki Boże! westchnął Tarżyc, zdaje się, że to pięcioletnie dziecko mogłoby już pisać tajemnice miasta tego.

Aurelia całując dziecko upominała je, aby o drabinie, na którą papcia lezie, o Tomku, Chaimie i szynku, nie mówiła nigdy. Klarka zaś ścisnęła drobne pięstki i uderzając jedną o drugą, krzyczała. Będę gadać o papci, o Sylwku i o szynku! będę! Jak Boga kocham, będę!

Od dnia tego, Sylwek nie rozmawiał prawie z Kępą. Tarżyc nie omylił się, spostrzegając w oczach jego coś niedobrego. Teraz więc więcej niż kiedy wyglądał tak, jak gdyby w żrenicach „siedział mu nieczysty z rozpalonym żużlem w gębie“.

Po kilku dniach dopiero rozchmurzył się po raz pierwszy, kiedy do sklepionéj izdebki wpadło małe stworzenie, krzyczące, zanoszące się od śmiechu i całe błękitne. Była to Klarka. Miała na sobie

błękitny płaszczyk, błękitny kapturek i błękitne nawet buciki. Jednym skokiem znalazła się na kolanach Sylwka i drobnemi ramionami szyję jego objęła. Wtórując jęj śmiechem i ciemną ręką głaszcząc ją po rozrurrienionęj twarzy, chłopak wołał.

— A to ty, mały gluptasku! Zkądżeś się tu wzięła, łotrzyczko jakaś! Myślałem, że już cię nigdy nie zobaczę. Przypomniałaś sobie o swoich starych przyjaciółach, duszyczko ty maleńka. Ale jakim sposobem dostałaś się tutaj. Czyś na tych ślicznych saniach jak na obłoku zleciała?

— Uciekłam! krzyknęło dziecko, jak Boga kocham uciekłam. Niech ich diabli wezmą! Tak mnie tam nudno, tak smutno, że choć powiesić się! Musztruja, przestrzegaja: Klarka mów, Klarka nie mów, Klarka siedź prosto, Klarka nie krzycz a mnie, dalibóg i nie chce się gadać, bo o niczém nie pozwalają. O papie gadam... czy o szynku, czy o Tomku... nuż na mnie jak na jakiego psa! Myślę sobie, ucieknę! Jak na spacer pójde z tą panną, co mnie pilnuje jak diabeł złej duszy, ucieknę. Poszłam i uciekłam. Ona w jedną stronę a ja w drugą. Myk! i schowałam się za ścianę, potém patrzę a jęj już nie ma..

Mówiąc to wszystko, stroiła nadąsane minki, albo zanosila się śmiechem.

— A w domu byłaś, ty mała kozo? zapytał Sylwek.

Klarka wydeła usta i skarżącym się głosem odpowiedziała.

— A jakże, zaszłam. Papcio za te pieniądze co mu pan dał już sobie pije w szynku, mama szyje suknię na wizytę do państwa, kroi i szyje, porze i szyje i znów porze i płacze... Miś tak śpi, że dobudzić go się nie można, a Damek z Antką koty karmią w drwalni.. Niech ich tam, z takimi rodzicami i takimi *braciami!*

— No, to u nas zostać możesz. Zdejmę z ciebie te pańskie ubranie, przebiorę znowu za małpeczkę i będziem bawić się. Jakże dziwna, miękka czułość napęlniała srogie przed chwilą oczy dzikiego chłopca tego, gdy rozmawiał z tém dzieckiem!

— Jak raz! zawołała Klarka, płaszczyk mój tobie oddam, pewno, taki śliczny! i zostanie się tu, żeby znowu głodem mrzść i pod rynnami walać się...

Roztworzyła szeroko turkusowe swe oczy i bawiąc się guzikiem odzieży Sylwka z powagą opowiadać zaczęła.

— Tam przeslicznie! Takie smaczne rzeczy jedzą a pokoje wielkie jak świat. Dziś będzie muzyka i dużo, dużo gości. Muzykanty jakieś, het, z końca świata przyjechali a pan dał im dużo pieniędzy za to, żeby przyszli do niego i przed gośćmi grali. U pani w szufladach, świecących kamieni, strach jak dużo! panienka ma takie białe paciórki piękne i sukien tyle co trzasek w drwalni. Oho! nie

zostanę się, nie zostanę się tu, za nic. Może mnie co pięknego darują, sukien nasprawiają... pobędę tu troszkę a potem polecę... trafię, aj aj!

— Będą grali, w zamyśleniu wymówił Sylwek i zapytał, a kiedyż?

— Wieczorem, w nocy, czy ja wiem? dość, że będą grali, na jakichś takich dziwnych skrzypcach, że nawet pan i pani jeszcze ich nigdy nie widzieli. I panienka będzie śpiewać... ona jak śpiewa to tak krzyczy, że po całym domu rozlega się... i lody będą. Sylwek, czy ty kiedy jadł lody? Ja jadłam! takie słodkie...

Długo szczebiotała jeszcze, dziwne dziwy opowiadając o domu, w którym przebywała teraz, szczególnież zaś o wieczorze, który dnia tego odbyć się miał w tym domu.

— Te panowie co grać będą noszą złote suknie, mówiła, a na głowie mają takie zawoje jak wstążki... Sylwek, przyjdź ty zobaczyć!

Sylwek milczał chwilę, potem ze szczególném nagięciem głosu, odpowiedział.

— Przyjdę.

W kilka godzin potem, szedł istotnie Wiejską ulicą, w stronę białego domu, stojącego w głębi obszernego i ozdobnego dziedzińca. Dziedziniec usłany warstwą topniejącego śniegu i otoczony bezlistnymi drzewami pogrążony był w ciemnościach; wielkie zaś zwierciadlane okna domu płonęły rześistém światłem. Wieczór był późny, północy blizki. We wnętrzu domu toczyły się gammy przyciszonego gwaru i od chwili do chwili odziewało się strojenie czy dorywcze próbowanie muzycznych instrumentów. Sylwek przyspieszył kroku. Z za drzew bezlistnych i zakrytej niemi budowy jakiś ozwały się poszczekiwanie psa; w stronę tę rzucił coś wydobytego z kieszeni, kęs żywności jakiśś zapewne. Z pośpiechem gorączkowym przypadł ku ścianie domu, przylgnął do niej piersią a w ogromną szybę zatopił chciwy wzrok.

To, co za ogromną szybą zobaczyć miał, w nieznanym mu języku nosiło nazwę muzycznego wieczoru. Chwila, w której oczy jego, jak dwa czarne płomienie zaświeciły za cienką oponą szkła, była kulminacyjnym momentem uroczystości téj raczej niż zabawy.

W wielkim salonie, o niepokalanie białych ścianach, gorzała setka gazowych płomyków. Część ich tworzyła piramidalny snop, który spływając od sufitu na niedojrzalnych prawie łańcuchach zdawał się być zawieszonym w powietrzu. Pośrodku przestrzeni téj zalanej światłem, dokoła kolumny, z której szczytu opuszczały się szerokie liście zielonej rośliny, na bezładnie z pozoru ustawionych fo-

telach i taburetach, siedziało kilkanaście kobiet, których suknie rzucały na błyszczącą posadzkę, fale różnobarwnych jedwabów. Głowy kobiet tych strojne i ukwiecone zwracały się w strony różne, stosownie do umieszczenia siedzeń; twarze ich i wpół-odkryte ramiona, pod białem światłem gazu, posiadały przezroczystą białosć alabastru. W tym punkcie salonu, słychać było cichy szelest poruszanych wachlarzy i gdzie niegdzie tęczowém światłem iskrzyły się, niby rosa na klombie kwiatowym, drogie kamienie. Dokoła klombu tego, rozsiani po całej przestrzeni salonu, albo skupieni w małe gromadki, przy stołach obciążonych księgami o złożonych brzegach lub fortepianie z klawiaturą odkrytą i oświetloną kilku ramiennymi świecznikami, stali, przechadzali się i przytłumionym głosem rozmawiali mężczyźni, na monotonném, czarném ubraniu których, wykwintnie odbijały białe krawaty i złote łańcuchy. Ciepła, woni, błyszczących spójrzeń, miękkich uśmiechów i czarownych kształtów salon ten był tak pełen, że przedstawiały się one przez zamknięte okna i upajającą falą oblewały przyciśniętą do szyby twarz nocnego włóczęgi.

Jednego przecież, byle znającego się nieco na rzeczy spójrzenia trzeba było, aby poznać, że w salonie tym i wśród towarzystwa tego panowało ciekawe, wytężone oczekiwanie.

Wszystkie szczególniejsze twarze zwracały się ku niewysokiej estradzie w stronie salonu przeciwległej oknom urządzonej, na której stały trzy poręczowe krzesła, a za którą znajdujące się wysokie zamknięte drzwi wiodły zapewne w głąb mieszkania. Po chwili szmer wzmógł się i zarazem wszyscy, tak siedzący jak stojący i przechadzający się znieruchomieli a oczy w jeden punkt salonu zwrócili.

Drzwi znajdujące się za estradą otworzyły się szeroko a przez nie weszli trzej ludzie, w barwistych malowniczych ubraniach i z małych rozmiarów instrumentami muzycznymi w ramionach. Okryci fałdzistą draperyą aksamitnych swych, złotem polyskujących dolmanów, z okryciem głów zakreślajacém nad śniademi ich czołami tęczowe smugi, wysmukli, piękni i uśmiechnięci, trzej artyści z dalekiego południa przybyli, niby bogowie przynoszący ludziom dar estetycznych rokoszy, przeszli estradę, usiedli na przygotowanych miejscach i białe dłonie położyli na strunach mandolin. Wzmógł się przed chwilą w salonie szmer ustąpił przed niepokalaną ciszą, w którą po chwili polało się morze lotnych, tęsknych, przeczystych tonów. Były one tak lotne, iż zdawać się mogło, że zamiast podnosić się od dołu spadały z góry skrzydlatym rojem a takie tęskne, że możnaby też wziąć je za deszcz rzewnych łez i takie czyste, iż salon zdawał

się być przemienionym w świątynię z kryształu, na ściany której rytmicznie spadał deszcz srebrnej rosy. Czarodziejska muzyka ta, zdająca się być niezgłębioną tonią, odzwierciadlającą wszystkie ognie i uroki południowego nieba, pod którym powstała, przerywana krótkimi pauzami i pełnemi tłumionego zachwytu szmery, trwała dość długo. Potém, żadnemi jakby względy powstrzymać się nie dające oklaski, niby głuchy grzmot, rozpięrały przez chwilę ściany salonu; artyści podnieśli się z siedzeń swych i tłumnie otoczeni, promieniejący tryumfem, z uprzejmą powagą rozповідаjący obecnym o sposobach zapewne jakimi w kilku stronach, zaklinać umieli nieprzebrane bogactwo dźwięków, zeszli z estrady. Po salonie, krążyli przez chwilę, ze srebrnemi tacami w rękach, czarno ubrani słudzy, aż znowu zapanowała głęboka cisza i wszystkie spojrzenia skierowały się w stronę jedną. Gospodarz domu prowadził córkę swą do fortepianu. Zwolna przebywali całą długość salonu; on, z uśmiechem szczęścia na ustach i pełnem zachęty spojrzeniem w twarz jęj patrzący, ona, kształtna jak posąg ręką mistrza wyrzeźbiony, ciągnąca za sobą falę jedwabiu, z w półnagiemi ramionami przysłoniętymi strugą płowych włosów, z pochyloną nieco głową i spuszczoną powieką. On był dumny śliczném dzieckiem swém i szczęśliwy, że w pełni wdzięków jego ukazać je może światu; ona była zalekniona nieco i spłonią, lecz ufnie i z rozkoszą, pośród mnóstwa obcych spojrzeń wspierająca się na opiekuńczém i ukochaném ramieniu. Piękna para ta przesunęła się tuż około okna za szybą, którego jak dwa czarne płomyki, namiętym ogniem i palącemi się w nim łzami, gorzało dwoje czarnych oczu ludzkich a po chwili, w punkcie salonu, którego oczy te dosięgnąć nie mogły, zabrzmiało mężką ręką z fortepianu wywołane huczne preludjum i wzniósł się w powietrzu potężny a wszystkiemi tajemnicami sztuki doskonale władający kobięcy śpiew. Zrazu, tłumiony nieco i tamowany falą wewnętrznych drzeń, śpiew ten stał się wkrótce szerokim, śmiałym i rzucił w powietrze ogromną arya z Roberta. Potężne wołania o litość i łaskę rozległy się po salonie i zdawały się rozpięrać ściany jego bezbrzeżną rozpaczą. W téjże chwili, czarne płomyki, świecące dotąd za szybą jednego z okien zniknęły, bo stojący tam nocny włóczęga osunął się na klęczki i rozpalone czoło nurzając w topniejącym śniegu, wybuchnął łkaniem.

— „Łaskil łaskil! łaskil!“ rozległy się wewnątrz domu coraz potężniejsze, w niebo zda się bijące lub w powietrzu rozpacznymszałem, miotane wołania. Za ścianą domu nisko przy błotnistej ziemi, wtórował im płacz głośny, konwulsyjnymi łkaniami w nocną cie-

mność buchający a postać ludzka, czarna pod spływającym na nią z okna snopem promieni wiła się w bólu i żalu bez granic.

Potém, wytworną ręką gospodarza domu ze strun fortepianu wywołane, współsennemi tony śpiewały długo ciche kołysanki i miękkie nokturny. Lecz ani marzenia, snujące się łagodnie i cicho, ani monotonnie kołyszące się, senną rozkoszą przejęte pieśni nie ukołysały dziecka, które tam za oknem, ramionami obejmując kolumnę, podtrzymującą strop balkonu, twarz mokrą od łez wychylało pod migotliwe światło, palącój się nad kolumną latarni. Wszystko, co zobaczył dziś i wszystko, co usłyszał, wzięło znać ducha jego na takie tortury, że bezprzytomny, roznamiętniony, rozpiérany ogniem niepojętych żalów i żądz, ze wzdetój płaczem piersi, drgającemi usty, cisnął on w noc ciemną i w niebo kilku nikłemi gwiazdami świecące, głośnie pytania, jakieś prośby, czy przekleństwa... Podniósł się z kłeczek wtedy dopiero, gdy dziedziniec zahuczał głuchym po śniegu turkotem karet, zatętniał pod kopytami koni i zajaśniał światłem, przebiegających go w różne kierunki, u powozów zapalonych latarni. Podniósł się wtedy i jak cichy, chwiejny cień przesunąwszy się pod drzewami, zniknął w ciemnościach ulicy...

Nocy téj, jak najczęściej zresztą bywało, Kępa nie spał. Przewracając się na garści słomy, wzdychając lub półgłosem wypowiadając przed sobą samym i ciemnościami zalegającemi izdebkę, długie monologi, oczekiwał on powrotu towarzysza swego. Usłyszawszy szmer otwierających się drzwi, omackiem przypelzł do skrzyni i zapalił stojącą na niej świeczkę.

— Zapalam świecę, zaczął półgłosem, bo chcę, żebyś opowiedział mi coś widział i słyszał...

Urwał nagle i zawołał.

— Cóż ci to? upiłeś się?

Sylwek zatoczył się od progu aż ku skrzyni i rękami szukając w powietrzu punktu oparcia bezwładnie opuścił się na ziemię.

— Upiłem się... szepnął; prawdę mówicie! upiłem się! tylko nie wódką, ale czémś takim... ja nie wiem jak nazywa się to, czém się ja tam upiłem...

Zakrył twarz rękami i znowu wybuchnął niby płaczem, nie płaczem jednak, bo oczy miał suche, lecz jękami, krzykiem i niezrozumiałém zawodzeniem. Chwilami, z piersi jego wychodziły dziecinne prawie przewlekłe i rzewne skargi, lecz chwilami wydobywało się z nich jakby ryczenie rozwścieklonego zwierzęcia. Był to straszny wybuch natury pierwotnej, nieposkromionój żadną z tych władz wewnętrznych, które wytwarzają się i potężnieją pod wpływem kultury: refleksją, wstydem lub sumieniem.

Był to wybuch człowieka dzikiego, który we krwi swój, w każdym atomie istoty swojej nosił zarody cywilizacji i gwałtowne ku niej popędy, a w którym, nurtujące go od lat wielu zawiści, gorycze, zażalenia, niezaspokojone żądze i zgwałcone skłonności dosięgły teraz kulminacyjnego punktu wzrostu swego i w piersi wznieciły mu nieugaszoną niczém pożogę i burzę.

To téż, kiedy umilkł nakoniec i opuścił ręce, twarz jego nie była ani smutną, ani rozżaloną, lecz wprost i tylko, wścieklą. Piekły ją ogniste rumieńce i wstrząsały spazmatyczne drgania.

Twarz tę, od której buchało gorąco, wysunął z cienia, przysunął ją blisko, blisko ku twarzy Kępy i ciężkim szeptem zapytał.

— A czy... jeżeli nie oddają, nie można wziąć?

Kępa drgnął i pobladł.

— Co... co mówicie? odszepnął.

Sylwek, pospiesznie i z namiętną gestykulacją szeptał:

— Mówię, że buty te, w których pół świata przeskoczyć można są... tam! I wody te w których gdy człowiek zanurzy się, traci pamięć o wszystkiém co było... są tam! I pałace morskie, w których mieszkają dziewczyny białe jak perły, z włosami jak księżyc są... tam! I skrzydła na których można do wysokiego słońca lecieć są... tam! I wszystko jest tam, czego oko i ucho napić się pragną! Pójdę... i wezmę.

Kępa nagle zdmuchnął świecę, w ciemnościach zaszemrał na-przód pełen zgrozy wykrzyk: Wielki Boże! a potem słyhać było długie, długie szeptanie, pełne rozmyślań z jednej strony a uniesień z drugiej, rozmowę dwu tych chorych, rozjątrzonych, zbuntowanych duchów.

Ani Kępa, ani témbardziej namiętnie wzruszony towarzysz jego nie spostrzegli, że w chwili gdy izdebka napełniła się dzikimi łkaniami i krzykami Sylwka, w kącie izby, podniosła się, zbudzona zapewne niemi, postać stariej kobiety, pochyliła ku dwom przy skrzyni siedzącym ludziom głowę w brudną szmatę owiniętą i bacznie nasłuchiwać zaczęła. Gdy świeca zgasła wraz z pierwszym wykrzykiem Kępy zaszemrało w izdebce coś na kształt pełznącego po ziemi ludzkiego ciała...

Nazajutrz zaś, kiedy o dość późnej godzinie dnia, po śnie krótkim i niespokojnym, Kępa otwierał oczy, w kącie izby, na garści zmietej słomy, stara Kępowa siedziała wyprostowana, uroczysto i zeschłym, szerniałym palcem swym groziła synowi blisko, bardzo blisko oczu swych, napełnionych łzami.

W kilka godzin potem, Wiejską ulicą szedł Moryś Lirski, wesoły, swobodny jak ptak, oczami liczący przelatujące wrony i gwi-

żdżący przez zęby nieokreśloną jakąś śpiewkę. Wesół był, bo na wieczorze wczorajszym bawił się wybornie a rozmarzonym nieco, bo kuzynka Aurelia nigdy jeszcze nie wydała mu się tak piękną jak wczoraj i najmniej trzy razy przywoływała go do siebie, żądając ni-by drobnych przysług; Moryś jednak wiedział i najmocniej był przekonany, że czyniła to z innych wcale pobudek. Niezawodnie, była ona nim zajęta, może już nawet rozkochaną, cóż, gdy wuj, wedle wyrażenia jego, nie miał go za bożą podszewkę a wujenka, to już do-prawdy obchodziła się z nim jakby z uczniem jakim, który jeszcze z czwartej klasy gimnazyalnej nie wyszedł. O ten samolub! i ta go-dna jego małżonka! oni się za nic, za nic na uszczęśliwienie jego nie zgodzą, oni muszą koniecznie wynaléźć dla Aurelki krezusa jakiego, objadacza świata, pijawkę taką jakiemi są sami...

Tak dumał Moryś. W tém usłyszał tuż za sobą jękliwy i od starości dygocący głos żebraczki, wołający.

— Paniczu, paniczu złoty! zaczekajcie. Mam coś powiedzieć... ważnego, zaczekajcie chwileczkę.

Obejrzał się i zobaczył starą Kępową, która kijem swym o ka-mienie stukając, spieszenie dreptała za nim. Znał ją i jako matkę czło-wieka względem którego uczuwał podziw zmieszany z instynktową sympatją, nie mógł dać jej odprawy takiej jakiejby nie omieszkał udzielić każdej innej istocie ludzkiej jej stanu i położenia, któraby go w dzień biały i wśród ulicy zaczepić śmiała. Z niezadowoleniem połączoném z żartobliwością, zapytał.

— Czego chcecie odemnie? przecież nie o jałmużnę prosić ma-cie u jednego z najlepszych przyjaciół mogę powiedzieć ucznia wa-szego syna?

Stara, obie ręce wspierając na kiju swym patrzyła na niego wzrokiem dziwnym, w którym były i ból i trwoga i tajemniczość wy-zywająca zda się, pytania.

— Nie jałmużny chcę ja dziś, paniczu złoty, zaczęła wstrząsa-jąc głową, z której na twarz pomarszczoną i zczerniałą spadały z pod brudnej chusty białe jak mleko włosy. Nie jałmużny ja dziś chcę, powtórzyła, ale mogiły takiej głębokiej, żebym z za piasku żółtego nie widziała już świata... Chcę ja, nim stanę przed sądem Bożym, sumienie mieć czyste i nie dopuścić, aby sroga zbrodnia wyszła na świat z wnętrzości moich... Chcę pomówić z tobą paniczu tak, żeby nas ptak nawet żaden nie podsłuchał.

Niewiele trzeba było, aby obudzić ciekawość Morysia. Dziwny wyraz z jakim stara żebraczka w twarz mu patrzyła i tajemniczość ostatnich jej słów skłoniły go do wysłuchania jej proźby, co zresztą, stanowiło dlań pe wną rozrywkę i sposób zabicia czasu, z którym jak

zwykle nie wiedział co uczynić. Ażeby jednak nie być widzianym w tak kompromitującej kompanii, rzucił się w boczną, pustą prawie uliczkę i spiesźnie zapytał.

— I cóż tam takiego? Co? mówcie.

Stara jednak, przez chwilę mówić nie mogła; głowę spuściła a żółte pokurczone wargi jej drżały coraz silniej. Nakoniec, pogrążona jakby w zamyśleniu, monotonna i trzęsąc głową mówić zaczęła.

— Powiedzcie mi, paniczu złoty... wyście wysoko urodzeni i z edukacją pewną, powiedzcież mnie, co to takiego, ludzkość. Do połowy dni moich słowa tego ani słyszały uszy moje, potem zato słuchałam go, o mój Boże, słuchałam tak często, że mi od niego przed czasem włosy posiwiały i zgarbiły się plecy. Oj kosteczki moje kosteczki! one mi od ludzkości téj bołą. Oj wątroba moja wątroba! od ludzkości to ona mi spuchła! Powiedzcie mi, czy to jest rzecz jakaś taka wielka i taka ciężka, że jej człowiek mizerny w żaden żywy sposób udźwignąć nie może a jeżeli ot, na grzeszny grzbiecik swój wziąć ją spróbuje to i w błoto! Jak Boga kocham, prościuteńko, z ciałem i duszą w błoto!

— Co mi to wy dziś gadacie, matko, przerwał Moryś, upiliście się może, czy co?

Wpatrzona wciąż w twarz jego oczy stariej błyszczały bolesną iskrą.

— Oj kosteczki moje, kosteczki! zawołała, piły one przez długie lata srogie bóle i zawody to i upiły się już tak, że pod ziemię im się chce. Mówię ja jemu bywało, nie raz, nie sto razy. Co to ludzkość? pokaż ty mi ją, niech ją oczy moje zobaczą i palce dotkną... po cóż tobie tak od razu skakać het, aż pod niebo wysokie. Przecież wielka bardzo drabina ta po której Aniołowie święci w Jakóbowym śnie wstępowali. A na pierwszym stopniu téj drabiny, toć chyba matka rodzona co cię w bólach i umartwieniach rodziła i hodowała znajduje się, a na stopniu drugim znajduje się, czy ja wiem? może ot, te kamienie po których całe życie chodzisz, może i te ludzie między którymi wyrosłeś, może... ja nie wiem... nie uczonam, ale że nie ludzkość, to pewno... bo to takie jakieś stworzenie co gdzieś za morzami i górami mieszka a w powietrzu pływa niby mgła i nie zobaczysz jej i nie obejmiesz rękami i nie złapiesz... Musisz tylko do niej skakać a kto skacze ten i kark złamać sobie może... Tak ja jemu mówiłam, nie słuchał, nie wierzył, skoczył i przepadł!

Moryś nie cierpliwił się już trochę.

— No matko, dość już tego paplania. Gadasz dziś jak najęta a jedno nie trzyma się drugiego. Co masz mówić to mów a nie, to puszczaj mię ztąd, bo czasu nie mam. Miał czasu aż nadto i dla tego

nie odchodził, żebraczka pochwyciła go za rękaw paltota, przysunęła się ku niemu tak, że czuł niemal oddech jej na swój twarzy i śpiesznie szepnęła.

— Ratujcie dusze ludzkie od zbrodni... ratujcie niewinnego od krzywdy! Powiedźcie panu temu co w tym białym domu mieszka, do którego wy chodzicie często, żeby ostrożny był... bardzo ostrożny, bo będzie źle...

Teraz Moryś pochwycił ją za ramię.

— Co? czy to o wuju moim mówisz? Czy to jemu grozi niebezpieczeństwo jakie?

Stara potwierdzając i w milczeniu wstrząsała głową a z wyrazu twarzy jej tak mało nawet badawczy wzrok jak Morysia, wyczytać mógł, że ani żartowała, ani kłamała.

To téż, nagle i niecierpliwie Moryś zarzucił ją pytaniami. Co miało, co mogło zagrażać wujowi jego?

— Gadajcież, krzyknął prawie i uparcie, ponuro, milczącą kobietą silnie wstrząsnął.

— Oj kosteczki moje kosteczki! zajęczała a po chwilowém jeszcze milczącym wahaniu się, parę słów tak cichych jak tchnienie, Morysiowi do ucha szepnęła.

— A! tak! zawołał, mimowoli cofając się o kroków parę, lecz w mgnieniu oka znowu pochwycił ramię stariej i natarczywie pytać zaczął.

— Zkąd wiesz? kto? kiedy? kto?

Jęknęła głośno i z rąk mu się wyrwała.

— Nie wiem, żalosnym głosem krzycząc niemal zaczęła, nie wiem ani gdzie, ani kto, ani kiedy! żebyście mię paniczu trupem na miejscu położyli, nie powiem... Na rany Chrystusa Pana przysięgam, że nie powiem... Co wam do tego: gdzie, kto i kiedy.

— Jakto co do tego! zawołał Moryś, a to dobre! co mnie do tego! Chciałbym przecież złapać ptaszków i tegoż zadać im pieprzu.

Stara z powagą wstrząsnęła głową. Coś jakby szyderstwo zadrzało pomiędzy zmarszczkami jej twarzy.

— Nie dla tego wcale powiedziałam wam to paniczu, oj Bożeż mój, nie dla tego wcale, żebyście ich łapali i gorzkiego pieprzu zadawać im mieli. Powiedziałam wam to, bo żądam z czystém sumieniem przed blizkim sądem bożym stanąć i żądam téż, więcej może niż zbawienia duszy własnej, aby jedna dusza ludzka nie miała możliwości obciążenia się ciężkim grzechem. Młody jesteś paniczu i nie wiesz, że można srodze gniewać się, a jednakowoż miłować, wyrzekać a żałować, lajać a błogosławić... Ty nie wiesz paniczu mój wiele jeszcze rzeczy... ale ja wiem dobrze, że tacy wielmożni jak

ten pan, co wujem twoim podobno jest, mają także sposoby pilnowania domów swoich, aby ludzi pokusa nawet nie brała w szczeliny ich zaglądać. Niechże pilnuje, a ja stare kości moje pod kościół powlekę i na nieszpórach prosić Boga, Ojca naszego miłosiernego, żeby mi prędkiej oczy do snu wiekuistego zamknął a na tantym choć świecie, z łaski swój Przenajświętszój, objawić mi raczył, co to takiego ta ludzkość!

Odwróciła się i stękając a kijem swym o kamienie bruku uderzając, powlekła się ku środkowi miasta. Moryś stał długo jak w ziemię wryty, pogrążony cały w czynności, której oddawał się niezmiernie rzadko, w myśleniu. Potem, podniósł twarz drgającą całą od uśmiechu, klasnął w palce i zawołał. Mam cię ptaszku! mam!

A patrząc w stronę, w której zniknęła stara żebraczka, śmiejąc się już głośno prawie, dodał.

— Niby to nie powiedziałas, wiedźmo kijowska, kto i co a ja wiem! Ech! doprawdy! głowę nie dla proporcji na karku noszę. Wiem. Nie darmo cygańskie oczy te dwa razy już za oknem wujaszka zobaczyłem. Mam cię ptaszku!

Zamyślił się znowu i z troską, która nagle odmalowała się mu na twarzy, zapytał siebie.

— Ale co teraz robić? jak zrobić? Wiedźma wygadała się... podobno tam i mistrz mój paluszki swoje umoczyć chce a jeżeli jemu noga pośliznie się... co będzie z odrodzeniem się świata?... z ideą? Co tu robić? co robić.

Z palcem w głębokiej zadumie do ust przyłożonym, od chwili do chwili, muskając rudawy wąsik, albo wznosząc oczy ku wronom przelatującym pod niebem, Moryś, przechadzał się długo po najustronniejszej części miasta. Pragnął snać być samotnym, bo unikał ulic ludnych a toczył z samym sobą rozmowę pełną świetnych pomysłów, to znowu smutnych wątpliwości, bo zadumana twarz jego zachmurzała się i rozjaśniała z kolei, wyrażała na przemian tryumf pełen radości, to głęboki na duchu upadek. Wieczór był późny już i ciemny, pora w której zwykle pijał herbatę przeszła już była dawno, gdy наконец, wrócił do domu.

W skromnym, lecz wygodnym i czystym jak kryształ saloniku, który zarazem był sypialnią Morysia, Lirska oczekiwała syna z utęsknieniem i niepokojem. Samowar wciąż odgrzewany kipiał i dygotał się na stole, łóżko uścielane zwykle własnymi rękami Lirskiej, piętrzyło się miękkimi poduszkami, woniało uperfumowaną bielizną, lśniło jedwabną w hafty zdobną kołdrą. Przy samowarze stała przygotowana przekąska i butelka najdoskonalszego Jamajskiego rumu. Jakież jednak zdziwienie i jaka trwoga ogarnęły Lirską, gdy

syn jój zdjawszy paltot i kapelusz, na przekąskę przelotnego nawet wejrzenia nie rzucił zamyślony niezmiernie, muskając z lekka wąsiki i uśmiechając się do siebie, począł wielkimi krokami po saloniku chodzić.

— Morysiu! zaczęła Lirska, czy byłeś gdzie na herbacie?

Nie, odpowiedział.

— Morysiu, powtórzyła, doskonała szynka i rum..

Staął i gniewnie zawołał.

— Czy mama będzie kiedy cicho, czy nie? o to doprawdy, męka czysta! tra ta ta! tra ta ta! tra ta ta nad uchem! pomyśleć nawet spokojnie nie można.

Grobowe milczenie zapanowało w pokoju. Lirska ze schyloną głową pogрузyła się w szydełkowej robocie swój i tylko od czasu do czasu, ze zniecierpliwieniem oglądała się na szumiący samowar. Zdawało się, że chciała nań zawołać. Cichoże! nie przeszkadzaj mu myśleć!

Nagle, pośrodku pokoju, rozległ się wykrzyk Morysia.

— Zdecydowałem się! jak Boga kocham, niech sobie już będzie co chce. Zdecydowałem się...

Zbliżył się do stołu, porwał przygotowaną dlań szklankę herbaty z rumem a przełknawszy od razu, połowę prawie zawartości jój, spotkał się z utkwionym weń, lękliwie pytającym wzrokiem matki. Parsknął śmiechem.

— Co mama na mnie tak patrzy, jakby mi rogi na głowie wyrosły! zawołał a potem, puszczając się znowu na przechadzkę swą po pokoju, mówić zaczął.

— Rogi mi na głowie nie wyrosły, ale żem urósł sam, to pewnie. Ho, ho! figura teraz ze mnie... nie mała! Wié mama? losy kilku ludzi w ręku swoim trzymam i stanie się z nimi to, co ja zechcę, aby się stało... ale ja już wiem czego chcę. Zdecydowałem się... Wié mama, że dziwne dziwy dzieją się czasem na tym świecie?

Lirska z cicha odpowiedziała.

— Nic nie wiem, moje dziecko i nic nie rozumiem, ale boję się czyś trochę nie chory, bo takie masz rumieńce i błyszczące oczy...

— To ze wzruszenia, odrzekł Moryś, chory nie jestem ani trochę, ale bardzo wzruszony. Jest bo czego! No, jedną rzecz to już mogę mamie powiedzieć... ale nie polecą mama jutro z językiem nigdzie i nie rozpowie? pewno?

— Mój Morysiu, zaczęła, kiedyż to ja gdziekolwiek z językiem...

Nie dokończyła, bo pochylił się ku niej i tajemniczym szeptem, mówić zaczął.

— Położenie jest takie... niech mama tylko dobrze słucha... położenie jest takie, że jeżeli ja, słyszy mama? ja, nie przyjdę mu z pomocą... Tu głosem pianie koguta nieco przypominającym dokończył.

— Wujaszeczek kochany cienko zaśpiewał

— A niechże Pan Bóg bron! zawołała Lirska, dla czego on ma cienko śpiewać!

— Dla czego? dla czego? a dla czego mama nie mądra? ot tak sobie... przez jakieś zrządzenie Boże i koniec! tak samo i to! przeznaczenie znać chciało, abym był takim ubogim rycerzem jak ten, który uratował królowi życie i któremu za to król, córkę swą i połowę królestwa swego oddał.

— Mój Morysiu, tobie się chyba coś stało...

— Stało się! co miało stać się? Stanie się jeszcze coś... to pewno, ale coś takiego, że mama ze zdziwienia chyba jak żona Lota wa w słup soli się zamieni... Przybliża się już, moja mamó, czas wielkich katastrof... ta o której ja wiem ma być zapewne katastrofą pierwszą, no, ale niech już sobie z innego końca zaczynają... albo to świat bez téj jednéj katastrofy odrodzić się nie może?

Dokończył pić herbatę i z wyraźnem zadowoleniem śledził na twarzy matki wrażenia, które na nią słowa jego sprawiały. Rozkoszował się nową mu rolą sfinksa a język aż palił się mu od wielkiej chęci wygadania wszystkich nadzwyczajności, któremi był przepelniony.

Skrzyżował ramiona i zapytał.

— Czy mama wie, co to: idea?

— Dla czegóżbym wiedzieć nie miała, dziecko moje? idea jest pojęciem o czémś...

— Otóż to; idea jest pojęciem o czémś. Bardzo dobrze mama się wyraziła. Jest to pojęcie o czémś wielkiem, ogromnem, nadzwyczajnem, o czémś takim, co ma odrodzić i uszczęśliwić ludzkość. Czy mama wie, że ja niedawno, ot, w początku jesieni jakoś, poznałem się z jedną taką ideą, bardzo ją pokochałem i chciałem być poświęcić się na jęj usługi. Ale teraz... pomyślałem sobie: albo to mało jest ludzi na tym świecie? Niechaj sobie służą idei, bezemnie obejdzie się ona i postanowiłem służyć samemu sobie...

Zsunął brwi a pełnym powagi krokiem przechadzając się znowu po pokoju, z oratorskimi gestami, mówił.

— Bo przekonałem się zresztą i *on* już także przekonał się, że świat nie na miłości stoi, ale na nienawiści. Nie miłość jest spreżyoną poruszającą ludzkiemi czynami, ale nienawiść. Przekonałem się o tém z doświadczenia. Żebym cygana tego nie nienawidził, mógłbym i nie zrobił tego co zrobię, ale ja jego tak nienawidzę. Uf!

Uczynił obu rękami gest taki jakby komu szyję słał i stanął przed matką.

— Czy mama wie, zaczął uroczystym głosem, że jest na świecie człowiek jeden, który mi raz wielką, ale to bardzo wielką nieprzyjemność zrobił... Nie cierpię go tak, że kiedy na niego patrzę, wszystkie złości mię biorą i żałuję, że nie jestem pszczołą, aby mu żądło aż w samo serce zapuścić... Otóż teraz będę pszczołą taką!... otóż zgniotę! otóż pomszczę się! ha! aż Aniołowie w niebie razem zenną śmiać się będą!

Tymczasem, śmiał się już sam, bez anielskiego akompaniamentu. Blade oczy jego błyszczały gorączkowo, z lekka czerwona cera zachodziła ciemnym rumieńcem.

Lirska zaczęła już drżać z niepokoju.

— Mój Morysiu, zaczęła błagalnie, możebyś położył się już, uspokoił. Ja nie wiem co ci jest, ale lękam się...

— Nudna mama jesteś z tém swoim wiecznym lękam się! ale istotnie, położę się z ochotą. Czuje się zmęczonym trochę... Prawdę to jednak mówią ludzie, że praca umysłowa to djabelnie męcząca rzecz... Napracowałem się... aż mi głowa zaczęła boleć!

Lirska zakrzętała się pospiesznie; postawiła przy łóżku syna wodę, sok, trochę konfitur, flakonik z perfumą a potem, jak małe dziecko, rozebrała go własnymi rękami i gorąco w czoło ucałowała. Moryś, topiąc się w puchach, pocałował też matkę w obie ręce i przymilając się do niej rzekł:

— Ot, dobra z mamy kobięcina i jeżeli ja mamę czasem, słowem jakim obrażę, to przez prędkość tylko... doprawdy! proszę nie gniewać się na mnie i dobrze spać!

A gdy ze łzami rozczulenia w oczach i radośnym uśmiechem na twarzy odchodziła, zawołał jeszcze.

— Ja przecież staram się i różne plany obmyślam nietylko dla siebie, ale też i dla mamy, bo jak mnie będzie dobrze na świecie, to i mama będzie szczęśliwa, prawda? Kiedy zostanę wielkim panem i z Aurelką ożenię się, mama będzie mieszkać sobie przy nas, jak u Pana Boga za piecem i ptasiego mleka nawet mamie nie zabraknie, jak Boga kocham!

Lirska nie odpowiedziała, bo w ciasnej szufladce swój rozbiegając się, półgłosem odmawiała pacierze; tylko mruczenie jej wzdęło się radośnemi jakby i błogosławiącemi westchnieniami.

W godzinę potem, w ciemności napełniającej mieszkanie, ozwał się jeszcze głos Morysia.

— Czy mama nie śpi?

— Nie śpię, moje dziecko, jestem trochę niespokojną o ciebie i nie śpię...

— I ja nie mogę spać! jęknął Moryś, rzucam się po łóżku jak ryba w wodzie, nie mogę...

Tu ziewnął szeroko, ale w przyległej szufladzie zaszeleściło tak jakby ktoś zrywał się z łóżka...

— Może ci czego potrzeba? zapytała Lirska, herbaty ci może zrobić? a może trochę laurowych kropel dla uspokojenia nerwów?

W odpowiedź na te pełne troskliwości pytanie, ozwał się w saloniku przyciszony, ale serdeczny śmiech.

— Jak Boga kocham! zawołał Moryś, aż mi serce skacze od śmiechu, kiedy sobie pomyślę, jakto wkrótce wujaszeczek cienko zemną zaśpiewa!...

VII.

Nigdy jeszcze w burzliwém jednak życiu swojém, Szymon Kępa tak bardzo wzburzonym nie był, jak gdy następnego dnia, do izdebki jego wszedł Maurycy Lirski. Stał on pośrodku izdebki, z rękami rozkrzyżowanymi w powietrzu i z uniesieniem niezmierném przemawiał do Sylwka, który siedząc na ziemi przed pełnym żaru piecem, z pozoru przynajmniej, zajęty był pieczeniem kartofli. Na widok wchodzącego, Kępa urwał mowę swą w połowie wyrazu i zaszaotał się, jak człowiek pochwycony znienacka wśród tajemnych czynności czy myśli i nie wiedzący co mówić lub czynić mu wypada. Lecz wesołość i swoboda humoru, którą od samego wejścia okazał Moryś, oprzytomniła go wkrótce.

— Mówiliśmy, jakając się i z nieprzytomnym jeszcze trochę wzrokiem rzekł do gościa, mówiliśmy tu o wpływie, który wyrzucić muszą na przyszłość ludzkości wielkie katastrofy, które w uśpionej sumienie jak grom uderzą...

— A! wielkie katastrofy, powtórzył Moryś, rozumiem, mówiłeś już mi pan o nich nieraz. Sądzisz więc pan, że sumienie ludzkości jest uśpione? słowo honoru, lubię za to tę ludzkość; że tak sobie drżemie, bo i sam dziś chciałbym to tylko czynić. Tak się tej zimy bawię, że nigdy wyspany nie jestem. Zawczoraj naprzykład, u wujaszka na muzycznym wieczorze bawiono się do piątej... A śliczny był wieczór, prawda?

Ostatnie pytanie to skierował najwyraźniej ku Sylwkowi, który też zwrócił ku niemu twarz swą oblaną czerwonym światłem żaru

i przez ostatnie dni widocznie zmienioną. Policzki mu schudły i zapadły oczy. Za całą odpowiedź obojętnie wzruszył ramionami.

— No nie zapieraj się pan, zaśmiał się Moryś, widziałeś doskonale wieczór ten, bo patrzyłeś przez okno, nikt tego nie spostrzegł, ale ja...

— A no patrzałem, śmiało patrząc mu w twarz odrzekł Sylwek. Myślicie, że zapierać się będę? Alboż zjadłem wam kawałek tej waszej zabawy?

— Ależ nie! gdzie tam! i żebyś zresztą nadgryzł jój trochę, nicby w tém złego nie było. Moznaby ztamtąd nietylko cząsteczkę jakąś, ale połowę wziąć i jeszczeby tyle zostało, że w przyjemnościach różnego rodzaju, wujaszek z całą rodziną swoją kąpaćby się mógł aż po włosy. Strach jaki on bogaty! W biurku jego, w jednej szufladzie, widziałem na własne oczy przynajmniej trzydzieści tysięcy, w biletach bankowych, cały posag Aurelki. U wujenki brylantów i różnych drogich kamieni choć przesypywać garściami. A srebro stołowe, a futra kosztowne... he, będzie tam tego wszystkiego razem na jakie pół milionika najmniej...

Tryumfującym wzrokiem potoczył do koła, bo w jakichkolwiek tajemnych zamiarach opowiadał on o bogactwach krewnego swego, chełpienie się tém, że był to jego krewny sprawiało mu żywą przyjemność. Pomimo jednak, że wyraz oczu jego był tryumfującym, był on téż zarazem badawczym i przenikliwym. Nie uszło téż jego uwagi, że spojrzenia dwóch obecnych ludzi nagle spotkały się z sobą i rozbiegły się wnet z błyskawiczną szybkością, poczem Sylwek patrzył w czerwony żar nieruchomém okiem a źrenice Kępy znowu na chwilę zmąciły się wyrazem bezprzytomności. Moryś wygodniej rozsiadł się na pieńku, który służył mu za siedzenie i z nieporównaną swobodą wymowy i humoru dalej prawić zaczął.

— Dziwna to jest rzecz moi panowie, jak dalece piekielna pycha zaślepia tych krezusów i objadaczy świata. Myślą oni, że są tak wielkimi, ale to tak wielkimi, że nikt i nic szkody im żadnej przynieść nie ośmieli się, że sam Pan Bóg rozkazał katastrofom wszelkim, aby dotykać ich nie śmiały. Oni myślą, że wszyscy ich jak panów bogów szanować muszą. Wujaszek na przykład... co za nieostrożność z pychy i wiecznej pomyślności pochodząca! będąc tak bogatym, bogactwa swego strzeże tak, jak ja z przeproszeniem, parę starych butów. Nic tam nigdy nie zamknięte, nie pilnowane. Nie raz mówiłem mu, że będzie kiedyś katastrofa, odpowiada, że całe życie tak przebył i nigdy mu się nic nie stało... Co to panu? sparzyłeś się?

Pytanie to skierowane było znowu do Sylwka, który istotnie przeciągle syknął. Tym razem jednak chłopak nie odwrócił twarzy

a machinalnie wygrzebując z popiołu kartofle, odmruknął raczej niż odpowiedział.

— Nie, nie sparzyłem się. Albo to od ognia tylko boli gdy go dotknąć...

— Aha! wiele, wiele rzeczy na świecie boli! Ot jak pan, panie Kępa, dzieło swoje wydrukujesz i jak sprawiedliwość stanie się już na świecie, nikogo już nic boleć nie będzie. Ale wracając do wujaszka... bo mam tam nimi teraz głowę nabitą... jadą dziś wszyscy całą czeredą na bal, najstarszy lokaj, który porządku w domu dogląda jedzie z nimi, a w domu tak: chłopcy z kredensu do suterena, z kucharzem i kuchcikami w karty grać! panna służąca do znajomych, hulać! pokojówki na górę, na alkę i spać jak zabite...

Tu, pochwycił nagle kapelusz i zerwał się z pieńka.

— Aj, zagadałem się, zawołał, a mama z obiadem czeka i sam diabłem jestem głodny. Panie Kępa, przyrzekłeś mi pan już dawno przeczytać najważniejszy rozdział swego dzieła, ten, o suchych drzewach na spalenie przeznaczonych. Przyjdę jutro, trochę wcześniej i będę korzystał... A i pan idziesz także?

Sylwek istotnie z pośpiechem wciągnął na siebie bluzę, na plecy wziął katarynkę i stanął przy drzwiach.

— Jeżeli pan pozwoli... jeżeli pan wstydzić się nie będzie kompanii mojej, rzekł z cicha, pójdziem razem kawałek drogi, tylko do której ze środkowych ulic i... pogawędzimy.

— I owszem i owszem, z niezmierną uprzejmością, zgodził się Moryś.

Wyszli obaj. Sylwek wrócił do izdebki ledwie o zmroku. Postawił na ziemi katarynkę, usiadł na niej i odezwał się.

— Dziś... mój dzień.

— Dziś! jak echo, lecz echo grozy pełne powtórzył w zmroku Kępa. Potem, po chwilowém milczeniu, zwolna, z powagą wielką i głębokim smutkiem mówić zaczął.

— Nie tego pragnąłem... nie o tém marzyłem, nie takimi sposobami zamierzałem pierwotnie odrodzić ludzkość. Ale idea moja ma wymagania swe dziwne, niepojęte, rozwoje przyczyn i następstw nieprzewidziane a człowiek, chociażby tak jak ja, miał wolę najsilniejszą i najpotężniejszy rozum, jest jako kula, która toczy się nie tą drogą, którą sobie obrała, ale na którą popycha ją punkt jej wyjścia. U punktu wyjścia mego była miłość, sama tylko przeczysta i przegorąca miłość, lecz Wielki Boże! ileż żywiołów innych przybrała w sobie ta pierwotna sprężyna życia mego, tocząc się drogą pełną kamieniami obraży i fatów morganów, pełną przeróżnych nadziei, zawodów i nędz...

Po chwili milczenia zaczął znowu.

— Marzyłem o tłumnych scenach, zbiorowych działaniach, o katastrofach, któreby rozeszły się od końca do końca świata i postać jego szybko od razu zmieniły. Tymczasem, ciasne ramy ziemskiego życia strasznie zwęziły mi wymarzone obrazy. Zgodzić się muszę z twardą rzeczywistością, działać dorywczo, karcić i zawstydząć jednostki i jednostki téż popychać ku domierzaniu sprawiedliwości.

Milczał znowu chwilę, potem z wielkim wybuchem głosu, tak zupełnie, jakby w tej chwili dokonał uszczęśliwiającego jakiegoś odkrycia, zawołał.

— Bo i w istocie, dla czegoż miałoby być wzbronioném jednostce to, co wedle idei mojej jest świętém prawem tłumów!

W cieniu, odezwał się przytłumiony, ponury głos.

— Gdym dzieckiem był powiedziałeś mi, żeś srodze skrzywdzony przez jednego z tych, którzy mieszkają tam, wysoko. Powiedziałeś mi, że miejsce moje własne i rodzone znajduje się tam, wysoko. Powiedziałeś mi, żebym rósł na to, aby uczynić pomstę. Pytałem się potem każdej godziny i każdej minuty mego życia, czy mówiłeś mi prawdę a każda godzina i minuta i każda kropla własnej mojej krwi, krzyczały: prawda! prawda! prawda!... Darmo, darmo teraz, wczoraj i dziś, zawodziłeś zemną sprzeczki. Co kamieniem ciężkim wpadło w serce, to zeń nie wypadnie, co we wnętrznościach człowieka rosło przez długie lata, tego w jednéj minucie nie zdmuchnąć, nie zniweczyć. Kiedy przyszedł mój dzień, kiedy idę naprawiać krzywdę swoją, pomstę czynić i zabierać sobie rodzone miejsce swoje, które jest tam, wysoko;—nie przeszkadzaj, nie zabraniaj,—nie posłucham.

Długo, godzinę może całą, milczeli obaj. Potém szept głośny i wyraźny, rzucił w zmrok, jeden tylko wyraz.

— Idź.

Sylwek wstał i wyszedł z izdebki. Kępa zapalił świeczkę i stojąc nad skrzynią ze skrzyżowanemi ramionami a w rozrzucone arkusze rękopismu swego wbijając wzrok, z nieopisaném, radości pełném szyderstwem mówić zaczął.

Jestem więc jednym z tych głupców, którym się wydaje, że świat na to został zrobionym, aby go oni przerabiać mogli. Tak powiedziałeś o mnie, ty, wielki, który ciężkim cieniem ległeś na drodze mojej. Zobaczymy teraz, kto z nas możniejszy i czy głupiec ten, ten waryat, na świetną dolę twoję opuścić téż nie potrafi ciężkiego cienia. Jakkolwiek stanie się, czy dziecko to, z ognistej próby tej wyj-

dzie tak czy inaczej, ja, ja zatruję ci serce i życie. To będzie rokosz moja, korzyść moja cała, nagroda moja za wszystko a pożytek dla świata jaki? Oto widok i odgłos wielkiej katastrofy, od której zadrżać musi sumienie ludzkości.

W kącie izby, stała niewielkich rozmiarów z prostych i starych desek zbita, skrzynka Sylwka. Kępa, z elastycznością zwierzęcia rzucającego się na łup swój, poskoczył ku niej, grzebał w niej chwilę, aż w kieszeni starej jakiejs odzieży, wynalazł żółtkły i zmięty arkusz papieru, pośpiesznie zasunął go za surdut swój, który szczelnie i uważnie zapiął aż po brodę.

W téj chwili Sylwek wszedł na dziedziniec Szarskich i zatrzymał się przed otwartymi drzwiami starej drwalni.

— Antka! Antka! zawołał półgłosem.

— Ha? ozwało się lakoniczne pytanie, kędyś w górze i dał się słyszeć szelest zsuwającego się z dachu ciała.

Dziewczyna w krótkiej spódnicy i rozwartej u piersi koszuli, ze zwinnością małpią czepiała się przez chwilę gźemsów i belek a potem, ze znacznej jeszcze wysokości, lekko jak pióro na ziemię skończyła.

— Czego? zapytała i wnet podnosząc twarz ku szczytowi dachu wołać zaczęła.

Kici! kici! kici!

— Antka!.. zaczął Sylwek, ale ona nie słuchała go.

Tą samą drogą, którą schodziła, żółty kot zląził z dachu, z najniższego gźemsu wprost na ramię jej skoczył i wplątał się w rozpuszczone jej włosy tak, że aż syknęła. Nie skarciła go jednak za ból, który jej sprawił, tylko pogrzyżała się całkiem w wydobywaniu włosów swych z drapieźnych jego uścisków.

— Rzuć precz to zwierzę! krzyknął prawie Sylwek, lecz ona odskoczyła i spójrzała na niego oczami w zmroku nawet błyszczącymi od gniewu.

— Rzuć! krzyknęła, jak raz! rzuć! kici, kici moje! kici kici!

— No to słuchaj, głupia dziewczko, co ci powiem, uważnie tylko słuchaj. Czy znasz biały ten dom, duży, co tam, na Wiejskiej ulicy, za temi pustymi ogrodami i za tą gromadą drzew, w wielkim dziedzińcu stoi...

Aja! odpowiedziała i wykonała piruetę, w której nogi jej zatrzepotały w powietrzu jak skrzydła ptasie.

Sylwek wiedział, że była to zwykła jej twierdząca odpowiedź. Bardziej jeszcze niżonym głosem zapytał.

— A wiesz najlepszą drogę do tego domu?

— Ajaj! wykrzyknęła znowu i tym razem nie siebie samę, ale kota swego wyrzuciła w powietrze.

— Ale taką drogę, słyszysz? którą nikt... nikt... nigdy nie chodzi...

— Oj oj! odpowiedziała i obu ramionami tuląc do piersi kota a gorliwie zajęta jak najlepszem ukrywaniem go w zgarniętych na piersi włosach, recytować zaczęła.

— Hyc! przez płot, na zagony, w prawo, pod krzakami.. aż do dziury w chlewie tym co wali się...

Szmyk! przez dziurę, koło parkanu wysokiego, gdzie furtka ze szczelina, co w nią jak palec włożył to i klamkę z tamtej strony otworzył... przez furtkę, między dzewa! od drzewa do drzewa i pod samiuśkie okna!

— Poprowadzisz? zaszemrał w zmroku głos cichy jak tchnienie.

— Cha cha cha! cha cha cha! cha cha cha! rozległ się śmiech szalony i niewielka postać niby ludzka, z długimi nogami a rozwiewającymi się włosy, wykonywała pod ścianą drwalni napowietrzne, niby skrzydłami ptasiami, łopocące skoki.

— Cicho! waryatko! szepnął gwałtownie niewielki też cień, który wysunął się z czarnego jak otchłań wnętrza drwalni i schwywszy wpół, ręką jej usta przycisnął.

-- Damek! zadusisz! krzyknęła Antka.

— A ja wam niepotrzebny? cichutko zapytał Sylwka syn Szarskiego.

Sylwek odszepnął mu jeden tylko wyraz.

— Dobrze, odpowiedział chłopiec, dla czego nie? byliście zawsze dobrzy dla nas wszystkich. Co mi to szkodzi przysługę wam oddać. Gdzież i kiedy przynieść wam to żelaztwo.

— Jak pierwsza wybije na kościelnej wieży... od Chaima wyjdę..

Jakby mu rozmowa ta strasznie ciążyła, odwrócił się szybko i odszedł.

W handlu Chaima, przez całe prawie noce, żółty płomyk świecił w odymionym kominie lampki i rozczochrana dziewczka, ze wschodniem, płomiennem okiem, zawieszona na wysokim stołku, bezmyślnie wpatrywała się w ściany okryte pudełkami z tytuniem. Nocą téj, dziewczka ta miała chwilę przestachu, gdy z idyotycznej zadumy jęj wyrwał ją stuk gwałtownie otwierających się drzwi i gdy zobaczyła wchodzącego przez nie człowieka, który znajomym jej był wprawdzie, ale przystąpił do bufetu takim krokiem i z takim wyrazem twarzy, że mimowoli i instynktownie, krzyknęła.

— Tate! tate!

Z za drzwiczek przysłoniętych z wewnątrz firanką, pośpiesznie wysunął się Chaim.

— Wódki! stłumionym głosem i ze spuszczonemi oczami zawołał gość.

W mgnieniu oka Chaim podał mu blaszaną czarę pełną żadanego napoju. Gość wychylił ją od razu, zakrztusił się, spąsował cały i oddając ją gospodarzowi handlu, głucho wymówił.

— Jeszcze!

— Nu, co waści stało się, panie cmentarnik, zagadał żyd; waść jeszcze jak żyw, kruczka wódki u mnie nie wypileś a dziś... no, węglem na kominie zapisać...

Wypił i drugą czarę. Żyd mówił prawdę. Musiał on mieć dotąd wstręt do wódki i nie pić jęj nigdy, bo nieprzyzwyczajony, po dwu jęj czarkach, zachwiał się na nogach, zatoczył aż pod ścianę i stał tam chwilę z czołem do pudełek z tytuniem przyciśniętém. Upojenie to przecież, było chwilowém. Przeciągły, basowy, jeden tylko dźwięk, zdala kędyś, ze środka miasta dolatujący, rozbrzmiał w powietrzu.

— Pierwsza bije! zauważył Chaim.

Rozczochrana dziewczka głośno i szeroko ziewnęła. Cmentarnik wyprostował się i wyszedł z szynku, na zaulek.

Tu, przy ścianie domostwa, nad rynsztokiem, podniosło się, jakby z ziemi wyrosło, kilka niewielkich cieniów.

— W drogę szczury... o tam... co będę wam rzucał, łapcie!

Jeden z cieniów pomknął przodem, biegł chwilę wzdłuż starego parkanu, potem, wdrapał się na szczyt jego i giętkie ciało ku towarzyszom wyginając, zawołał z cichym chichotem. Kici! kici! kici! kici!

W pobliżu, kędyś za węglem jakiegoś domostwa rozległ się szept radosny. Mam cię ptaszku! mam cię Aurelko!

I szczupły, wysmukły człowiek śpiesznie podążył w stronę zaulka, wiodącą ku szerszym i widniejszym ulicom.

Nie wiele później Kępa także, opuścił swą izbebkę i powolnym uroczystym krokiem posuwał się w tym samym kierunku, choć inną drogą.

Tytus Tarżyc na bal nie pojechał. Kiedy córka jego, oplatając mu szyję ramiony swemi i pocałunkami czoło okrywając, prosiła go aby towarzyszył jęj na tę świetną zabawę, która bez niego, będzie dla niej smutną, śmiejąc się odpowiedział, że widocznie stworzony

jest na wieśniaka i hreczkosieja, bo zmęczonym czuje się trochę tém arcy światowém życiem, które w mieście prowadzić musi; że tęskni za chwilą ciszy i samotności; że od miesiąca już książki żadnej otworzyć nie miał czasu; że tylko obowiązek zapoznania ją z ludźmi, pośród których żyć jój przyjdzie i wielka też chęć pochwalenia się nią przed ludźmi, skłonić go mogły na starość, do rzucenia się w wir wizyt tych, wieczorów i zabaw wszelkich... A gdy, jak rozpieszczone dziecko, nieprzywykłe do przeciwności najłżejszej, zachmurzyła się nieco, z powagą rzekł.

— Jedziesz z matką, pod szanowną i przez wszystkich szanowaną jój opieką a jakkolwiek ja tam z tobą nie będę nie przestanie strzedz i osłaniać cię to, że jesteś moją córką.

Niewiele przed północą, zaturkotały na dziedzińcu koła karéty, Aurelja, wesółą już, piękna, strojna, wybiegła z głębi mieszkania i rzuciła się ojcu na szyję. Pożegnanie trwało długo. Nie rozstawali się z sobą nigdy prawie, nie mogli się téż od siebie oderwać.

— Ojczel! ojczel! konwalje moje! zawołała dziewczyna, gdy zbyt mocno przycisnął ją do piersi a ukazawszy ojcu kilka zgniecionych u sukni kwiatów, rzuciła mu w powietrzu ostatni pocałunek i pobięła ku matce, którą on pośpieszył okryć troskliwie kosztowném futrem. Ucałował potém ręce żony i gdy turkot karéty oddalił się od okien a służba pogasiwszy światła w pokojach, zniknęła, z zapaloną lampą w ręku, wszedł do gabinetu swego. Był to piękny, obszerny pokój, pełen sprzętów wygodnych i wytwornych, z wielkiém biórem pośrodku, ozdobnie przybraném, okrytém książkami. Tytuły książek okrywających bióro i parę wysmukłych, zgrabnych etażerek, obrazy zdobiące ściany, pianino otwarte, z pulpitem obciążonym nutami, świadczyły o wykształceniu właściciela pokoju tego wysokiém, lecz przeważnie i może nawet wyłącznie artystyczném. Artystyczne to może skłonności i zajęcia sprawiały, że pośród światowego gwaru, w którym od paru miesięcy zostawał a który przecież złożonym był z samych tylko miłych dlań wielostronnie żywiołów, tęsknił on za chwilą ciszy i samotności, pragnął skupić się w sobie, nad tém co było zastanowić się i o tém co będzie pomarzyć. Jak wszyscy ludzie, których życie kołysało miękkimi pieszczoty a piękno pała nektarem szlachetnych i rokosznych wzruszeń, lubił on niekiedy samotnie i w niezmaconym spokoju myśleć i marzyć.

Teraz, dom jego pustym był i cichym.

Usiadł przy biurku, wziął do ręki książkę i czytał ją chwil kilka. Widać jednak było, że nie do czytania czuł się usposobionym. Aurelka, śliczna córka jego, w balowym stroju i z licem splecioném nadzieją zabawy, jak zaklęta stała mu przed oczami. Pomyślał

najprzód, że wkrótce, wkrótce zapewno przyjdzie mu rozstać się z dzieckiem tém, które stanowiło przeważną część jego szczęścia. Westchnął i pomyślał znowu, że znajduje się w bardzo ważnej epoce życia swego. Wiek jego był tym, w którym człowiek nie tracąc jeszcze energii młodości czuje przecież zbliżający się jój koniec. Włosy zaczynały coraz gęściej srebrzyć się mu nad skrońmi, jedyne dziecko jego dorosło i rozpocząć miało wkrótce życie samoistne, stać się ogniskiem i zawiązkiem rodziny innéj. Mógł więc powiedzieć sobie, że dzień jego pochyla się ku końcowi i że wszystko, co odtąd dlań nastąpi, będzie długim może, pogodnym zapewne, lecz już—wieczorem. Myśl ta przecież nie zasmuciła go wcale, tylko nasunęła mu dwa pytania: czy przez dość długi już szereg lat przeżytych był szczęśliwym i czy na szczęście swoje zasłużył? Na pierwsze z pytań tych, bez chwili wahania, odpowiedział sobie twierdząco. Tak; dola jego była jednym z tych promienistych szlaków, które z rzadka, niby dla dania wypoczynku zmęczonym oczom ludzkim, przewijają się pośród ziemskich niedostatków i nędz. Były zapewne na szlaku tym i ciemne także punkty, przedstawiające chwilowe troski, konieczne i naturalne straty, cierpienia nie z osobistych źródeł płynące. Lecz były to punkty drobne, szybko znikające, nieliczne. Zresztą, wszystko mu się zawsze wiodło, wszystko mu sprzyjało. Dobrze wieszczki dostatków, stanowiska społecznego, zewnętrznych darów, które dla posiadaczy ich serca ludzkie jedną, dobre te wieszczki splotłszy się w wieniec z mocami krzeszącemi we wnętrzu człowieka zdolność poznania i ukochania piękna, w chwili urodzin jego otoczyły jego kolebkę i wiernie już towarzyszyły mu aż do chwili obecnej. Nad drugim jednak pytaniem samemu sobie zadaném, Tarżyc zadumał się długo i głęboko. Czy był godnym szczęścia swego? Któryż człowiek z sercem w piersi i sumieniem wykształconém przez myśl oświeconą, na pytanie podobne, bez namysłu i wahania, odpowiedzieć sobie może: tak! Tarżyc jednak, czuł w téj chwili głęboką, niezmogoną potrzebę, zdania przed samym sobą rachunku z życia tego, o którém wprzód śmiało już był powiedział sobie, że było szczęśliwém. Nie należał on do tych, którzy radzi są mówić sobie i innym: jesteśmy wielcy! Lecz także nie zeznał tego przed sobą, aby był małym. Z ręką na piersi położoną, pomyślał, że przecież, spełnił chyba wszystkie obowiązki, które w spuściznie pozostawili mu przodkowie i które następnie włożyły nań okoliczności i koleje własnego jego losu. Nie zmarnował dóbr pozostawionych mu w darze przez pracę kilku zbiegłych pokoleń, nie oddał na pastwę ruinie i zatracie, jak to czyniło tylu innych, ścian rodzinnego domu i ziemi, w której spoczywały czczone przezeń zawsze popioły ojców.

Rodzinne życie jego płynęło bez burz i niezgód, owszem, w czystej i spokojnej atmosferze serdecznych uczuć, które, przez przybycie na świat jedynego dziecka, wzmożły się w potęgę i w dalszą już przyszłość sięgnęły. Czy dostatków, których używał sam, skąpił i strzegł przed innymi? Nie, jeżeli cokolwiek wyrzucać sobie mógł, to chyba zbyt dużą skłonność do czynienia dobrodziejstw, które często na niewdzięczną padały glebę. Czy wytwarzał z nich mętne źródło występnych i poniżających uciech? Nie, sztuka i szlachetne rokosze przez nią sprawiane były zawsze namietnością jego, najżywszą uciechą, przedmiotem, dla którego poświęcić był zawsze gotów część mienia swego i czasu. Z resztą, cóż? Honor jego, rodowy klejnot ten, który wraz z tarczą herbową, po długim szeregu nieskazitelnym, często nawet wielkich przodków swych otrzymał, nieskazitelnym też i najmniejszą szczerbą nienadwerężonym przekazać mógł jednemu dziecku swemu. Wryte na klejnocie tym słowa: „Szlachectwo obowiązuje“, świeciły mu zawsze przed oczami, jak rozkaz wykrzykiwany doń przez przeszłość wiekową, od rozkazu tego nie uchylił się nigdy, cześć imienia swego, cześć swą szlachecką i ludzką, mogąc w każdej chwili, niby księgę o białych kartach, przedstawić przed światem, aby w nią patrzył.

Nie idzie zatem, aby Tarżyc w cichej tej i szczerzej zupełnie spowiedzi przed samym sobą uczynionej, uznał się za świętego, za wolnego od wszelkich błędów i grzechów. Były to przecież błędy małego znaczenia, grzechy powszednie, z naturalnej i powszechnej ułomności ludzkiej płynące. W młodości swej żywym był, gwałtownym nawet nieraz, miewał zachcianki i przemijające upodobania, dogadzanemu którym sprzyjały w szczególny sposób warunki stanowiska i fortuny jego. Wtedy a może i później jeszcze, zbłądzić mógł, uczynić coś, czego by z zimną krwią i w innych okolicznościach nie uczynił pewnie. Wszystkie te jednak drobne zhoczenia i powszednie grzechy nie stanowiły wcale o treści jego życia, które było poważne i czyste, ani w najmniejszym stopniu nadwyreżać nie mogły honoru jego, który był nieskazitelnym....

Gdy tak rozmyślał, przywołując sobie na pamięć mnóstwo szczegółów swojego życia, uśmiechając się ku jednym z nich, nad innymi długo dumając, płomyk zawarty w małej lampie umniejszał się coraz, aż zgasł zupełnie. Nie zauważył tego. W ciemności lepiej jeszcze, spokojniej było mu myśleć. Nie zauważył też jak po obszernych ciemnych pokojach jego mieszkania rozbiegło się echo basowego donośnego dźwięku, którym z wieży kościoła, zegar miejski ogłaszał pierwszą po północy godzinę. Nie dosłyszał potem także i nie zauważył lekkiego bardzo szmeru, który zaszeleścił w oknach przylegają-

cej do gabinetu sali jadalnej. Był to szmer podobny do przesuwania się ostrza jakiegoś po jakimś twardym przedmiocie, trwał on dość długo, poczem lekko zadzwoniło szkło i do gabinetu wpadł szeroki powiew mroźnego powietrza. Powiewem tym dopięro, z głębokiej zadumy swej zbudzony Tarżyc, szybko zapalił jedną ze świec w ozdobnych lichtarzach na biórku stojących i jakby sprężyną z miejsca ruszony zerwał się z siedzenia swego. O kilka od niego kroków, pomiędzy biórem a otwartemi na oścież drzwiami jadalni, stał w pochylonej nieco naprzód postawie, szczupły wysmukły chłopak w manszestrowej bluzie i jaskrawo czerwonej chustce na szyi. Nad śniadą tak, że aż prawie brązową twarzą jego piętrzyły się czarne jak noc włosy, a z za drobnego czarnego wąsa, w dziwnym, bolesnym i zjadłym uśmiechu błyskały białe zęby. W jednym ręku trzymał głuchą latarenkę, w drugim ciężki pęk żelaztwa. Na widok roznieconego światła i podnoszącej się nad biórkiem wysokiej postaci pana domu, chłopak ten drgnął i cofnął się kroków parę. Był to przecież ruch instynktowy tylko, nie z lęklivości wcale, ani w zamiarze ucieczki dokonany. Staął bowiem wnet jak w ziemię wryty i tylko latarenka z ręki mu wypadła i zgasła.

— Kto pan jesteś i czego chcesz? głosem w którym najlżejsze nie ozwało się drzenie zapytał Tarżyc?

Zarazem uczynił ruch ku wiszącej u bocznej ściany gabinetu taśmie od dzwonka. Lecz ruch ten jego dostrzegłszy, szczególny ów gość nocny pochylił się nieco i jednym sprężystym skokiem drogę mu zagroził. W téjże chwili błyskawicznym ruchem z kieszeni wydobyty, w ręku jego błysnął niewielki, ale jak stał najczystsza polyskujący nóż. Tarżyc nie drgnął, cień trwogi nie odmalował się na twarzy jego, która ani zbladła, ani wyrazu pogardliwej nieco wyniosłości nie utraciła. Cofnął się tylko ku biórku, skrzyżował ramiona i przenikliwie a niewzruszenie patrzył w twarz złoczyńcy. Lecz i ten także powiek nie spuszczał. Podniósł owszem głowę, oczy mu zagorzały płomieniem ciemnej, ponurój dumy a na ustach zawisł znowu wpół bolesny, wpół nienawistny uśmiech. Tak przez sekund kilkanaście stali naprzeciw siebie milczący obaj, śmieli i różną, lecz jednak niezgiętą dumą wyniosli, a pomimo przepaści niepodobieństw, która ich dzieliła, dziwnie, dziwnie do siebie podobni...

W tém, w przyległej sali dały się słyszeć pośpieszne i tłumne kroki. Na odgłos ich dopięro, zmąciło się i z twarzy Tarżycy spłynęło spójrzenie złoczyńcy. Jak wprzódy, machinalnie i instynktowo raczej niż z chwilowego choćby namysłu rzucił się ku drzwiom. Tu jednak, powstrzymał go mur piersi i łańcuch ramion ludzkich. Pośród policyantami, którzy z jeńcem swym gromadnie wtłoczyli się

do gabinetu, lekliwie jeszcze nieco, lecz więcej już tryumfalnie wszedł Moryś Lirski. Złoczyńca, gdy go pochwyciono nie stawiał najlżejszego oporu, tylko zwrócił twarz w stronę otwartego okna i donośnym głosem zawołał.

— Zmykajcie szczury!

Moryś zaś zbliżył się do Tarżycy, który obu dłońmi wspierając się o biórko, jak w tęczę wpatrywał się w twarz złoczyńcy i pełnym przymilenia a zarazem tryumfu głosem mówić zaczął.

— Zbawiłem ci życie, wujaszku... widzisz, mówiłeś zawsze, że nie mam serca, widzisz, poświęciłem się dla tego, aby cię uratować, słowo honoru, z narażeniem siebie samego na najstraszniejsze katastrofy pilnowałem domu twego. I głowę też mam nie dla proporcji, żeby nie płoszyć ptaszka, nie dzwoniłem do drzwi głównych, ale tych panów wprowadziłem przez sutereny, gdzie szanowna służba twoja wujaszku hula sobie i zagrywa się w karty.

Jak Boga kocham, żeby nie ja, zrabowali cię, a może i zamordowali. Zbawiłem cię wujaszku, czy słyszysz... wujaszku!

Mógłby mówić w ten sposób do dnia sądnego, Tarżyc nie słyszałby go i nawet nie widział. Patrzył on na złoczyńcę ze szczególną, chciwą prawie ciekawością. Słuchał też z niezmierną uwagą urywanej rozmowy, którą prowadził z nim, najstarszy z pomiędzy obecnych stróż publicznego bezpieczeństwa.

— Aha? wytrychy! oto i dowód, że kraść tu przyszedłeś.

Złoczyńca podniósł powieki i patrząc prosto w twarz mówiącego, odpowiedział.

— Nie; kraść nie chciałem, ale zrabować dom ten... do szczętu.

— A tenże nóż? Czy kogo zabijać nim myślałeś.

— Nie; bo mam dwie silne ręce, któremi zadusić go mogłem!

— A taki jeszcze młody jesteś! wykrzyknął urzędnik.

Spuszczając znowu powieki, ciszej jak wprzód odpowiedział.

— Chciałbym wcale nie być.

Teraz, Tarżyc zadrżał. Taka nienawiść i taka rozpacz przerażyła go do głębi. Z litością bardziej niż z gniewem a zawsze z ciekawością wielką patrząc na tego, który przyszedł tu po majątek jego a może i życie, mówić zaczął.

— Widziałem cię już kilka razy. Zaciekawiasz mnie.

Kto jesteś?

Z zaciśniętych zębów zapytanego wyszła odpowiedź.

— Nie wiem.

— Nie miałeś chyba nigdy na świecie nikogo...

Któż jest twój ojciec?

Tak samo jak wprzód odrzekł

— Nie wiem.

— Ale ja wiem, zaszeptał nad samym prawie uchem Tarżycy, człowiek w długim zapiętym po szyję surducie z dwoma końcami czerwonej chustki sterczącymi nad głową, człowiek, który wszedł tu za innymi a teraz krokiem uroczystym, z wyrazem namaszczenia na małej skurczonej twarzy przebył pokój i obok pana domu stanął. Lecz gdy tu się już znalazł, uroczystość i namaszczenie jego zniknęły. Przekonany, że w kapłańskiej roli idzie spełniać „krwawą ofiarę“ lub budzić sumienie ludzkości wywołaniem „wielkiej katastrofy“ Szymon Kępa,—wcielona ta utopia,—gdy znalazł się w bezpośredniej bliskości Tarżycy uczuł w sobie tylko człowieka, człowieka miotanego zmieszaniem namiętnościami: zawiści, gniewu i pomsty.

— Ale ja wiem, syknął i palcem na złoczyńcę wskazując, z cichym, głębi istoty jego sięgającym chichotem, dodał jeszcze słów parę, których obecni dosłyszeć nie mogli. Ale Tarżycy usłyszał je i wielka bladeść spadła mu na twarz. Obie ręce wyciągnął przed siebie, jakby od śmiertelnego jakiegoś ciosu bronić się chciał i zawołał.

— Co? jakto, zkąd wiesz? dowody! dowody! dowody!

Kępa sięgnął za surdut, wydobyl arkusz żółtego papieru, roztworzył go, przed oczy Tarżycy przysunął i sam, półgłosem, powoli, z wracającą mu znowu uroczystością, przeczytał.

— „W roku x dnia x w parafialnym kościele Targowskim, ochrzczone zostało dziecko płci męskiej, urodzone z Rozalii Klinówny włościanki i niewiomego ojca. Na imię mu dano Sylwester“.

Tarżycy obie dłonie podniósł do czoła i krzyknął—tak! tak! tak! na koniec... przypomniałem! pamiętam! wiem! zachwiał się i bezprzytomny prawie runął na sprzęt najbliższy.

Kiedy odzyskał przytomność i dłonie odjął od twarzy, w gabinecie znajdowali się już tylko przerażeni i z Morysiem na czele krzątający się dokoła niego domownicy.

Zerwał się i biegnąc w głąb mieszkania wołał.

— Wróćcie! wróćcie! Przyprowadźcie mi tego... tego... to dziecko!

I do służby zwrócił się, w niezwyklej sobie szorstki i natarczywy sposób, rozkazując jej, aby szła, biegła i z drogi zwróciła tych, którzy tylko co ztąd odeszli.

Lecz nie wraca nigdy przeszłość i nie zwracają się z drogi swój następstwa, niezłomnym łańcuchem toczące się z łona swój przychyny....

Na ciemną noc, na mroźny wiatr, wiejący śnieżną zamiecią, Tarżyc wysuwał przez okno otwarte twarz śmiertelnie bladą, a w ruchu jego, nieskończone, nieprzerwane, wiekuiste zda się tętniały po bruku ulicy ciężkie stąpania kilkunastu ludzi, w nieskończoną, niezgłębioną, wiekuistą ciemność uprowadzających tego... tego... to dziecko.

Szczury zemknęły. Dały one nurka na dno śmietniska, gdzie znajdują pewnie opiekę i naukę Szymona Kępy.

E. Orzeszkowa.

KONIEC.

OSTATNIE LATA WITOŁDA.

(Dokończenie).

Nie potrzebujemy dodawać, że tak zawile i drażliwe kwestye jak mazowiecka, mołdawska, jak wreszcie królowej mogły być wcale pożądanemi od krzyżaków, o których prawie zapomnieliśmy, zajmując się opowiadaniem wypadków w okolicach tak dalece odległych od Malborge. Ani przez myśl, sędzę, nam nie przeszło, żeby w tych kwestyach miał odgrywać jakąś tajemniczą rolę mistrz Russdorf. Wszakżeż i nie wypadałoby szlachetnemu zakonowi, spełniającemu zaszczytną missyą, maczać ręki w kale, dla tego też mistrz, pilnujący spraw zakonu w Malborge, zdaje się o niczem z tego nie wiedzieć.

Natomiast pilnuje on sprawy wiecznego pokoju, tak że zdaje się być tylko nią zajęty. Bo, że tam jakiś z komturów zakonnych, np. Toruński, pod sekretem skłamał przed którymś z dygnitarzy królewskich np. którymś z Ciołków, jako Witołd w obec mistrza sekretnie podejrzywa prawosć dzieci królewskich, to przecież o takich rzeczach nie potrzebowała wiedzieć *święta dusza*, ani ją tak płaski dowcip jego podwładnego obchodził. Russdorfa obowiązuje tylko to, co komtur na mocy instrukcyi wydanej z kancelaryi zakonu powie, nie zaś plotka, która się przypadkowo temuż z ust wymknęła. Zresztą obchodzi Russdorfa tylko pokój wieczny, a zjazd około Drezdenka spełził, jak wiadomo, w Maju t. r. (1427) na niczem.

Wnet po owym nieudanym zjeździe śpieszy poufnik mistrza, znany nam już Vochs, do Litwy i tajne jakieś sekreta powierza księciu. Nie zostały po nich piśmienne ślady, ostrożny zakon załatwia tajemnice ustnie; list zaś Witołda z pierwszej połowy Czerwca, w którym tenże dziękował za nie mistrzowi, również jak i odpowiedź potwierdzająca ze strony Russdorfa prawdziwość tego co Vochs powiedział, zniknęły, lecz nie bez śladu, nie przechowały się tylko

w archiwach. Trudno pomimo to na pewno odgadnąć, jaki to właściwie był sekret Vochsa; nie będziemy atoli sądzili, ażeby nim była wyrażona księciu radość z powodu jego wyzdrowienia, lub jakiś podarek, lub jakakolwiek inna drobnostkowa sprawa. Natenczas bowiem nie wyrażałby się Witold w liście z 22 Czerwca z Międzyrzecza datowanym, jako go mocno zadziwia, aby to, co mu Vochs powiedział, miało być prawdą. Dziwném się atoli wydaje, że właśnie podtenczas oszczercze podejrzenia rzucone na królowę wzmagają się w Polsce, wywołując ogólne zgorszenie, a co ważniejsza dla potwarców podejrzenia ku Witoldowi.

Główniejszym pozornie przedmiotem od owego sekretu były skargi Russdorfa na upór Polaków. Przypominamy sobie, jak je Witold pilnie i z przejęciem słuchał, jak wyrażał przed mistrzem ubolewanie i chęć zaradzenia złemu, jak wyrażając głęboki żal Jagielle, że z winy Polaków sprawa pomimo zaręczeń królewskich, pomimo dokumentów pieczęciami obojga ich stwierdzonych tak niegodnej doznaje zwłoki.

W Polsce, zda się, zupełnie przeciwny skutek wywierały usiłowania Witolda. Tam to gniew i oburzenie przeciwko zakonowi, drwiącemu widocznie z usiłowań korony, dochodził kulminacyjnego punktu. W Polsce obwiniano zakon nie tylko o udaremnianie owych prób zjazdowych celem rektyfikowania granicy, ale także i o umyślne przeszkadzanie w wyznaczeniu jej ze strony Nowej Marchii. Jak już bowiem wiemy z poprzedzającego król Zygmunt nie odmawiał na prośby Jagielly w tym celu wysłać swoich pełnomocników z czego korzystając król zgodził się na termin i miejsce w sprawie wyznaczenia granicy od Nowej Marchii. Miał on wypaść w lecie t. r., jakoś wkrótce po nieudalym zjeździe z krzyżakami. Pełnomocnicy tak Zygmunta jak i Jagielly zjeżdżają się—wszystko idzie dobrze, porozumiewano się szybko, gdy w tém przybywają posłowie Russdorfa zapewne celem poinformowania pełnomocników Zygmontowych; rozpoczęły się nieporozumienia i obustronne komisye rozjechały się bez załatwienia sprawy. Polacy obwiniają zakon jako jemu mają zawdzięczyć, że rozgraniczenie nie przyszło do skutku; uznano za stosowne oskarżyć mistrza przed Witoldem, a co większa, ażeby zaradzić sprawie nigdy zakończyć się nie mogącej, poczęła szlachta wielkopolska burzyć się na improwizowanych w tym celu zjazdach. Ta okoliczność wpływa ponoś najbardziej, że król wyznacza zjazd w Nowym Korczynie 15 Sierpnia odbyć się mający, a miano tam obradować właśnie nad środkami mającemi zapobiedz ociąganiu się zakonowi w wykonaniu pokoju melneńskiego. W Wielkopolsce gorąca krew szlachty zakipiała żądzą wojny przeciwko krzyżakom.

Mistrz Russdorf, jak gdyby tego tylko pragnął, spokojną układał minę, ciesząc się w duchu z dojrzewającego owocu swoich zabiegów.

Oto w Polsce, z powodu znanych nam już spraw, mnożą się i wkorzeniają podejrzenia przeciw wielkiemu księciu. Możemy się dorozumiewać, że obojętne traktowanie przezeń skarg polskich, a co gorsza wymówki z tego powodu czynione królowi, podsycaly tylko nieufność i mnożyły w Polsce obóz jego przeciwników.

I jakżeż bowiem mógł Witold szczerze się zająć tak drobną sprawą jaką była rektyfikacya granic polsko-pruskich, gdy on był całą duszą zajęty prawdziwie wielkimi dziełami litewskimi. Właśnie podówczas odbywał on olbrzymią swą ruską wyprawę, do której od miesięcy już czynił przygotowania, (Lipiec i Sierpień r. 1427). Z tego to powodu, jak z jednej strony naciskał na Polaków, tak z drugiej przeciwnie schlebiał on zakonowi podarunkami i uprzejmemi listami, starając się tém przynajmniej zapobiedz możliwemu konfliktowi.

Russdorf pojmował sytuacyą. „Sto mil byłem za Smoleńskiem pisze doń uszczęśliwiony Witold dnia 14 Sierpnia, a zostawiając kraje Moskiewskiego w. księcia po lewej ręce, kierowałem się ku wschodowi słońca. Tam to spotkali nas z powitaniem książęta Perjasławscy, Brańscy, Nowosielscy wraz ze swemi dziećmi, książęta i księżna wdowa Odojewscy, książęta Wrotyńscy itd., którzy nam wszyscy złożyli hołd, zaprzysięgając wierność i posłuszeństwo“. Była to olbrzymia wyprawa bez rozlewu krwi i szczęku oręża bojowego. Witold wyznaczał granice Litewskie na wschodzie i godność protektora małoletniego syna córki jego a wielkiej księżny Moskiewskiej, była mu w tym celu pomocną, nakazywała bowiem uszanowanie i powolność, zarówno jak na to wpływały olbrzymie i nieprzeliczone jego hufce, składające się z całej rzeszy ludów, którą we wzorowym porządku utrzymywał karny jego miecz i genialny umysł.

Russdorf chociaż pozornie zda się obojętnym być względem wyprawy Witoldowej, chociaż pali kadzidło przed księciem z powodu jego tryumfów, w gruncie rzeczy jest nią bardzo zajęty. Nie nadaremnie wysłał on z Witoldem Hennego, znanego i lubianego trefnisia, który obok trefnisiostwa mógł mieć i inne specyalne zadanie do wykonania. Trefnisie pod owe czasy są w istocie nietylko dowcipni, ale i rozsądni ludzie, jak ich Szekspir maluje, a nasz Henne umiał wybornie kreślić depesze, donosić *swemu panu mistrzowi* o szczegółach wielkich czynów *swego pana Witolda*, a z relacyi tych wytryskiwał często rymowany i nierymowany dowcip i uderzała wielka znajomość ludzi i stosunków. Witold lubiał dowcip a bardziej

jeszcze dowcipnisiów, i Henne od niejakiego czasu dość często towarzyszy księciu w jego wyprawach. Podczas zeszłorocznej wyprawy Pskowskię obraził był jakimś za śmiałym dowcipem księcia, za co otrzymał policzek. Oczywiście, że nie wziął to za karę, lecz raczej za pasowanie go na rycerza, zwłaszcza, że stało się to podczas wojennej wyprawy. Dla czego też zawezwany tego roku stawia się Henne w pełnym rycerskim stroju. Witołd zdziwiony z powodu stroju trefnisia, zapytuje o powód i nakazuje mu przybrać strój błazeński. Henne zasłania się tém, jako go ksiązę raczył przecież pasować na rycerza, policzkiem tylko—kończy Witołd i grozi Hennemu, że mu sprostuje krzywą z natury gębę za pomocą podobnego uderzenia z drugiej strony policzka, skoro nie przywdzieje szaty błazeńskiej. Ja jęj z sobą nawet nie przywiozłem odpowiada Henne, ale ksiązę wydał rozkaz, aby mu ją natychmiast sporządzono. Henne przystał stawiając jednakowoż warunek, że przedpołudniem będzie rycerzem, popołudniu zmienia toaletę i spełniać będzie powinności błazna, na co ksiązę przystał.

Dowcipniś ten miał, jak widzieliśmy, przywilej drwienia sobie z księcia, a nie wiemy ażali nie w celu podrażnienia ambicyi książecej zmierzały jego dowcipy, to pewna że „kurka“ jak go z powodu jego niemieckiego imienia nazywał Witołd, zdawał mistrzowi dokładne relacye z wypraw Witołdowych, i że nietylko dla rozrywki księcia bawił na Litwie.

Król i Szafrąnce, lubo nie wiedzą, o sposobach jakich w tym celu używał zakon domysłają się, iż krzyżacy starają się wszelkimi sposoby wszczepić nieufność księcia do Polski. Protektorat jakim Witołd otacza zakon, broniąc jakoby jego interesu, wszczepia w nich zapewne nieraz już sekretnie powierzaną sobie myśl, że krzyżacy straszą księcia rozwieleniem się Polski i że ksiązę niejako z powodu zazdrości stara się ją pognebić, nie pozwala jęj wzrastać i rozszerzać granic, sam zaś z pomocą Polaków rozszerza granice Litwy. Takie zdania o Witołdzie upowszechniają się podówczas w Polsce, gdzie król i Szafrąnce dość niechętném okiem patrzą na jego wojenne wyprawy.

Witołd postępowaniem swém zdaje się usprawiedliwiać dorywcze te sądy, które niestety i do potomności przeszły. On bowiem nie przyjmuje skarg królewskich w równy sposób, jak je uwzględnia, skoro mu mistrz skargę na Polaków przysła. Odpowiada on wprost królowi, jak na to, że krzyżacy przeszkodzili zgodzie z komisarzami Zygmunta przy rozgraniczaniu od Nowej Marchii; „że król raz już uwolnił zakon od téj sprawy, pocóż więc go obwinia o jakieś kabały w sprawie, która jest mu obcą. Jeżeli pomiędzy królem a zakonem

istnieją jakieś różnice, to niechajby je, według układu grodzieńskiego załatwili sędziowie polubowni, gdy komisarze załatwić ich nie mogą. Dla czegoż król nie kończy raz przecież sprawy? Jak najgoręcej doradzam, aby ci polubowni sędziowie załatwili sporne kwestye, i ażeby król zakonu z powodu Marchii nie obwiniał“.

Zapewne, że ten hardy ton listów Witołdowych do króla, a kopie ich przesyła książę mistrzowi w dowód jak gorliwie pracuje w interesie pokoju i zakonu, mógł się bardzo podobać w Malborgu. Nie zadziwi nas, skoro dodamy, że tak czułe i czynne protektorstwo ze strony w. księcia było w stanie napełnić Russdorfa pewną dozą zaufania we własne siły, tak że zdaje się nie obawiać groźnej miny Polaków. Przeciwnie on ich ponoś wyzywać się zdaje, gdyż śnać nie bez tajnego nakazu ze strony mistrza, sołtys Nowej Marchii każe zrąbać most polski nad Drawą i zrzucić go w rzekę. Skutek mający być zapomocą tego środka wywołany następuje. Polacy wołają na gwałt, król Jagiełło apeluje do Witołda, a Witołd z walnej swej wyprawy odpowiada łagodząco, ażeby tak drobne nieporozumienia oddano do rostrzygnięcia owym sędziom polubownym, co tylko podrażnia króla i Szafranców.

Ale gdy w Polsce z powyżej wyłuszczonych powodów stronnice i subiektywne sądy wydawano o Witołdzie, to jednakowoż mistrz, któremu na takowych jak najmocniej zależało, nie łudzi się co do powziętego zdania o charakterze książęcych planów. Pojmuje on dokładnie stosowane doń słowa listów Witołdowych, jako książę w pełnej wierze pragnie i chce dotrzymać artykuły pokoju wiecznego a i króla Jagiełłę do dotrzymania nakłaniać będzie. Znadto jest on domyślny, aby nie uczuć, że Witołd lubo go proteguje i zasłania w obec Polaków, daje mu niejednokrotnie poznać, aby nie nadużywał dobroci księcia. Z drugiej znowu strony przekonał on się, i to nieraz tylko, jak wielce potrzebnym stał on się Witołdowi i ile księciu na przyjaźni i pokoju ze strony zakonu zależy. Czuje on, że ambitny książę, już to dla wypraw swych, już to że sam wdał się w sprawy pokoju, nie dopuści do zerwania dzieła, i że lubo dostrzega machinacyj zakonnych, patrzy na nie przez palce niejako i nie dozwoli, aby mu Polacy krzywdę wyrządzili. Co wszystko rozważając, postanawia Russdorf podwoić ostrożność w działaniu nad dalszą intrygą i uzbroić się w cierpliwość i wytrwałość, na czém zresztą świętej duszy nie zbywało. Czyż mógł się zresztą łudzić Russdorf co do istotnej życzliwości księcia dla zakonu, gdy właśnie w tym roku za przyczyną jego zakon Inflancki musi wejść w konflikt z Pskowianami. Wprawdzie Witołd uprzedzał mistrza, iż Pskowianie mają zamiar nowo przez Inflantczyków na Dźwinie zbudowany zamek

zburzyć, ale zakon nie był znowu tak naiwnym, aby się nie domyślał za czym wpływem podniesiono ten zamiar. Witołd wszakże podejmując wyprawę w głąb krajów ruskich potrzebował mieć boki zabezpieczone, wszakżeż on w zeszłym roku już starał się, lecz bezskutecznie, wciągnąć zakon do wojny z Pskowianami.

We Wrześniu t. r. nastąpił zjazd Witołda i Jagiełły w Horodle, gdzie, jak już nam wiadomo, traktowano w drażliwej sprawie potwarzy, rzuconej na królowę, przyczém Witołd naraził się na nowe podejrzenia tak ze strony króla jak i niechętnej mu partyi kanclerskiej.

Obradowano tamże i w sprawie sporów z zakonem, przyczém król łatwo powziął przekonanie, iż Witołd, jak to mu Szafrance częstokroć prawili, więcej sprzyja zakonowi aniżeli Polsce. Witołd bowiem nakłania go wszelkimi sposoby, aby zdał spory na polubownych sędziów, na czém w końcu stanęło, ale w tak dobitny sposób, iż król uczuł nacisk księcia, skoro się nawet zdecydował napisać do mających być na tę godność wybranymi, aby dla lada drobnostki, jak to się dziać zwykło, nie zrywali zjazdu i rzecz do końca doprowadzili. W tym duchu stara się Witołd przemówić i do mistrza, ale w jak delikatny sposób. Oto opowiada on mu sposób, w jaki zniewolił króla do zadość uczynienia swej woli! Wyznaczono mistrzowi trzy terminy do wyboru na zjazd owych sędziów, a pierwszy z nich przypadał na dzień 1-go Stycznia r. 1428. Witołd spodziewa się pomyselnego końca sprawy i jedzie z królem do Litwy.

Russdorf i na taki obrót rzeczy jest przygotowany. Obawiając się, aby go ofiarami ze strony Polski, pozostającej pod naciskiem Witołda, nie zmuszono do całkowitego dokończenia dzieła pokoju, stara się popłatać sprawę i jakby od niechcienia i niewiadomości pomieszać szyki braci Gedyminowiców.

Ku temu zmierzając celowi wysyła on Vochsa na Litwę, który też pod koniec Października stanął w Kownie. Nie wiemy ażali i tym razem nie przynosił on tajemnic z sobą, któreby starego księcia wprowadzić mogły w zdumienie. To tylko pewna, że przedłożenia jego wyrachowane były na to, aby pod pozorem niewiadomości o uchwałach w Horadle zapadłych, (1) za pośrednictwem nowego projektu zgody, udaremnić ich wykonanie. Vochs przedkłada Witołdowi, iż mistrz pragnąc, aby nie mogące się nigdy skończyć spory graniczne doszły do końca, chce wysłać swych pełnomocników do Litwy, zanim jeszcze król odjedzie, dając mu przez to niejako do zrozumienia, iż życzyłby so-

(1) Nie przeczymy, aby mistrz miał o nich nie wiedzieć, podnosimy tylko, że on na pewno mógł liczyć, że Witołd zmusi króla, aby spory załatwili sędziowie polubowni według ugody grodzieńskiej.

bie, aby sprawa pod okiem księcia w Litwie się zakończyła, aby książę był niejako rozjemcą sporów granicznych zakonu z Polską.

Nie potrzebujemy dodawać, jak wielce ujął sobie mistrz Witołda, przymawiając do jego dumy i łechtając ambicyą. Witołd mógł pragnąć, aby rostrzygnął sprawę, którą nadaremnie starał się wziąć w swe ręce. W tej chwili połączona jego ambicya przebacza nawet winy i nie widzi wraz i matactw zakonu a tém mniej nowęj zasadzki. Witołd jest obecnie przekonany o prawości i szczerości mistrza, dla tego, że przez złożenie w ręce jego sądu robił mu niezwykły zaszczyt, honorował go. Nie tając uciechy z położonego w nim zaufania odpowiada Witołd mistrzowi, iż mu pozostawia do wyboru wysłać swoich sędziów polubownych na granicę polską (jak to się z listu, który go jeszcze nie doszedł dowiódł) albo, jak to mistrz obecnie proponuje, może ich wprost wysłać do Litwy. Gdyby ten drugi projekt zdawał się mistrzowi być odpowiedniejszym, on (książę), który obecnie będzie na Litwie, dołoży wszelkiego starania i wszystko poświęci, aby zakończyć raz przecież sporne kwestye. Trosk, starania, funduszów, słowem wszystkiego nie będę na ten cel szczędzić, zaręczał mistrzowi Witołd, zechciej tylko kochany mistrzu szybko się zdecydować, czy wyszlesz swych sędziów na granice Polski, czy też do nas na Litwę.

Mistrz nie wyczekuje tej odpowiedzi, on dobrze wie czego się miał spodziewać po takiem przymówieniu do ambicyi księcia. Po wysłaniu Vochsa otrzymuje on ów list o uchwałach w Horodle powziętych i aby jeszcze bardziej przekonać Witołda, jak szczerze pragnie końca sprawy, wysyła w cwał za Vochsem oświadczenie, iż dowiedziawszy się o postanowieniach horodelskich, chętnie przystaje na termin zjazdowy na granicach Polski i wybiera pierwszy t. j. dzień pierwszego Stycznia.

Na drugi dzień po przybyciu Vochsa otrzymuje Witołd to nowe oświadczenie mistrza. Wyraża mu tedy serdeczną radość z powodu jego ochoty do zgody z królem i powtarza, aby mu odpisał, na co się ostatecznie decyduje. Russdorf, który mógł się spodziewać takiej odpowiedzi, uwiadamia wojewodę poznańskiego Ostroroga, który miał być pełnomocnikiem króla do traktowania z zakonem przed czterema sędziami polubownymi, że wybiera termin 1-go Stycznia na granicach polskich. Do Witołda zaś pisze całkiem odwrotnie a mianowicie, iż wysyła doń posłów do Litwy, co też natychmiast uskutecznił. Oczywiście, że musiał przed Ostrorogiem odwołać termin zjazdu i zasłaniać się Witołdem, sprawa się wikłała, Polacy nie wiedzieli na czém stoją, a co najgłówniejsza, już i tak wkorzenione podejrzenia względem Witołda mogły swobodnie wzrastać i szerzyć się w Polsce.

O tém wszystkiém nie wie jeszcze król Jagiełło, który pod ten czas wyjechał był z Kowna do Połagi, aby obaczyć niewidziane przezeń morze. Dowiedziawszy się po powrocie od Witołda, że do Litwy ma przybyć poselstwo krzyżackie, nie chce nawet na razie o tém słyszeć. Podejrzewając zakon o matactwa i wykręty a zniecierpliwiony już i tak wielce uwłaczającym jego powadze przewlekaniem sprawy granicznej, odparł wręcz Witołdowi: obrałem już termin w sprawie uregulowania granicy, wyszłę tam czwórę z mojej rady, jak się na to zgodziłem, a skoro sprawa w ten sposób nie zostanie załatwioną, natenczas będę wiedział jak mam sobie postąpić. Miał też Witołd wiele trudności do pokonania, gdyż stary król okazywał nadto wojownicze usposobienie względem zakonu, upierając się, że tylko pod warunkiem ustępstwa ze strony zakonu połowy rzeki Noteci, rad zakończy całą sprawę na Litwie. Witołd przyobiecuje nakłaniać mistrza do ustępstwa, wyluszcza jako do wojny nie ma powodów, listami mistrza dowodzi szczerych jego chęci, słowem, zdaje się pracować nie tyle w interesie swej wyprawy, którą na przyszły rok na Wielki Nowogród miał przedsięwziąć, ale raczej jako wdzięczny zakonowi za położone w nim zaufanie ksiązę, który rad będzie zakończyć dzieło pokoju. Niedziwna, że król ustąpił i zgodził się na przyjęcie posłów. Bawiący podówczas na dworze ksiązęciem krzyżak Andrzej donosi natychmiast o tém wszystkiém swemu mistrzowi.

Doniósł mu o tém i ksiązę, ale w innym zamiarze a mianowicie, aby go nakłonić do ustąpienia królowi połowy koryta rzeki Noteci, czego się król tak wielce napierał. Chcąc mu jeszcze wyraźniej dać do poznania chęć swą, każe on oświadczyć mistrzowi, iż dziwi go to, że mu mistrz żadnego podarunku nie przysyła w dowód przyjaźni, niechaj go odmierzy piędzą tylko—mówił on a ja się mu odpłacę łokciem. Ksiązę obiecywał hojnie wynagrodzić podarunek ustępstwa i sądził, że ma prawo liczyć na wdzięczność ze strony Russdorfa.

I rzeczywiście mistrz wybrał już miarę na podarunek zanim się jeszcze o brzmieniu słów Witołdowych dowiedział. Nie zgrzeszymy przesadą skoro powiemy, że posłowie zakonni, wielki szpitalniczy, komtur z Bałgi, dwaj rycerze i dwaj burmistrze zakonu, przynoszą do Litwy podarunek Danaów. Przybywają oni pod koniec pierwszej połowy Grudnia, lecz nie z żądaniem ustępstwem.

Instrukcye tych posłów były tak ułożone, iż okazywały jako zakon przenosi i wyżej ceni księcia aniżeli króla, aby tym sposobem z lekka dotknąć ostatniego, poczem według skutków tej dyplomacyi możnaby im było działać. Uroczystą tedy legacją odprawili oni w taki sposób, iż nasamprzód zwrócono się do Witołda samego,

później dopiero do obojga t. j. do króla i księcia. Księciu dziękowano w pełnych pokory słowach za jego starania i trudy podjęte około ukończenia spraw spornych z Polską, upraszając, aby nie wierzył w skargi jakimi zakon oczerniają Polacy i przedkładano życzenie zakonu, jako tenże pragnąłby, aby decyzją i sąd nad spornemi kwestyami granicznymi odbyła się tu, w obecności króla i księcia a w końcu oznajmiono, iż mistrz nie mogąc działać przeciwko prawnym dokumentom zakonu, nie może ustąpić połowy Noteci i dlatego gotów jest nawet obesać termin pierwszego Stycznia na granicach Polski.

Teraz dopiero zwrócono się do króla i do księcia i liczne przedłożono punkta to prośb, to skarg naprzemiannę, a miały one dowieść, iż wina zwłoki w wykonaniu pokoju wiecznego nie leży po stronie zakonu, lecz po przeciwniej. Nadto oświadczają posłowie, iż mistrza codziennie dochodzą ostrzeżenia o zbrojeniach się Polaków; nie dość na tém, Polacy w kuryi pracują nad szkodą zakonu, jak w sprawie Gdańska i tp., słowem, pragną zguby zakonu.

Oczywista, że zakon pomimo tych dosadnie zastawionych i dokumentami popartych zażaleń wyraża gotowość zadość uczynienia warunkom pokoju wiecznego jako téż ugody grodzieńskiej. Udana ich rezygnacya ustępuje miejsca ufności w sprawiedliwość, skoro przypominają oni królowi, jako niedawno polecił oświadczyć mistrzowi, iż gdyby jego uszu doszła jaka pogłoska, skutkiem której podniósłby wątpliwość co do dotrzymania pokoju wiecznego ze strony Polski, aby temu mistrz nie wierzył. To téż i zakon ze swój strony ufa, że pokój trwać będzie i pragnie, aby sprawa sporna obecnie w Litwie się zakończyła.

Zaiste trudnoby było określić jedném słowem czego właściwie żądają krzyżacy, tak niejasne i nieokreślone są ich instrukcye. Nie wątpimy, że król po wysłuchaniu posłów zapytał Witolda: pocóż właściwie oni przyszli; połowy Noteci nie chcą ustąpić, a był to wszakżeż warunek mój, pod którym zgodziłem się ich przyjąć, oskarżają mnie tylko i widocznie szukają wykrętów. Sądzić należy, że król nalegał, aby krzyżacy ustąpili, wiemy bowiem, iż posłowie zaopatrzeni byli w dokumenta Waldemara i inne nadania i przywileje, dowodzące jasno, że cała rzeka należy do zakonu wraz z Drezdenkiem, którego w żaden sposób ustąpić nie mogą. Russdorf jeżeli zaopatrzyć kazał swych posłów w pergamina, to tylko na to, aby udaremnić żądania króla.

Niewątpliwie i Witold zadawał sobie pytanie, czego właściwie żądają krzyżacy a sądzić można, że dopatrywał się poniekąd tego o co mistrza podejrzewa król, to jest o nową zwłokę i o krętactwo.

Zapewne, że nie w téj mierze jak król, ujęty był bowiem pochlebstwem i udaném zaufaniem przez posłów wyrażoném. Nadto sytuacja jego nie pozwalała mu na zupełne podzielenie królewskiego sądu, to zawiodłoby chyba do wojny z zakonem, której sobie nie życzył, a uraziłoby ambicyą i dumę jego, gdyż nie mógł on dla w gruncie rzeczy błahych powodów zrywać dzieła pokoju, na wykonaniu którego nietylko, że mu wielce zależało, ale ku czemu poświęcał trudy i prace, nie szczędził zachodów i nakładu, przez przeszło już cztery lata. Witołd musiał starać się o pogodzenie stron i uwzględniać, że skoro mistrz nie oddaje połowy Noteci, to czyni to na prawnej podstawie dokumentów, że skoro zwała winę na Polaków dowodzi prawdziwość swych skarg, że skoro w końcu odwołuje się do zaufania księcia i żąda, aby sprawa zakończyła się w jego domu, nie czyni tego z prostej tylko grzeczności.

Bądź co bądź książę nie czyni tego bez głębokiego namysłu, skoro stara się obecnie rostrzygnięcie całej sprawy chwycić w swe dłonie. Dwa razy próbował on załagodzić ją, bezskutecznie; raz w Wielonie i powtórnie na zjeździe grodzieńskim—uchwały atoli tych zjazdów miały, według jego widzenia rzeczy, te wady, że polecano ich wykonanie komisjom, dając obu stronom sposobność do wykrętów i bezcelowych drobnych sporów a obustronny upór udaremniał zgodę. Zażądał, sądził Witołd, abym sam był sędzią stron i rostrzygnął ich blahe spory a zaraz się dowiem, ażali krzyżacy szczerze życzą sobie, aby u mnie zakończyła się sprawa.

Zażądał Witołd być rozjemcą w kwestyi sporów. Natychmiast oświadczają krzyżacy posłowie, jako mistrz Russdorf składa kompromis ze strony zakonu w ręce księcia. Był to podarunek Danaów! Król bowiem Jagiełło, ze swej strony, odmówił kompromisu! Tego tylko żądał mistrz a skoro dał posłom tak daleko idące instrukcje, widoczna, że na coś podobnego na pewno liczył.

Książę mógł się z powodu tego zajścia wielce zmartwić. Znając drażliwość i tkliwość jego ambicyi, można sobie wyobrazić, że jak z jednej strony schlebili i niejako ujęli go dla się krzyżacy, tak z drugiej tém głębiej odczuwał on postępек królewski, tém bardziej bolał nad urazą i upokorzeniem. Król nie chciał mieć brata swego sędzią sporów w sprawie z zakonem. Czyż nie dowodził tém właśnie ukrywanych aż dotąd podejrzeń, czyż nie wykazywał publicznie jak mało ufności pokłada w księciu, skoro nie ufa mu nawet tyle, ile to chociażby dla pozoru tylko czynił Russdorf?

Król, jak się domyślać godzi na podstawie późniejszych wzmianek o tém zajściu, byłby może i przystał na sąd Witołda. Stawiał on atoli upornie warunek, na namowę tych, którym od pewnego

czasu silnie zaufał, aby ksiązę wyrokiem swym przysadził mu połowę Noteci. Czyż miałby sądzić, aby Witold, szlachetny i sprawiedliwy ksiązę, jak go zowią współcześni, mógł być tak dalece stronnikiem? Podejrzliwość nie pyta o takie względy; odmowna odpowiedź księcia utrwała ją tylko i wzmacnia i król i Szafrance wierzą, że ksiązę jest w zмовie z krzyżakami.

Domyśla się tego Witold a chociaż wielce zmartwiony, radby przecież aby zjazd ten na Litwie, trzeci już z rzędu, zamiast utrwalić dzieło pokoju nie stał się krokiem do wojny, ku czemu to wielką ochotę okazuje król Jagiełło. Załagodzono przeto, za jego głównie wpływem sprawę w ten sposób, aby zjazd na granicach polskich, który już 1-go Stycznia dla braku czasu nie mógł się odbyć, odłożono na drugi termin według postanowień horodelskich. Miał on nastąpić w Szamotułach na dniu 22-go Lutego.

Sedziom polubownym mającym być tam wysłanym, podyktowano pytania i odpowiedzi w kwestyach spornych około granic, które rostrzygnąć mieli. Gdyby się nie zgodzili, miał sprawę rostrzygnąć superarbiter, wybrany za zgodą obu stron a król Jagiełło wchodzi w tym celu w stosunki listowne z Frydrykiem brandeburczykiem, widocznie chcąc jemu powierzyć kompromis, którego się napróżno odeń domagał Witold.

Wspomnieć należy nam jeszcze o jedném zajściu z tego zjazdu, charakteryzującym dyplomatów zakonnych. Jagiełło wkrótce jakoś po przyjęciu posłów zakonu dopraszał się ponownie, aby mu mistrz dozwolił na przyszłe lato zwiedzić Gdańsk i grób świętej Brygidy. Życzenie to oświadczył komturowi Elbląskiemu, ten zaś nie omieszkiał zapytać poufnie Witolda o radę jakby miał sobie względem tej prośby królewskiej postąpić. „Unikać z nim w tej kwestyi rozmowy, aż do czasu, gdy spory graniczne pomiędzy wami całkowicie będą załatwione“, odparł Witold, nie ukrywający przed krzyżakiem niechęci, jaką czuł z powodu uporu króla. Gdy potem król nie przystał na kompromis, komtur widząc, że Witold jeszcze bardziej ochłódł w stosunku do króla Jagiełły, zbliża się do ostatniego, starając się mu wytłómaczyć, dla czego to podróż jego do Gdańska jest niemożliwą i nadmieniając poufnie, jak się na zamiar króla zapatruje Witold. Można się domyśleć jak się tym sekretem zbudował podejrzliwy Jagiełło. Oczywiście, że natychmiast po powrocie posłów wie o tém zajściu mistrz Russdorf i że ten, korzystając z wzrosłej niechęci Witolda do króla, napisał do księcia, jako żywi obawę, żeby nieprzyszło z powodu chęci króla zobaczenia Gdańska do jakiejś scyssyi pomiędzy Polską a zakonem, gdyż w mieście tém mnóstwo narodu i wiele tłumu ulicznego i łatwo mogłaby pomiędzy konwojem królewskim

a niesforną ulicą powstać awantura. Nieporadny Russdorf prosi tedy księcia, aby mu jęj udzielił, gdy tymczasem on podrażnionego w ambicyi księcia wyciągał za słowo i poddawał sposób, w jaki książę ma zasłonić zakon od wizyty królewskiej. Godzi się dorozumiewać że sposób taki wyrachowany był, aby znowu obudzić podejrzliwość króla Jagielly.

Dopatrując się coraz bardziej krętych pasem intrygi zakonnęj, zapytajmy ażali Witołd może nieszczerze działał w sprawie owych sporów polsko-krzyżackich, gdyż mogły mu one być na rękę, zajmując Polskę drobnostkową polityką i pozwalając mu swobodnie normować stosunki litewskie na Rusi i Tatarzech. Istotnie i o to, co najmniej posądzają Witołda król i Szafrąncy. Historyk atoli musi się zastanowić, czy Witołd mógł swobodnie gospodarować na wschodzie i południu swych państw, gdy na północnym zachodzie lada chwila grozi wojna z zakonem, wojna, która pociąga zwykle za sobą zerwanie stosunków z Inflantami, ze Pskowem i Nowogrodem. Zresztą pominąwszy już inne powody, to przynajmniej skonstatować wypada, że gdyby był Witołd nieszczerze działał, byłby niewątpliwie nie żądał godności sędziego w sporach polsko-krzyżackich. To téż Russdorf, chcąc dotrzeć do najskrytszych myśli księcia i zbadać najstaranniej ukrywane zamiary, musiał już bardzo wielkie na tém polu poczynić odkrycia, skoro się zdecydował na podarunek Danaów. On jest przekonany o szczerości zapatrywań książęcych na kwestyą pokoju wiecznego, ale zarazem widzi interesowność Witołda, z czego, jak widzieliśmy, należycie korzysta. On pojmuje, że pokój wieczny jest prawie koniecznym dla w. ks. Litwy, zajętego pracą ustalenia granic we własném państwie, a jego podwładni komturowie starają się, aby niechętnie Witołdowi w Polsce stronnictwo inaczej pojęło jego zamiary. Russdorf pojmuje ich czystość i szlachetność, gdyż widział, iż jeżeli książę popiera zakon w obec Polaków, to czyni to do pewnej tylko miary, że dwakroć musiał zakon gorzką połknąć pigułkę od szlachetnego Witołda, skoro w bezczelności swęj miarę tę przekraczał, zanadto zuchwale okazując zamiary wojenne. Czyż atoli to przeszkodziło zdolnym agentom krzyżackim rozsiewać wieści, jako Witołd z zazdrości ku Polsce, z obawy silnego jej rozrostu i Bóg wie z jakich jeszcze powodów popiera zakon przeciwko Polsce. W obec silnéj agitacyi w tym duchu partya Szafrąnców, którzy zawojowali starego króla, zyskuje popleczników i mało kto w Polsce zdaje sobie sprawę, że gdyby książę popierał Polskę przeciwko zakonowi, nastąpiłoby niezawodnie zerwanie krwawo okupionego pokoju wiecznego, że książę natenczas nietylko, żeby postąpił sobie nieszlachetnie, gdyż on sprawę pokoju wziął w swe ręce, ale

nadto nie mógłby normować stosunków litewskich, dzieło daleko ważniejsze tak dla Litwy jako téż dla korony aniżeli nowa wojna ze strupieszalym zakonem. Kto wie ażali Russdorf i innych tajemnic jeszcze nie wiedział, a mianowicie, że zazdrośném okiem patrzący na wojenne Witołda wyprawy Szafrąncy nie życzą sobie rozwielenia się Litwy, że z tego powodu dążą do nowej wojny z zakonem; że radzi oczekują śmierci bezdzietnego księcia, aby się rozgospodarować w niej, zaczerpnąć fortuny dla *genealogii* z napełnionego skarbcia pod pozorem, że pracują w interesie korony. Vochs lub Henne mogli nawet oto posadzać Szafrąnców przed Witołdem; prostaczkowi i trefnisiowi wszystko wszakże uchodzi. To pewna, że Witołd nie cierpiał kanclerza i w ogóle Szafrąnców. Była to szczęśliwie obrana, lecz także i głęboko obmyślana chwila, w której Russdorf składał kompromis w ręce Witołda.

Witołd jest namiętny i gwałtowny i ulega téj jeszcze wadzie, że dotknięty lub urażony w swej ambicyi sprawia sobie ulgę wywnętrzaniem się, okazywaniem tego, co go boli. Dziś on już stary i żręda, nałogi młodości występują dobitniej, cóż więc dziwnego, że nie może utaić urazy powziętej do króla. Zawsze dumny, potrafi on się w tym wypadku poniżyć, spoufala się z otoczeniem swym, z bojarami, z przybyłym posłem krzyżackim, z odwiedzającymi go rycerzami polskimi i opowiada im o swej urazie. Sprawia mu to widocznie ulgę i poprawia humor. Szczególniej rad pokazuje on ranę swą, przed tymi, którzy potrafili go sobie ująć. Wrodzona przebiegłość i nadzwyczajna ostrożność opuszczają go w tym wypadku i stary książę żrędzi, rozczula się i opowiada chytremu nieraz wrogowi bolesne tajemnice.

Gdyby był Witołd cokolwiek głębiej zastanowił się nad niektórymi cechami, postępowania Russdorfa, byłby zapewne uznał za stosowne nie okazywać mu obecnie swęj rany. Stało się przeciwnie. On bowiem wnet po pożegnaniu króla w Wilnie opowiada szeroko mistrzowi jak boleśnie go król dotknął, nie wręczając kompromisu, i jakby chcąc uniknąć najmniejszego chociażby wyrzutu ze strony zakonu, zapewnia już po nie wiedzieć który raz, iż nie żałował niczego, że próbował wszelkich środków, aby tylko wziąć sprawę sporną, w swe ręce, że atoli wszystkie trudy i starania rozbiły się o upór króla. Dziękuję wam szczerze, pisał on, za zaufanie, które zakon we mnie położył, składając kompromis w me ręce, srodze mnie to dotknęło, że król, który mi jest przecież bratem, nie zgodził się na to i ze swęj strony odmówił. Upraszam was, nie chcecie mi to wziąć za złe, iż sprawa ta u nas się nie zakończyła, jak tego się spodziewałem i z serca pragnąłem. Król chce do Gdańska do was podczas lata

przybyć, a wy nas zapytujecie, co z tym fantem zrobić? Moją radą ociągać się dopóki nie załatwicie całkowicie sporów jakie pomiędzy wami zachodzą. Zachciewa mu się do Gdańska, dodawał z ironią, ale czyż nie widział i tak już morza tu u nas około Połogi, a do świętej Brygidy wszakże i w domu mógłby się pomodlić". Kancelarya zakonna umie być czasami niedyskretną, i cóż mógł zawinić Russdorf, jeżeli gorliwszy o dobro zakonu któryś z sekretarzy zechciał skorzystać z tej drobnostki i list Witolda dostał się w kopii do kancelaryi krakowskiej.

Były to czasy, w których intryga była na porządku dziennym i korzystano z najdrobniejszego faktu, z najmniejszego zajścia, z listu, z mimochodem napomknionego słowa, słowem, ze wszystkiego, a jeden z nowszych historyków niemieckich, śledzący podobne intrygi w Niemczech, oświadcza się za tém, że podówczas wszyscy wszystkich bez różnicy starali się wyzyskiwać i oszukiwać.

Ale Witold skoro był gniewny, był wtenczas mniej ostrożny, nawet względem krzyżaków, których znał na wylot. Możemy śmiało sądzić, że nikt ze współczesnych nie znał ich tak jak on, uczeń i wychowaniec krzyżacki, który pod niejednym względem przewyższał swych mistrzów i nie taimy zdziwienia, starając się motywować najdrobniejszymi szczegółami, w jaki to sposób stał się on pomimo nabytego doświadczenia i pomimo wiedzy i woli narzędziem zakonnych machinacyj.

Gdyby był Witold nie tak tkliwym na urazy i nie podpadał wadzie zwierzań się, byłby niewątpliwie głębiej się zastanowił nad listem króla Zygmunta, który go pod koniec Stycznia w Łucku doszedł. Zygmunt bowiem zapytywał w nim księcia, czy pogłoska, według której książę wraz z królem Jagiełłą przyobiecali Hussytom użyczyć pomocy, jest prawdziwą. Witold powinien był zaraz zadać sobie pytanie, kto jest sprawcą tych pogłosek i byłby wtedy zapewne ostróżniejszym względem zakonu, tém bardziej, że plotka ta nie była pierwszą, że i przedtém musiał zbijać przed Zygmuntem posadzenia, według których miał podburzać książąt Szlązkich przeciwko królowi Zygmuntovi lub podejmować na nowo myśl poszwagrzenia się z Fryderykiem Brandenburczykiem, śmiertelnym wrogiem Zygmunta.

Witold zbił i te pogłoski, nie zastanawiając się głębiej nad ich źródłem jako też nad umizgami Zygmunta, który go widocznie nie bez zamiaru raczył nimi obdarzać. Nie zdumiał się książę nawet, skoro się dowiedział, że zjazd polubownych sędziów w Szamotułach spełził bezowocnie, gdyż skutek taki mógł przewidywać. Sprawa cała spadała teraz na superarbitra, którego strony jeszcze nie obrały, a Wi-

tołd zajęty przygotowaniami do wielkiej wyprawy na Nowogród tuszyl sobie, że pomimo to i owo on rostrzygnie spory polsko-krzyżackie.

Wspomniany Zygmunt Luksemburczyk, prócz zapytań do Witołda wystosowanych, zwrócił je zarówno i do Jagiełły i upraszał króla, aby mu wysłał pomoc na zamierzoną przeciwko Turkom wyprawę. Podążył do Węgier sławny z rycerskiego rzemiosła, Zawisza Czarny, a w ślad za nim poselstwo polskie z żądaniem, aby Zygmunt coś stanowczego postanowił względem rozgraniczenia Nowej Marchii. Mieli oni nadto wybadać jego myśli i zapatrywania, ażeby nie zechciał przyjąć godności superarbitra w sporze polsko-krzyżackim. Podążmy za posłami, aby bliżej poznać osobę, która w opowiadaniu naszym tak ważną ma odegrać rolę.

Wspominano już kilkakrotnie w opowiadaniu naszym imię króla Zygmunta. Jest to postać niesympatyczna, ale nadzwyczaj ciekawa, a cokolwiek historycy niemieccy o niej dotychczas powiedzieli, nie można tego uważać za stanowcze i ostateczne słowo. Jako króla Niemiec osądzili go oni zbyt surowo i odmawiając mu zalet dobrego monarchy, wliczyli do rzędu mizernych głów koronowanych, nie bacząc na rozprzęgnięte stosunki jego państwa, w pośród których rola królowania natrafiała na trudne i nie do pokonania trudności.

Nas głównie obchodzi Zygmunt w stosunku do intrygi a z tego stanowiska charakterystyka jego wypadnie inaczej, aniżeli ją znajdujemy u niemieckich historyków. Przedewszystkiém wypada zaznaczyć, że Zygmunt jakby urodzony pod nieszczęśliwą gwiazdą, gdzie tylko rękę przyłoży tam na pewno sprawa nie uda się, skoro godzi przeciwników, ci po dokonanej pozornej zgodzie jeszcze bardziej się powaśnią, skoro weźmie kogoś w swój protektorat, ten z pewnością dozna losu wojewody Dana. Wojenne jego wyprawy znamionuje fatalizm złowrogi i zdają się być prowadzeniem ludów na rzeź formalną. Z wszystkimi żyje w niezgodzie, na wewnątrz i zewnątrz ma pełno wrogów. Elektorowie rzeszy prowadzą z nim ustawiczną wojnę dyplomatyczną, tak samo w Węgrzech panowie węgierscy a Czesi odsadzili go nawet od prawa do korony świętego Wacława. Małych zdolności, próbuje on intrygą sobie dopomagać, a ma dzielnych kancelistów, prowadzących dział intryg dyplomatycznych. Dwór na olbrzymią prowadzi stopę, skąd mnogość długów i brak kredytu, dodajmy do tego, że i życie jego prywatne nie wolne od brudnych i plamiących go sprawek, a będziemy mieli w głównych zarysach obraz Zygmunta.

Względem Polski i Litwy zajmuje on bardzo dwóznaczne stanowisko, już to że Jagiełło był szczęśliwszym współzawodnikiem do

korony polskiej, już znowu, że Polska zaczęła zajmować podówczas rolę pierwszorzędnego mocarstwa we wschodniej Europie, czego sobie nie mógł życzyć król Rzymski. Nadto musiał on jako król Rzymski obraniać interesa krzyżaków w obec Polski, pozostając pod tym względem w pewnej nawet zawisłości od zakonu, który umiał za pośrednictwem elektorów rzeszy wywierać na niego nacisk. Zresztą używa on ich celem osłabienia Polski i nie bardzo zda się brać sobie do serca, jeżeli zakon w wojennych zapasach, które jemu tylko ma do zawdzięczenia, ostatków sił dobywa a miasto zyskiwać w walce, ustawicznie traci grunt pod nogami.

W Polsce jest Zygmunt stanowczo niecierpianym i właśnie z powodu protektorskiej swjej roli w obec krzyżaków. Nic bardziej nie zraża Polaków jak protegowanie białych płaszczy, których król i naród nie nawidzą z całego serca, a w Polsce podówczas nie ma popularniejszego hasła, jak wojna z zakonem. To téż Zygmunt, skoro wydał osławiony swój wyrok w sprawach spornych pomiędzy Polską a Litwą z jedną a zakonem z drugiej strony, zmuszony był srogo odpokutować tę więcéj jak obronę interesów zakonu. Wiadomo, że wyrok ów był powodem do wysłania Korybuta do Czech, wysłanego wprawdzie tylko w imieniu Witołda, która to okoliczność sprawiła, że stosunki pomiędzy Zygmuntem a Polską były jak najgorsze. Naprawił je pokój w Kezmarku w Marcu r. 1423 pomiędzy Jagiełłą a Witołdem z jedną a Zygmuntem z drugiej strony zawarty; na mocy tegoż zrzekał się król niejako protektorstwa i w ogóle mieszanja się w interesa Polski i Litwy z zakonem, Jagiełło zaś i Witołd odwołali Korybuta i przyrzekali nie krzyżować nadal planów Zygmunta z Czechami.

Zgoda ta miała wszelkie pozory szczerości i warunki do trwałej przyszłości, skoro ustępstwa obustronne były zarówno wielkie i ważne, iż prawie równoważyły się na szali. Lecz nie potrwała długo, a przyczyny należy szukać w nacisku jaki krzyżacy umieją wywierać na Zygmuncie przez elektorów i książąt rzeszy niemieckiej. Badając stosunki Zygmunta do Polski, widzimy i tu zaledwie dostrzegalne węzły intrygi mistrza Russdorfa.

Zestawmy napomknione w powyższém przedstawieniu faktu a unaoczni się nam intryga ta dosadniej, co posłuży nam do lepszego zrozumienia następnej części opowiadania.

Napomknęliśmy, że krzyżacy wnet po zawarciu przez Zygmunta pokoju w Kezmarku starają się zdyskredytować go w opinii Niemców. Russdorf przystępuje do obozu Fryderyka Brandeburczyka, śmiertelnego wroga Zygmunтового, który znowu na czele elektorów nieprzychylnych królowi skutecznie związek w Bingen, bardzo po-

dejrzany, antimonarchiczny a skierowany wprost przeciwko Zygmuntowi Luksemburczykowi.

Związek elektorski w Bingen zdołał tém bardziej przestraszyć Zygmunta, że głowa związkowych, elektor Fryderyk, pozostawał węzłami więcej jak przyjacielskiego stosunku związany z Polską. Syn jego miał dokumentnie przyrzeczoną rękę córki Jagiełły, jedynaczki, a z nią ewentualnie i koronę Polską. Niedziwna przecie, jeżeli Zygmunt zaproszony na uroczystość koronacyjną w Krakowie stara się wszelkimi sposoby zerwać te węzły, zniszczyć traktat brandeburski, by tym sposobem znieść przemożny wpływ swego wroga elektora Fryderyka. Elektorowie i papież gorliwie popierają ostatniego; Eryk Duński wspiera Zygmunta w Krakowie, podczas uroczystości weselnych, odgrywa się bardzo ciekawy akt intrygi, krzyżacy tylko posłowie zdają się obojętnie przypatrywać z boku, oczekując na czyją stronę przechyli się zwycięstwo. Jeden z nowych historyków niemieckich twierdzi, cokolwiek może za lakonicznie, że Zygmunt i Eryk ponieśli w Krakowie całkowitą klęskę. Jagiełło nie orzekł nic stanowczego, odwoływał się na Witolda dokąd też odesłał Zygmunta, a król ten wiedział, że postępowanie takie oznaczało delikatną odmowę. A jakkolwiek Zygmunt osłabił znaczenie, jakie miał Fryderyk w oczach Jagiełły i Witolda, wykazał im bowiem dokumentami, jako Hohenzoller jest jego lennikiem i Marchią Starą tylko tytułem wyderkafu posiada, gdy atoli pomimo to celu nie osiągnął, nie mógł odjeżdżać z Krakowa zadowolnionym.

Ale nietylko z powodu tej dyplomatycznej porażki był Zygmunt niezadowolniony z sukcesu rokowań krakowskich. Uchwalono tam bowiem walną na Husytów wyprawę, król i Witold po wtóry już raz wysłali listy wypowiednie do Czech, ale czy zamysł ich natrafił na opór ze strony panów polskich, nie życzących sobie zbrojnej interwencji na rzecz Zygmunta, czy też brakło subsydiów pieniężnych, o których pozyskanie trzeba się było za pośrednictwem papieskiem starać u duchowieństwa koronnego, czy też wreszcie ogłoszona na Husytów wyprawa natrafiła na niechęć szlachty w Wielkiej i Mało-Polsce podobnie jak wywołała niechęć na Rusi, dość że z krzyżową wyprawą, której termin pozostawiono decyzji króla, szło bardzo leniwo. O ile na tę niechęć wpływało stronnictwo husyckie w Polsce, nie wiemy; przypominamy tylko, że jemu to zawdzięczyć należało, że do krzyżowej wyprawy nie przyszło już wnet po owym pokoju w Kezmarku, przeciwnie tracono czas na bezowocnych dysputach teologicznych, mających za cel na drodze pokoju przejednać Husytów z papieżem. Zygmunt rad nie rad musiał przystać i na to i wręczyć pełnomocnictwo Jagielle, jako temu, który posiada

zaufanie u kacerzy, do rokowania z nimi. Oczywiście, że dysputy były bezowocne, a co gorsza Husyci jakoby ośmieleni zaufaniem króla Polskiego zdają się drwić w roku 1424 z uchwalonej w Krakowie na nich krucjaty, gdyż jakby w odpowiedź na te groźby, wysyłają, jak ongiś po owym wyroku wrocławskim, poselstwo do Jagielly, ofiarując mu koronę czeską. Jagiełło jak dawniej nie przyjmuje korony, ale jak dawniej odsyła posłów do Witołda. Prawda, że książę zabrania Czechom na przyszłość i nogą stąpać na Litewskiej Ziemi, ale co się w sercu Zygmunta dziać musiało, skoro się dowiedział o odnowionych umizgach Husytów do Polski. Ta okoliczność tłumaczy nam, że Zygmunt na zebraniu elektorskim w r. 1424 mógł otwarcie obwinać Polskę, że z Husytami nie może przyjść do ładu.

Zastanawia to jednego z nowszych historyków tej epoki, skoro wyczytuje w giejtach czeskich posłów, że ich król Zygmunt wprost kacerzami, Jagiełło zaś czeskimi przeciwnikami Jego królewskiej MCI nazywa. Nie tłumaczy atoli nam przyczyny tej różnicy, gdyż nie wie o istnieniu tajnego stronnictwa husyckiego w Polsce, które pomimo traktat kezmarski pragnie wyzyskać stosunki w Czechach na korzyść własną i Polski, stara się wmówić w dwór papieski, że król Zygmunt nie jest w stanie pokonać Czechów, sprawuje owe dysputy i zwłoki, radby oręż husycki nawiedził Szlązk i dał koronie sposobność do zbrojnej interwencji, któraby ich prywatne ambicjki zaspokoila i koronie sposobność nastręczyła do odzyskania dawniej jej prowincji. Stronnictwo to pracuje tajnie a posiada wpływ i znaczenie, skoro sprawuje owe wahanie się i brak decyzji ze strony króla. W parę lat później nastąpią wypadki, które odkryją głowę stronnictwa. Był nią ksiądz kanclerz królestwa Jan Szafraniec.

Niepewne i wahające się postępowanie króla Jagielly w kwestyi husyckiej, jak z jednej strony wznaga niechęć Zygmunta do Polski, tak z drugiej strony dodaje odwagi stronnictwu husyckiemu. Dziwnym sposobem stało się, że gdy król nie może zebrać przyobiecanych na krucjatę posiłków, ambitny bratanek królewski, Zygmunt Korybutowic, znalazł i środki i pomoc i prawdziwie dowcipną, lecz przykrą psotę wyrządził stryjowi, skoro zebrawszy mu z przed nosa ochotników na krucjatę podążył z nimi do Czech celem połączenia się z kacerzami po tryumfy wojenne i koronę czeską.

Po doznanej szkodzie i kompromitacji, stał się król mądrzejszym i energiczniejszym aniżeli nim był do tych czas, chodziło tu bowiem o honor jego i królestwa. Ale pomimo tysiącznych usprawiedliwień, pomimo energicznego zbierania wojsk na krucjatę, pomimo edyktu wieluńskiego, w którym trudno nie dojrzyć wpływu energicznego Witołda, król Zygmunt nie mógł nie czuć urazy do króla a su-

bsydia polskie spotkał ten despekt, że ks. Albrecht austriacki nie chciał ich, z powodu obawy wpuścić w mury miasta Ołomuńca. Musiały z niczém wrócić do domu.

Zygmunt był rozdrażniony i zły na Jagiełłę, dyplomatyczne stosunki trwały zawsze, ale o serdecznych nie było mowy. Nadto irytował go Brandeburczyk i o nim to powiedział on w Wiedniu, że tylko pod tym warunkiem się z nim zgodzi, skoro mu tenże wyda dokumenta związku z Jagiełłą. Ze złośliwą ironią dodał on, iż sły-szał z własnych ust Jagiełły, iż młody książę nie poślubi nigdy córki królewskiej. Celem zabiegów Zygmunta było zniszczyć Brandeburczyka, to też podburzał nań książąt szczecińskich a książę Fryderyk musiał się uciekać pod opiekę Jagiełły i błagać go o pomoc. Ale poselstwo, które w tym celu pod koniec Maja r. 1425 przybyło do króla, odprawił tenże bez stanowczej odpowiedzi.

Nie potrzebujemy dodawać, że wrogowie korzystają co chwila z téj napreżonej sytuacji. Roje plotek kursują właśnie z tego powodu na dworze krakowskim jako też na dworach Zygmunta i Fryderyka. Jacyś bliżej nieznani przestrzegają króla Eryka Duńskiego, który jest wrogiem Brandeburczyka, aby nie wracał przez Polskę do swego królestwa, gdyż tam zamyślają go uwięzić. Pomimo to Eryk udaje się przez Kraków do domu i nie wiadomo czy nie jego to staraniom należy przypisać chwilową zmianę króla Jagiełły. Postanawia on dla miłości i zgody z Zygmuntem poświęcić Brandeburczyka, a zacieźni Polacy wsparli książąt pomorskich w walce z Fryderykiem, który też w jesieni r. 1425 walną od nich poniósł porażkę.

Niebawem przekonywa się chwiejny Jagiełło, że nie warto szczerze wspierać Zygmunta i poświęcać dlań chociażby tak samolubnego i wątpliwego przyjaciela, za jakiego niezawodnie poczytywał Brandeburczyka. Zygmunt bowiem zamiast wdzięczność okazać, wspierał wyłamujących się z pod zwierzchnictwa korony książąt mazowieckich, przypominamy omawianą wyżej widymacyą dokumentów, a to wystarczyło, żeby zazdrosny o powagę swęj korony Jagiełło nie zrobił dotkliwego z tego powodu wyrzutu królowi Zygmunтови. Skutkiem téj nowęj podniety nieszczeręgo stosunku, Zygmunt godzi się z Brandeburczykiem w Wiedniu 16 Marca r. 1426, co wcale nie przeszkadza Husytom zadać krzyżowym wojskom olbrzymią klęskę pod Auszką na dniu 16 Czerwca t. r. Równocześnie kurya na nowo proponuje, aby starano się Husytów na drodze pokoju pojednać z kościołem, a propozycya ta znajduje na krakowskim dworze posłuch. Szlączy książęta garną się pod opiekę Jagiełły i chcą pośredniczyć w godzeniu Husytów z kuryą. A Zygmunt zajęty podczas tego daleką swą wyprawą na Wołoszczyznę nie może się dość

nairytować, że papież wyraźnie pomija go, chociaż jest prawdziwym królem Czechów a przez *obcych* koronie czeskiej stara się wejść w układy z kacerzami. Papież, poinformowany przez kancelaryą polską, podpowiada, iż pominął go z tego powodu, iż już samo imię jego jest ogólnie znienawidzone w Czechach. Szczęściem dla Zygmunta owa próba przejednania Husytów z kuryą nie udaje się i Korybut 17 Kwietnia r. 1427 osiadł w więzieniu pragskim a towarzysze jego, Polacy, musieli opuścić Czechy. Radykalni Husyci zwyciężyli i rozpoczynają myśleć o wojnach zaczepnych, ale Zygmunt nie potrzebuje się już obawiać o Korybuta i o powodzenie polityki ugodowej, którą protegował król Jagiełło.

W Niemczech zaczynają na seryo myśleć o zbrojeniu się przeciwko Husytom. Dziwna rzecz, że ten, którego Zygmunt wyznacza na dowódcę krzyżowej wyprawy, elektor Brandeburski, z którym się niedawno był pogodził, popada w podejrzenie o zdradę. Knuje on ją rzeczywiście z kacerzami. Wchodzi on mianowicie w związek z reakcyjnym stronnictwem, którego upadek Korybuta jeszcze nie zupełnie zniszczył a które usiłuje za pomocą katolików i zagranicy zwyciężyć Taborytów. I już porozumiał się Fryderyk z dowódcami reakcyjnej partyi, ale zawistny los stanął mu na przeszkodzie; wojska krzyżowe 4 Sierpnia r. 1427 haniebnie uciekły z pola walki podczas gdy Taboryci jeszcze miecza z pochwy nie wyciągnęli. Brandeburczyka poczęto obwiniać o zdradę.

Kłeska pod Tachowem, lubo tak dotkliwa i upakarzająca dla Niemiec, poprawiła jeszcze bardziej stanowisko Zygmunta względem Husytów, aniżeli to upadek Korybuta zdołał skutecznić. Zygmunt nie potrzebuje się więc obawiać największego z wrogów Brandeburczyka, zdyskredytowanego w opinii całych Niemiec, zmuszonego w pokornych słowach usprawiedliwiać się z zarzucanej mu winy zdrady.

Tak więc prawie bez współudziału Zygmunta, zajętego węgierskimi sprawami i obojętnego na pozór o Niemcy, poprawia się stosunek jego do korony czeskiej; dwaj współzawodnicy runęli na zawsze jako niezdolni do dalszej walki, pozostaje trzeci Polska, o którą się on najbardziej obawia i wszystko złe rad jęj przypisuje. Na pozór pozostaje on na dobrej stopie z królem Jagiełłą, przyjmuje posiłki na tureckie wyprawy, prosi o nowe, ale w gruncie rzeczy pała tajoną nienawiścią ku nięj, a płomień jęj podsycają agenci krzyżacy. Dochodzą go jakieś pokątne plotki i ostrzeżenia, że Jagiełło wzywa książąt szlążkich, aby się wyłamali z pod zwierzchnictwa Zygmunta, że wstawia się u Husytów celem uwolnienia Korybuta z ciężkiego więzienia, że na nowo chce wejść w ścisły związek z Bran-

deburczykiem i t. p. Zapytajmy kto rozsiewa te wieści, w których zresztą jest okruszyna prawdy, i chętkę mamy posadzić o wyzyskiwanie przynajmniej tych wieści sołtysa zakonu Redewitza, który od roku już w charakterze posła zakonu bawi przy dworze Zygmunta. Zapewne jego to usiłowaniom przypisać również należy, że król Zygmunt niejasno i widocznie nieszczerze działa w sprawie rozgraniczenia Nowej Marchii. Z tego to właśnie powodu król Jagiełło powziął skrytą nienawiść do Zygmunta i tém bardziej daje sobą powodować stronnictwu husyckiemu, które po odkryciu machinacyi Zygmunta z książętami mazowieckimi nabrało otuchy a teraz zaczyna podnosić głowę. Stronnictwo to rozpoczęło tajnie się porozumiewać z partją Korybuta w Czechach, było to po ucieczce wojsk niemieckich z pod Tachowa, lecz z partją najbardziej umiarkowanych, na których czele stał zasłużony w sprawie podniesienia stosunków polsko-czeskich Hinko z Kolsztyna. On to postanowił w związku z katolicką szlachtą czeską uwolnić Korybuta z więzów niewoli; próba atoli, na dniu 6 Września r. 1427 przedsięwzięta, nie udała się całkowicie.

Mistrz Russdorf niezwykle interesował się tą sprawą i kazał sobie dokładne z Czech zdawać relacye o losach litewskiego księcia; wiadomości te dochodziły i Zygmunta, i nie powinno nas zdziwić, jeżeli Zygmunt dał wiarę jako król Jagiełło po owój nieudanej próbie Hinka miał wstawiać się u Prażan za Korybutem, żądając jego uwolnienia. Możemy sądzić, że powziął on jeszcze większe podejrzenia tak, że nawet listom i usprawiedliwieniom się królewskim nie dawał wiary. Husyci bowiem pod koniec tego roku napadają na Węgry i przygotowują się z olbrzymią wyprawą na Szlązk, a skuteczniają potężny napad wtedy, kiedy Zygmunt najbardziej zajęty jest na południu Węgier. Było to w początkach roku 1428.

Zygmunt już podczas pierwszego napadu Husytów na Szlązk w r. 1427 podejrzewał króla, że to jego sprawka; że Polacy chcą mieć Husytów na Szlązku, aby pod pozorem niesienia pomocy Szlązakom mieć powód do zbrojnej interwencji, przyczém by mogli dawno względem téj ziemi żywione zamysły rewindykacyjne wykonać. To też gdy podczas téj drugiej wyprawy Husytów, szlącacy książęta poczęli jeden po drugim wchodzić z nimi w układy a Jagiełło zalecał zbrojenia w pogranicznych Szlązkowi województwach i obiecywał Szlązakom z pomocą przybyć, to chęć ta interwencji ze strony Jagiełły bardziej dotknęła Zygmunta aniżeli klęski Szlązaków. Nie wiadomo czy nie dał on téj niechęci poznać królowi, co wnosiłoby należało z powodu téj okoliczności, że do interwencji ze strony Polski nie przyszło.

Słowem, stosunki pomiędzy Zygmuntem a Polską pomimo pozorów przyjaźni były naprężone. Na nieszczęście Zygmuntowni nigdzie się nie wiedzie, i wyprawa, jaką podjął w Serbii pod koniec Kwietnia r. 1428, skończyła się klęską pod Gołābcem. Starał się on wprowadzić zmniejszyć znaczenie zwycięstwa Turków, ale nadaremnie. Co gorsza, pod Gołābcem stracił on jednego z największych bohaterów polskich, Zawiszę Czarnego z Garbowa, pozostawiając go na pastwę Turkom, gdy sam ratując życie umknął na drugą stronę Dunaju. Wiedząc jak boleśnie przyjmą Polacy wiadomość o stracie Zawiszy, i że z tego powodu stosunki jeszcze bardziej pogorszyć się mogą, stara się on tak w obec Jagiełły, jak szczególnie w obec Witołda usprawiedliwić się, że śmierć bohatera nie ciąży na jego sumieniu ani ją spowodował opieszałością, lecz że jest wprost winą złego losu. Wszystko naderemnie, Polacy mu tego nie przebaczą, sądzi przeto, że najlepiej zrobi, jeżeli zwali całą winę nieudalęj wyprawy na wojewodę wołoskiego, którego powtórnie już oskarża, jako nie przybył mu z pomocą, do czego przecież na mocy traktatów z Polską jako jęj wasal był obowiązany.

Aby jeszcze lepiej zamaskować klęskę, a nadto zawikłać Polskę sprawą mołdawską i odciągnąć jęj uwagę od pobratymczych Czechów, projektuje on pomysł w jakie obfituje bujna jego imaginacya a do wykonania którego chce użyć pomocy zakonu. Chce on wprost użyć sił zakonu niemieckiego przeciwko niewiernym Turkom i przesiedlić jakąś część rycerzy krzyżowych przy ujściach Dunaju, aby mieć w nich stałą zaporę przeciwko nawale Tureckiej. Wysyła w tym celu pod koniec Marca zdolnego Kaspra Schlicka do Malborga, wręczając mu stosowne instrukcye.

Słusznie się dorozumiewa historyk pruski Voigt, że poselstwo Schlicka w wysokim stopniu nie podobało się mistrzowi. Bo że mistrz miał brać zakonną zaopatrzyć w potrzeby wojenne i na własne kosztą wysłać w dalekie kraje, to nie mogło go tak srodze dotknąć, uśmiechała mu się bowiem myśl zakupienia Nowej Marchii na dziedzictwo zakonu, co mu sam Zygmunt ofiarowywał. Ale gdy Schlick argumentował ze strony Zygmunta, że zakon założony jest w tym celu, aby wieść wojnę przeciwko niewiernym, a że mistrz obecnie z takimi niczego nie ma do czynienia, przeto powinienby wesprzeć króla Zygmunta w wojnie przeciwko Turkom, to w argumentacyi takowej widział mistrz intrygę lub co najmniej posądzał o nią Polaków, którzy opinią taką szerzyli przez pisma i mowy po całej Europie. Projektu Zygmunta nie wypadało odrzucać, więc rozpoczął Russdorf o nią rokowania z Zygmuntem, okazując jak największą uległość a przedstawiając w żywych kolorach niebezpieczeństwo grożące mu

ze strony Polski. Zapewne że nie mamy na to dowodu w jakiejś współczesnej relacji, znajdziemy atoli potwierdzenie naszego zdania w późniejszych wypadkach jako też w tej okoliczności, że właśnie posel Zygmunta Kaspar Schlick prowadzić będzie dział intrygi zawiązywaną pomiędzy Jagiełłą a Witoldem w kancelaryi Zygmunta. Oprócz omówionego projektu przedkładał Schlick mistrzowi, że król Zygmunt chce ostatecznie dokonać rozgraniczenia od Nowej Marchii i pokazywał jakie w tym celu otrzymują pełnomocnicy instrukcje od Zygmunta. Co na to Russdorf odpowiedział, nie wiadomo.

Wiadomo atoli jak sobie w obec tej zmiany sytuacji postąpił. Oto Schlick odbył swe poselstwo na dniu 5 Maja r. 1428. Na dniu 18 Maja miał Russdorf zjechać się z Jagiełłą, aby się wreszcie zgodzić na superarbitra. Po zjeździe w Grodnie była, jak wiadomo, mowa o Brandeburczyku jako sędzi sporów polsko-krzyżackich, wreszcie o królu Zygmuncie do którego król Jagiełło tym celem nawet poselstwo wysłał. Ale mistrz Russdorf zjechawszy się z królem żąda tylko Witolda mieć sędzią i argumentuje tak stanowczo, że rzecz dziwna, Jagiełło, który miał i tak już żal do Witolda i bezpodstawne doń żywił podejrzenia, nie bacząc nawet na to, że traktował równocześnie o tę godność z Zygmuntem, przystał na życzenie mistrza i tegoż dnia kazał wysłać kompromis na rzecz wielkiego księcia jako superarbitra.

Trudno dopatrzyć w tym kroku królewskim jakiejś głębszej politycznej myśli. Nasuwa nam się zaraz pytanie, dla czegoż król na prośbę księcia w Litwie nie wręczył mu kompromisu a wręcza go obecnie na prośbę mistrza, dla czego nie wyczekuje odpowiedzi Zygmunta. Te i tym podobne pytania uzasadniają uczyniony już powyżej wniosek, że w postępowaniu królewskim widoczne przebiega się wahanie, że każdy czyn i krok jego znamionuje niepewność, słowem, nie wie na co się zdecydować i jak sobie postąpić. Zapytajmy atoli jakie były następstwa tej niepewności? Oto król Zygmunt jakby uradowany z nadarzającej się mu sposobności rozjemstwa, przyjmuje zaproszenie królewskie i ofiaruje się być sędzią sporów. Proponuje w tym celu zjazd wspólny a przytém uprasza króla, ażeby mu król dopomógł w wojnie przeciwko wojewodzie Wołoskiemu, ażeby zabronił Polakom wstępu na Szlązk i odwołał ztamtąd Puchalę i jego towarzyszy. Na dniu 29 Czerwca wysłał Zygmunt poselstwo swe do Polski. Sprawowali je rycerz Henryk Berzewicz i magister kanonicznego prawa Zeiselmeister a równocześnie uwiadomił Zygmunt o tém wszystkiem w. mistrza, dając mu instrukcje na wypadek, gdyby Jagiełło w ręce jego złożył kompromis. Swoją drogą krzyżak Redewicz, sprawujący interesa zakonu w charakterze radcy

króla Zygmunta, zdał poszczegółową sprawę mistrzowi o téj dyplomacyi, „która się obecnie na nowo i mocno poplątała.“ Zanim król Jagiełło zdecydował się co począć w obec wyraźnego życzenia Zygmunta, mistrz Russdorf już o wszystkiém wiedział na dniu 7 Sierpnia a agenci jego pospieszyli, by dać znać Witołdowi, że król nie myśli dotrzymać kompromisu złożonego w ręce księcia, kiedy on rokuje z Zygmuntem. W zawiłej sytuacji łatwo płać dalsze pasma intrygi.

Król Jagiełło skutkiem nowych przedłożeń Zygmunta bardziej się jeszcze zawahał i nie wiedział coby miał począć, aniżeli to się stało skutkiem zjazdu z mistrzem Russdorfem. Nie umiał on się zdecydować czyby miał poprzestać na Witołdzie jako superarbitrze, czy też miałby pozyskać sobie wyborem Zygmunta. Wreszcie posyła ostatniemu wiadomość, iż przystając na propozycyą jego chciałby się z nim i w. księciem zjechać, dał mu atoli do poznania, iż nie przystaje na wspieranie go w wojnie zamierzonej przeciwko wojewodzie wołoskiemu. Witołd skoro się o tém dowiedział, że mianowicie król pomimo złożenia kompromisu w jego ręce, rokuje o godność superarbitra z Zygmuntem, zawrzał cały gniewem. Pomiedzy królem a wielkim księciem rozpoczęła się wojna kancelaryjna. Podówczas, w Sierpniu, zajęty był książę wyprawą na Ruś a wśród niej i z powrotem nie ukrywa swego niezadowolnienia z powodu braku decyzji u króla. Pod koniec Września stosunki były tak naprężone, że król musiał celem złagodzenia gniewu księcia wysłać do Litwy królowę i siostrę swą Aleksandrę księżnę mazowiecką.

Z tego naprężonego stosunku korzysta o wszystkiém tém wiedzący mistrz i uwiadamia przedewszystkiém Zygmunta o nowéj niezgodzie pomiędzy Jagiełłą a Witołdem. Nietrudno przychodzi agentom zakonu przekonać Zygmunta, iż król Polski nie przystaje na podział Mołdawii z tego li tylko powodu, gdyż wasał mołdawski potrzebnym mu jest, by krzyżować plany Zygmunta na Węgrzech, że król, który z Zygmuntem traktuje w sprawie godności superarbitra dość łaskawie przyjmuje poselstwa husyckie, że kacerze czescy ofiarowują się nieść Polsce pomoc przeciwko zakonowi i t. p. Donosił dalej agent krzyżacki o powodach niechęci pomiędzy królem a księciem i że ostatni ważny wpływ na króla wywiera, a ostrożnie działając, będzie można przy pomocy księcia i podział Mołdawii skutecznie i zająć przez to Polskę na wschodzie i faworyzowaniu Husytów przez Polaków, które się tak ciężko daje Zygmunтови we znaki, zadać cios dotkliwy. Kto wie, czy nie otrzymał bawiący przy Zygmuncie Redewicz specjalnych instrukcyj, na mocy których miał doradzać Zygmunтови coby teraz począć należało, aby sytuacją jak najlepiej wyzyskać.

I rzeczywiście król Zygmunt usłuchał głosu mądrego Russdorfa, i jakby pojał cały plan intrygi, wysłał do króla Jagielly i Witolda drugie poselstwo, a mianowicie Piotra Łęczyckiego i Antoniego Roskowana. Przyjmuje on godność superarbitra, ale stawia ponownie kategoryczny już warunek, iż skoro król nie przystanie na użyczenie mu pomocy przeciwko wojewodzie mołdawskiemu, skoro nie zabroni Polakom wstępu do Szlązka i wspierania Husytów, on nie przyjmie ofiarowywaną mu godności i nie chce nawet zjeżdżać się z królem.

Co tylko pierwsi posłowie Berzewicz i Zeiselmeister załatwili swe poselstwo w Polsce, było to pod koniec Września, i podążyli do Litwy, gdzie się wreszcie i Witold zgodził na zjazd i proponował Łuck jako najdogodniejsze do tego miejsce, gdy w tém przybywa drugie poselstwo z wzmiankowanym powyżej kategorycznym warunkiem. Że podobny zwrot rzeczy zdziwił mocno króla, który w zasadzie przyjął był propozycją zjazdu, że nadto w Krakowie podejrzewano Zygmunta o jakąś intrygę lub zмовę z krzyżakami, z czego atoli sprawy zdać sobie nie umiano, możemy na śmiało sądzić. Oczywista, że odprawiono posłów z odpowiedzią, iż w sprawie wojewody wołoskiego jako téż husyckiej, będzie się można porozumieć na zjeździe, gdzie nasamprzód trzeba będzie zbadać o ile zawinił wojewoda przeciwko traktatom i tp. Poselstwo według zwyczaju zdążyło z temiż samemi przedłoženiami do Litwy.

Rokowania Jagielly z Zygmuntem gorszą jak wiemy Witolda. Musiał on atoli uleść proźbom królewskim i odprawił pierwsze poselstwo z odpowiedzią z jaką ich odprawiono w Polsce, proponując ze swęj strony Łuck na miejsce zjazdu, gdyż na Litwie, łatwiej mu było godzący swarliwe strony wpływ wywierać, aniżeli w Polsce lub gdzieindziej. W tém nadchodzi drugie poselstwo przynoszące znane nam dodatki. Możemy śmiało twierdzić, że Witold był poniekąd zgorszonym z powodu treści dziwnej téj legacji; posłowie bowiem wręczają mu list Zygmunta, w którym król, powołując się na słowa jakoby przez księcia kiedyś wyrzeczone, wpraszał się doń na gościa. A czyż nie mógł się oburzyć, gdy posłowie oskarżając króla Jagiellę, dodawali, iż król Zygmunt chciałby się sam na sam zjechać z księciem wykluczając króla Polski?

Witold wnet dostrzegł, że przedłożenia Zygmunta były bardzo podejrzaną treścią i odpowiedź swą zastosował do tego domysłu. Odpowiedział on mianowicie, że go mocno zastanawia, dla czego pierwsi posłowie żadnego warunku nie stawiali drudzy, je stawiają, że gdyby byli pierwsi z takowem przedłoženiem przyszli jak drudzy, mógłby był im coś stanowczego odpowiedzieć, podówczas bowiem

król Polski znajdował się w pobliżu miejsca pobytu jego. Dziś zaś, gdy król już o setkę mil odeń oddalony nie mógłby tak rychłej dać odpowiedzi i doradza, aby na wspólnym zjeździe, jak na to już w zasadzie przystali, i te kwestye załatwiono. Wmawianie ze strony Zygmunta jakoby go miał kiedyś już zapraszać w gościnę omija Witołd bardzo dyplomatycznie, gdy pisze do Zygmunta: „Wprawdzie poseł W. Kr. MCI. Hołub miał wam donieść, jakoby miał się przed nim wyrazić, że życzyłbym sobie, aby mnie WKMć odwiedzić raczył a mianowicie w Łucku, atoli rzecz ta cokolwiek inaczéj się miała. Prawdą jest, że ilekroć Hołub od W. Kr. MCI. do nas przychodził, tyle razy referował nam, że życzy sobie zjechać się z nami. Odpowiadałem mu tedy, że chętnie zjechałbym się z Wami, gdyby W. Kr. Mć zechciał nas nawiedzić w naszym domu.“ Witołd zręcznie umiał wymijać zasadzkę i odpięrać wykrety. Czyż nie miał tak sądzić o poselstwie Zygmunta, skoro mu tenże proponował zjazd bez współudziału króla Polski. Niemniej zręcznie umiał on sobie i względem téj pólapki poradzić. Oto odpowiada, „iż lubo by mu przyjemném było gdyby się mógł z królem Zygmuntem zjechać, to jednakowoż zjazd taki nie mógłby się obyć bez króla Polski. Prawdą jest, mówi daléj książę, jakoby pozornie przyjmując podstępnie podsuwane mu przez króla Zygmunta argumenta, iż bez króla polskiego mógłbym W. Kr. Mść daleko łatwiej i przystojniej podjąć i ugościć, lecz gdy w braku Jagielly nie moglibyśmy powziąć uchwał w wielu wspólnie nas obchodzących sprawach, prosimy, aby i on był uczestnikiem zjazdu i abyśmy, według ugody z pierwszymi waszymi posłami powziętój, wszyscy trzej razem zjechać się mogli.“ Taką była odpowiedź Witołda. Dodaćby jeszcze należało, że Witołd tak treść tych powtórnych przedłożeń Zygmontowych jak i odpowiedź na nie odesłał królowi Jagielle, i że w Polsce zaczęły się, nie wiedzieć za czym wpływem, mnożyć słuszne podejrzenia, że Zygmunt chce użyć przeciwko Polsce Witołda, a co gorsza, że posądzano księcia jakoby rad słuchał podszeptów Zygmontowych. Jak się wkrótce dowiemy, odpowiedź Witołda dana Zygmontowi nie zmniejszyła tych podejrzeń i nie uciszyła głosu wrogów Witołdowych w Polsce, posądzających go o skryte jakieś machinacye z Zygmuntem.

Tymczasem Zygmunt otrzymawszy odpowiedź Witołda, a widząc z niej, że zabiegi jego się nie udały, uznał je jako przedwczesne i oświadcza królowi zarówno jak i księciu, iż chętnie odbędzie z nimi zjazd byle tam poruszono i sprawę mołdawską. Pod sam koniec Listopada nastąpiła umowa, wyznaczono Łuck na miejsce a dzień 9 Stycznia na termin zjazdu. Natychmiast dał o tém znać Zygmunt Russdorfowi i polecił mu, aby wysłał do Łucka swoich pełnomocni-

ków gdyż, dodawał: „odbędą się tam traktaty o granice Marchii i Drezdenka, oraz i inne sprawy i to w ten sposób, aby zakon z tego wszystkiego korzyść mógł odnieść.“ Na żądanie Zygmunta spieszny Redewicz bawiący chwilowo w Malburgu do Węgier, a równocześnie znany nam poufnik mistrza Vochs udaje się na dwór Witołda, który ufa, że zjazd przyjdzie do skutku i że zakończą się na nim drażliwe a do znudzenia wyczerpujące cierpliwość jego sprawy i czyni do zjazdu olbrzymie przygotowania. Mistrz uwiadamia księcia, iż wysyła do Łucka swych pełnomocników w osobach Komtura z Bałgi i rządcy z Rastenburga a książę odpowiada z nietajoną radością, iż może raz przecież kwestya pokoju wiecznego się zakończy. Nie wiadomo czy Russdorf utrzymywał księcia w téj nadziei, to pewna, że wiedział, iż w Krakowie z największym niedowierzaniem spoglądano na nową próbę ugodową, czwartą już ponoś z rzędu od czasu zawarcia pokoju nad Melnem. Agenci zakonnici zbierają kursujące na ten temat plotki i donoszą o nich Russdorfowi a trudno dziś dojrzeć o ile na nich wprost sami wpływają krzyżacy.

Było to pod koniec Grudnia r. 1428. Król z Witołdem bawią według zwyczaju w Grodnie. Nieporozumienia pomiędzy nimi jakby nie ustały, król pokryjomu żywi podejrzenia ku księciu i ku Zygmunтови jako téż ku krzyżakom, i jakoby mu się nie podobało, że zgodzono się na zjazd w Łucku, którego przecież sam był sprawcą, gdyż nie zasiągnąwszy nawet rady Witołda traktował w sprawie tegoż z Zygmuntem. Niepodobna mu skłonić Witołda, aby mu na przypadek, gdyby go miał obrać sędzią polubownym, przyobiecwał Drezdenko i połowę koryta rzeki Noteci, gdyż książę upornie trwa przy zdaniu, że superarbiter powinien szanować prawo i badać wprzód dokumenta i prawne wywody stron zanim wyda wyrok; nawet groźby i postrachy Husytami na nic się nie przydały, Witołd szydzi sobie z Husytów. Podejrzliwy król coraz bardziej utrwala się w nieuzasadnionych domysłach i posądzeniach a w przeddzień zjazdu Łuckiego stosunek pomiędzy królem a księciem jest pomimo pozorów zewnętrznych w istocie gorszy aniżeli był nim przedtém kiedykolwiek w czasie licznych i daremnych zjazdów granicznych z krzyżakami.

Rzućmy teraz okiem na okres poprzedzający ważny w dziejach zjazd Łucki a przypomnimy sobie, że w okresie tym szło Witołdowi o wykonanie pokoju melneńskiego, które dotąd jeszcze kuleje z powodu nieodbytych rozgraniczeń spornych ziem, dzielących Prusy od Polski. Zobaczyliśmy, że Russdorf dostrzegłszy różnicę zadań politycznych zachodzącej pomiędzy Witołdem a Polską, sprawuje oporność ze strony Polaków, zniecierpliwia ich zarówno jak i Witołda, że atoli przez podstęp pozornie legalnego działania i us-

tępstw dla księcia czynionych, przy rozgraniczeniu ze strony Litwy sprawuje, że książę, który obie strony zarówno gorliwie nakłaniał do zgody, począł więcej doraźnie naciskać na króla Polaków, podczas gdy względem zakonu używał w tym celu pochlebstwa i rzekomej protekcyi. To spowodowało mistrza, że użył ostrożnych i zgrabnych intryg, aby z jednej strony podsycać nieufność względem księcia w Polsce, z drugiej zaś zniecierpliwiać księcia i bodaj pozornie tylko pozyskiwać jego protektorat i sprawiać presją wywieraną na Polaków. Uzyskują oni przez to upragnione poróżnienie pomiędzy podejrziwym z natury królem Jagiełłą a nieugiętym i energicznym Witołdem; król, który się począł emancypować z pod wpływu Witołda, pozostaje pod wpływem Szafranców, wrogiego Witołdowi stronnictwa w Polsce. Chodziłoby teraz o to, aby nieporozumienia te, o których w Polsce tylko i Litwie wiadomo, zapomocą jakiejś intrygi obliczonej na wyzyskanie ambicyi księcia rozgłosić światu, iskrę tlejącą w zarzewiu podsycić w płomień. Rzecz rezykowna dla ostrożnego zakonu, to też Russdorf pracuje, aby użyć do tego pomocy Zygmunta Luksemburczyka. Król ten przekonany przez zakon o szkodliwości Polski, pragnie jęj zaszkodzić i łatwo poucza się o sposobach korzystania z nieporozumień zachodzących pomiędzy Jagiełłą a Witołdem, ale próba w tym celu przed zjazdem w Łucku odbyta nie udaje się. Mogło go to tylko zachęcić do tém ostrożniejszego postępowania, które przedsięwziął w spółce z mistrzem Russdorffem. Starannie ukrywany owoc intryg, którego się obawiają w Polsce, miał dojrzeć na zjeździe Łuckim. Tajemne pragnienia Russdorffa, aby zrzucić z siebie brzemię pokoju wiecznego i szczére chęci Zygmunta, aby zawikłać Polskę jakąś piękną sprawą wewnętrzną i odciąć ją od Czechów, mają się spełnić na zjeździe Łuckim.

Antoni Prochaska.

Koniec części pierwszej.

SZKICE Z ANGLII.

(Dokończenie części pierwszej).

XII.

— Cóż to, więc i marzyciele w City gonią za interesami, wołał z uśmiechem dobiegając mnie na City-Road kapitan.

— Albo podobna kochany kapitanie, odparłem wyciągając na przywitanie rękę, mieszkać w Londynie i nie prowadzić interesów?

— Brawo! kto mieszka w parafii musi chodzić do jęj świątyni.

— Zbliżyamy się do podwoi, rzekłem poważnie, pokazując na czarny gmach banku angielskiego.

— A na jęj ołtarzu, kończył kapitan, ulany ze złota siedzi *biznes* (1) bóg. W obec niego upada wszystko, przedewszystkiém zaś moralność, cnota, obowiązek, godność. *Biznes* jest wszystkiém, początkiem dobrego i złego, jedynym celem, rezultatem, bo jest bogiem.

— Kapitanie, zapalasz się, a gdzież równowaga? bo inaczej egzystencya stałaby się niemożliwą, jak na giełdzie wiedeńskiej.

— A któż mówi, że nie ma równowagi, lecz ona wytwarza się dla biznesu i z biznesu. Wielkie domy walczą kapitałami, punktualnością i rzetelnością do przesady, gdyż to dla ich biznesu jest konieczne. Nakręcona w tym kierunku maszyna, daje im najlepsze rezultaty. Mniejsze domy muszą naśladować wielkie, aby się kiedyś niemi stały, lecz gdy bez hałasu i wrzawy można dobry interes zrobić, przyprowadzając do bankructwa i nędzy sto rodzin, bądź spokojny nie zawahają się ani chwili, tak wielcy jak mniejsi.

(1) *Business*, interes, zajęcie, przedsiębiorstwo i t. d., wymawia się *biznes*. Piszę go podług brzmienia, z tego powodu, że wszystkie narodowości zamieszkujące Anglię, mówiące najrozmaitszemi językami, przyjęły ten wyraz za swój.

— Rozciekawiasz mnie.

— Obejścia, zasadzki, podstępny na porządku dziennym. Posłuchaj: pan Klarck naprzykład et compagnie, poważny, ogolony dżentlemen, zawsze czarno ubrany i zawsze w cylindrze, jednem słowem *respectable*, zakłada ze współnikami, mając naprzód upatrzone drogi zbycia, dom, bank, komisya, słowem co mu jest najdogodniejszego. Z początku małe partye towarów płacą gotówką, lub biorą na kredyt, z krótkimi terminami. Weksle wypłacają najsumienniejszym, tym sposobem zyskują zaufanie i coraz większy kredyt, z którego korzystając zabierają towaru za 10 tysięcy funtów, pozbywają go jak najprędzej i odpowiednio przygotowawszy swoje księgi bankrutują.

— I idą do więzienia za długi, dodałem.

— Nie tak prędko! najpiérw bankrutują podług wszelkich form prawnych, a zatém jest to bankructwo *respectable*, powtóre tylko biedacy idą do więzienia, bankrutujący wyżej nad 50 funtów są wolni od téj przykrości.

— Wróćmy do przedmiotu, zdecydowałem.

— Pan Klarck i towarzysze bankrutują, stwierdzając księgami upadek, a że są *respectable* dżentlmeni, płacą zatém wierzycielom pena (1) za funta. Biznes wybornie się udał, zarobionym kapitałem dzieli się. Każdy ze współników zarabia po trzy tysiące funtów, (26.000 rubli). Urzędnikom swym dają po dwa funty gratyfikacyi, zamykają dom i zwijają firmę, aby ją pod innem imieniem założyć; mimo to, cieszą się dobrą opinią jako *very-respectable*.

— Chciałbym nareszcie dowiedzieć się o rzeczywistém znaczeniu waszego *respectable*.

— Czarodziejski ten wyraz w Anglii oznacza bardzo wiele. Nie masz narodu arystokratyczniejszego na świecie od Anglików, a *respectable* jest to miara oznaczająca wybitne stanowisko w swém otoczeniu. Chodzić w cylindrze i mieć czarny surdut znaczy *respectable*, płacić długi — *respectable*, ubierać żonę — *respectable*, mieć pokój bawialny — *respectable*.

— Znakomite *respectable*!

— Wieleż razy dla niego znoszą nędzę i upokorzenie; wieleż razy to słowo staje się powodem upadku i hańby!

— Czy nie zbyt jaskrawo malujesz kapitanie, zawołałem.

— Wejdz do naszych rodzin, a przekonasz się, jak wielkie ofiary składają swemu *respectable*. Często cała rodzina głód cierpi, aby mieć pokój *respectable* i wyjść na ulicę ubraną *respectable*.

(1) 240 penów stanowi 1 funt, który ma 20 szylingów, 1 szyling 12 penów, 1 peny 2 sous czyli pół pena. Fardyng 4-ta część pena.

— Przypominam sobie, moja praczka mówiła mi, że na pierwszym pięttrze ma pokój respectable.

— Na utrzymanie którego oddaje piątą część swego dochodu, aby tylko mieć przyjemność powiedzieć ci o tém, a zarazem być dumną w obec sąsiadek.

— Cóрка jój, gdy mówiła matka, dodałem, spuściła wtedy oczy, nie śmiejąc ich podnieść może, aby nie patrzyły zbyt dumnie.

— Tak, tak, miała prawo być dumną, myśląc, że i ona jest respectable, siadając czasami w respectable pokoju swój matki.

— A ci co długów nie płacą, rzuciłem pytanie.

— Płacić długi stanowi wysoki stopień respectable, ale o tym, kto nie płaci, byle dobrze mieszkał i ładnie się ubierał, powiedzą: „Wprawdzie ten dżentlemen niestety długów nie płaci, lecz zawsze jest on respectable.“ Gniewają się na niego, ale szanują w nim idee respectable.

— Wybornie!

— Nie przesadzę jeżeli powiem, że respectable jest ideałem tutejszych stosunków, za którym wszyscy się ubiegają, a każde kółko ma swoją stopę do oznaczenia jego wartości. W jednym kole od posiadania pałacu, willi, dwudziestu koni na stajni, zaczyna się dopiero respectable, a w ostatniem mieć całe obuwie i bieliznę, jest już nieporównane respectable.

— A zatem respectable myje i ubiera jednych, a rujnuje drugich.

— Trzecich pcha do łotrostw, a przynajmniej do oszustwa. Słuchaj dalej: nasz pan Klarck z kompanią, mając trzy tysiące funtów zysku, po pierwszym bankructwie urósł w opinii na całej ulicy, którą zamieszkuje, na wysoko respectable; to go pobudza, aby zostać również wysoko respectable i w całej parafii. Powstaje zatem nowy dom, firma na przykład Harison et compaignie. Szanowna spółka zaczyna odrazu grubsze interesa, posiada bowiem swoich agentów do wyszukiwania placu na ich towary. Płacą świetnie, egzystują dwa lata, cierpliwie czekając na zdobycie zaufania. Obracając szybko kapitałem, bez żadnych zysków, a nawet choćby ze stratą, łatwo zdobywa się zaufanie w Anglii, gdzie produkta zalegają w magazynach, a z kapitałami nie wiedzą co robić. Stanowczy czas nadchodzi: po dwuletniej pracy księgi ich wykazują obrotu sto tysięcy, a conta w wielkich domach dochodzą do kilkudziesięciu tysięcy funtów; wtedy nabierają na sto przeszło tysięcy towaru, na trzy miesięczny termin wypłaty; sprzedają ze stratą byle jak najprędzej; bankrutują lojalnie i legalnie; poczem zamykają *biznes*, kupują domy, stawiają kaplice, należą do rozmaitych dobroczynnych sosajty, słowem są

u szczytu sławy, wery-respectable w całej parafii, a pastor często w kazaniach stawia ich za przykład biedakom...

Chcąc nie chcąc musisz być takim, jakim jest społeczeństwo, a ono stawia sobie bogi jakie mu są potrzebne...

— Mister Pyrke! zawołał przerywając swą mowę kapitan do zbliżającego się małego człowieczka, żółtawej cery, o cienkich nóżkach a długich stopach, spiczastym nosie, ruchliwych oczach, dużym halsztuchu, wysokich kołnierzach, z podniesioném lekko ramieniem prawém.

— Good day sir, good day sir, odrzekł cicho człowieczek.

— No i cóż, czy myślisz skończyć, odpowiadaj stanowczo?

— To nie ja kochany panie, to zasada i refleks, moja osoba tu nic nie znaczy, nie patrz na nią ser i omijaj ją.

— A jednak to pańska zasada i pański refleks...

— Przeciwnie, zasada jest zasadą nienaruszoną, a pańskie są refleksa...

— Dla tego, że chcę odebrać swoje?

— Ja tylko stoję obok zasady, bronię jęj i co innego jestem ja, a co innego zasada. Chciwość pańska budzi w nim rozmaite refleksa i temi pan atakujesz zasadę.

— Co pan pleciesz?

— Zasada kochany kapitanie, to filar naszego domu.

— Rusztowanie, zawołał kapitan.

— Powtarzam filar, na którym spoczywa sklepienie naszego domu, a pańskie refleksa usiłują go podkopać. Człowieczek zaczął parasolem uwidocznić ruchy, jakimi kapitan pragnie podkopać filar jego domu.

— Jak się nazywa pańska zasada, zapytałem.

— Pospolicie się nazywa, ale mimo to jest nieugiętą i niewzruszoną... nazywa się: niewypłacalność przed ostatnim terminem.

— A po terminie także niewypłacalność, i to drugi filar, dodał kapitan.

— Nigdy tego nie powiedziałem; zasada jest jedna, a pańskie refleksa rozbudzone życiem czynném, wojskowém, są drażliwe, tu człowieczek powtórnie zaczął pokazywać parasolem zamiary kapitana.

— Najlepij was wszystkich powyzywać i jak kaczkę wystrzelać, oczyścić Londyn i Anglią, krzyknął zniecierpliwiony kapitan.

— Aha! szanowny kapitan wyzywa na pojedynek, prowokuje, grozi i straszy! Człowieczek wyjmuje pugilares, wyciąga ołówek, pisze: „Morgatti strit, obok domu pod numerem 43, o godzinie,“ która godzina panowie? wyjmuje zegarek, dwunasta, minut 14, tak, czterna-

ście. Człowieczek pisze; kapitan założył w tył ręce i patrząc na mnie, uśmiechał się.

— Kapitan Wiliam Roggat groził, prowokował, wyzywał. Mówisz dear sir jak kaczkę?

— Tak, jak kaczkę, odparł kapitan.

— Domyślamy się dzikie kaczkę, ciągnie człowieczek pisząc dalej.

— Nie, swojskie.

— No proszę, zatem swojskie.

— Zjadające wszystko, dodaje mój towarzysz.

— Mniejsza o szczegóły z zoologii, 25 minut straconego czasu, za każde 5 minut funta, zatem 5 funtów. Napaść, groźba... Czy powiesz ser, człowieczek zwraca rozmowę do mnie, swoje nazwisko, jako świadek.

— Nie powiem, odpowiadam krótko.

Człowieczek wyjmuje portmonetkę.

— Jestem w stanie ofiarować ci pięć szylingów, za wyjawienie.

— Nie przyjmuję.

— Nawet ośmiu?

— Nawet.

— Zatem cię znajdę za dziesięć przez detektywa (1).

— Zobaczymy, przerwał kapitan, przysuwając się bliżej do człowieczka.

— Jaki pan chce zrobić użytek ze swych notatek, zapytałem.

— Ja nic... to zasada.

— Więc co pańska zasada zamierza uczynić?

— Iść prosto do sądu Lorda Mera i wnieść skargę. Mój refleks mi każe, refleks wywołany potrzebą obrony mojej zasady. Sir powiesz swój adres za dziesięć szylingów?

Kapitan częstuje człowieczka boksem w bok, człowieczek się zatacza i opiera o sztachety, odchodzimy.

— Dżentlemen! lub która Lady, widzieliście uderzenie w prawy mój bok pięścią? wołał człowieczek, pół korony kto widział.

— Chcesz przekupywać refleksie świadków, mówił kapitan obracając się, nauczę ja twoję zasadę!

Tłum jak fale morskie schował w swych nurtach małego człowieczka.

— Zareczam, mówił mi kapitan, że gdyby miał choć jednego świadka, pozwałby mnie i proces mógłby wygrać.

(1) Na City są osobne prywatne bióra i osobna prywatna policja do wyszukiwania mieszkań, osób i ich prawdziwych nazwisk.

— Cóż to za figura?

— Naczelnik domu, którego biznesem, pod filarem zasady niewypłacalności, brać co można, a przedewszystkiem wytać procesa, komu się tylko da. Respectable naczelnik był z początku nauczycielem, później księdzem, doradcą prawnym, a dziś filozofem biznesowym, jak widziałeś.

— Ciekawy egzemplarz.

— Jego zasada ograbiła moje matkę na 500 funtów.

Zaledwie uszliśmy kilkanaście kroków spotykamy innego przyjaciela dżentlemana, znanego nam ze swych senegalskich pchnięć. Przedstawiłem go kapitanowi i w trójkę ruszyliśmy dalej, pókiśmy się nie oparli w wielkim domu, o ogromnej restauracyi, schadzki agentów i interesantów z City.

Tu dopiero można się przekonać, że czas to pieniądz. Dżentlmeni wbiegają klusem, w pół minuty dostają żadaną porcyą, w pięć minut zjadają, duszkiem piją piwo i uciekają. Tysiąc ludzi przesuwa się, nikt nie zabiera miejsca drugiemu. Czas to pieniądz! Właściciel restauracyi wie o tém najlepiej, to też jego biesiadnicy nie czekają ani chwili.

— My co innego, my ani Clerki (1), ani agenci, ani dorabiający się, my mamy prawo mieć czas, zapracowaliśmy na odpoczynek. Tak zdecydował dżentlemen, wprowadzając nas na pierwsze piętro.

Przy butelce portwainu i ogromnych czopach (kotletach) baronich dżentlemen rzuca nam pytanie.

— Co kupujecie? bo nie chcę nawet wiedzieć co sprzedajecie.

— Dla czego? przerwałem.

— Dla czego? o naiwności! dla tego, że jeżeliś dobrze kupił, to i dobrze sprzedasz.

— Nie zawsze.

— Zawsze jeżeli możesz czekać. Nie kupuj, jeżeli nie umiesz lub nie możesz czekać, sprzedawać to drobnostka, ale kupować to podstawa handlu.

— Kupuj tanio, dorzucił kapitan.

— Oto tajemnica rozumu narodu, kupuj tanio! Żaden naród nie zna tajemnicy handlu, nawet Żydzi. Wszystkim idzie o sprzedaż; sprzedawać byle tylko sprzedawać, a nam idzie o kupno. Dobre kupno decyduje o sprzedaży.

— Ależ Anglicy umieją także sprzedawać, zauważył kapitan.

(1) Clerk, urzędnicy w bankach, sklepach i urzędach nazywają się klerkami.

— Bo umieją kupować; kto od nas lepiej kupuje bawełnę, skóry, kawę, kości, gałgany; kto lepiej od nas sprzedaje perkale? Albo tu na City, kto robi interesa?

— Rozumié się, że ten, kto wie, gdzie kupić, zdecydował kapitan.

— Doskonale! o 20 procent a czasem i połowę taniej może kupić ten, kto wie, gdzie kupić. Dżentlemen uderza się ręką w czoło.

— Dla czego ja nie handluję winem!

— Za to ja niém handluję, odrzekł kapitan.

— Powiedz mi ser czy jest gdzie lepsze i tańsze wino jak w londyńskich dokach!

— Prawda.

— Kto o tém wie, prócz nas, gdy tymczasem cała Europa szuka go w Bordeaux, lub na miejscowych targach, dla tego téż wino wraca ztąd znowu na te same miejsca, lub do Bordeaux gdzie je sprzedają.

— Tego nie pojmuję, rzekłem.

— A jednak jest to tak proste. Francuz naprzykład w Bordeaux potrzebuje pieniędzy gwałtem, natychmiast do zapłacenia weksłu. Nie chce pożyczać na miejscu dla stu i jednej przyczyny, wysła więc wino do Lodynu, składa je w dokach, bierze kwit, zastawia go w banku za połowę wartości, otrzymanemi pieniędzmi płaci należitości i szuka kupca na swoje wino. U nas piją piwo powszechnie, wino należy do zbytku, kupca nie zawsze więc znajdzie, a chociaż chce sprzedać ze stratą, nie ma nabywcy. Jeżeli posiada pieniądze do wykupienia zastawionego w banku kwitu, wykupuje i wino napowrót odsyła do Bordeaux lub Paryża, jeżeli zaś nie ma, zostawia beczki na miejscu, a w dokach po upłynionym terminie wystawiają je na sprzedaż przez licytacją. W ten sposób wino jest u nas artykułem nadzwyczaj tanim. Doki a w nich magazyny szacunkowe to wynalazek angielski. Dżentlemen spojrzał na mnie przymrużając oko. One miliony przynoszą Londynowi, Anglii, całej ludności.

— Panowie, rzekł przysuwając się do nas młody człowiek, jeśli się nie mylę mówicie o winie w dokach? Jutro licytacja na 300 beczek. Jestem specjalnym agentem od wina w dokach, rozdaje nam swoje karty, jutro o dziesiątej czekam przy bramie.

— To nie mój biznes, moim biznesem nateraz jest perkal en gros, odparł nasz dżentlemen.

Obcy skłonił się i odszedł.

Po jakimś czasie wbiega figurka, starająca się być bardzo poważną, w śmiesznie wysokim cylindrze i w śmiesznie olbrzy-

mich a spiczastych kołnierzykach. Figurka zbliża się do dżentlemena.

— Przyjaciół mój, zaczyna przy artystyczném podaniu naprzód swego korpusu, przyjaciel mój Rodryk Hupe, mówił mi, ja zaś jestem Baltazar Pikles, wielu zna Baltazara Pikles, którzy robią biznesa en gros bawełną i perkalem... Ser Baltazar Pikles może ci usłużyć.

— Czem możesz usłużyć panie Baltazarze Pikles? słucham, odparł dżentlemen.

— Wielki dom, fabryka z Manchester wyprzedaje pewną część zeszłorocznych zapasów w Londynie, wyborowe gatunki, tanięj o pięć procent. Korzystaj ser, wyprzedaj zaledwo od paru dni ogłoszona; jest w czém wybrać. Oto moja karta, na drugiej stronie adres domu. Usłuchaj sir Baltazara Pikles, a dobry biznes zrobisz.

— Pomyśle, odpowiada dżentlemen.

— Pójdę uprzedzić i przygotować zawiadowcę magazynu. Sir nie zawiedziesz się na Baltazarze Pikles.

— Ufam ci Baltazarze Pikles.

Figurka odchodząc, usiłuje ruchami swemi zwrócić na siebie uwagę.

— Jakby mi z nieba spadła ta żaba, właśnie szukam takiego domu, zawołał nasz przyjaciel po odejściu figurki.

Kapitan zerwał się, spiesząc do swych zajęć, a mnie dżentlemen pociągnął z sobą do znakomitęj firmy manczesterskiej fabryki.

U wejścia figurka należąca do Baltazara Pikles robiła nam honory. Dżentlemen z miną protekcyjonalną traktuje klerków i zawiadowcę. W magazynach zadziwiająca obfitość... Kupujący dowiódł znajomości rzeczy w swym zawodzie, wybierając doborowe gatunki i zręcznie choć jaskrawie dobrane kolory. Wartość kupna wynosiła 5 tysięcy funtów. Pomimo, że dżentlemen miał wyborne referensa, od własnego bankiera, chciał zapłacić gotówką wystawiając czek, lecz za to żądał dyskontu 5 od sta; zarządca magazynu dawał tylko dwa. Wszczęła się żywa dyskusya w kantorze.

— O co to idzie? zapytał przechodząc w tój chwili, łysy, spokojny, bladęj cery, łagodnych rysów, na pół przymkniętych oczów jegomość.

— Płacę gotówką, odparł dżentlemen, kupuję odrazu za pięć tysięcy funtów, mam więc zdaje mi się prawo wymagać pięć procent eskontu.

— Ani fartynga nad dwa, odpowiedział spokojnie poważny właściciel.

— Choć płacę z góry?

— Ej ser co mnie obchodzą pańskie pięć tysięcy funtów, czy dziś, czy za trzy miesiące.

— Gotówką, zawołał dżentlemen.

— I my mamy troszkę gotówki, bo przeszło milion funtów i nie wiedząc co z nią zrobić, trzymamy w konsolach na dwa i pół procentów.

Dżentlemen trącił mnie lekko łokciem w bok.

— Więc pan nic nie chcesz zrobić dla naszych afrykańskich kolonij, spytał właściciela fabryki.

— Ej ser żartuję ja, sobie z kolonij afrykańskich.

— Co... co?

— Ja nie mam towaru dla kolonij afrykańskich, my nie handlujemy z koloniami, nasz towar dla kontynentu i Indyi.

— A cóż dla kolonij?

— Nic... Anglia ma już dosyć tych kolonij i w Parlamencie oponowałem przeciw nabywaniu nowych od Holendrów.

— Ho! ho! cóż one wam zawadzają?

— Dużo kosztują a korzyści mało.

— A gdzież to bez nich produkta swoje będziecie zbywać?

— Do pozbycia się wybiorków i odpadków nie potrzeba nowych kolonij, tak drogo opłacanych. Dwa od sta jak zwykle i ani pena więcej. Z temi słowy uspokojony fabrykant i meamber of parliament wyszedł.

— Korzystaj ser, pięć z wyprzedaży, dwa eskontu (razem siedm od sta), a taki dobry towar, szkoda go dla kolonij.

Dżentlemen w milczeniu napisał czek na pięć tysięcy funtów do swego bankiera, wręczył go zawiadowcy dodając:

— Doki Katarzyny, okręt Sardanapal, trzy dni.

— Wybornie ser.

Jesteśmy na ulicy; dżentlemen w wybornym humorze, porywa mnie w pół i podnosi w górę. Tym sposobem robi folgę wybuchowi uczucia.

— Zaimponował mi, woła: Milion w banku, handluje z kontynentem, kpi sobie z kolonij i ma racya! Anglika nie złapiesz?! Alboż on uwierzył, że ja dla kolonij kupuję? Człowiek parlamentu, wielki dom, zna on stosunki handlowe świata na palcach.

— Więc dla kogóż ser kupiłeś, zapytałem.

— Jakto i pan do tego czasu nic się jeszcze nie domyślasz?

— Zupełnie.

— Jeżeli się dwóch białych bije, tam zwykle trzeci biały korzysta. Domyślasz się, co?

— Domyślam się...

— Dla czarnych zakupiłem na licytacyi i przez pokątne domki, blisko za połowę ceny; prócz tego dwa tysiące zegarków, po trzy i pół szylinga (4 franki) sztuka.

— Muszą być dobre.

— Dla dzikich wyborne! Odpoczniemy w Bayonne'nie, zakupiony przed chwilą towar tam wyładujemy, mamy tam nasze składy broni i prochu, a potem tędy i owędy, rozumiesz?

— Do Karlistów.

— A co się zostanie, do Madrytu i do Sewilli. Karliści płacą nadzwyczajne ceny, a republikanie zwyczajne.

— Piérwszeństwo więc należy się Karlistom.

— Nie ma o czém mówić. Zgadnij ser wiele wojna hiszpańska przyniosła już Anglii brutto?

— Nie mam pojęcia.

— A ja się założę, że do dwudziestu milionów funtów, rozumie się obie strony.

— A wiele wasi katolicy posłali Don Karlosowi, obliczyłeś pan? spytałem.

— A co mnie to obchodzi, gdy te pieniądze wracają do nas protestantów. Karliści oddają je nam z procentem, a inaczej anibyśmy oglądali angielsko-katolickich pieniędzy.

Dżentlemen spotyka swoich przyjaciół, zdaje się z kolonii, poznaje to po głośnych przywitaniach i dosadnych conceptach. Zostawiam go więc z dobraną drużyną sam kierując się do pałacu lorda mera.

XIII.

Owalny plan, ozdobiony kolumną Welingtona, u jój stóp kwiatarki wiją bukiety dla przechodniów. Ze wszystkich stron krzyżują się wozy ładowane towarami, omnibusy z całego Londynu nadciągają, jako krew arteryi do serca miasta; powozy, keby, tłok. Drogi wyłożone asfaltem czynią ten wielki ruch poważnym, przyduszo-nym, a nawet spokojnym. Przejścia byłyby zamknięte, gdyby ich nie otwierali czujni policyanci skinieniem ręki, robiąc chwilowe miejsca przechodniom.

Wśród tego wiru i zamętu, czarno przybrani dżentlemeni, zajęci własnymi myślami, na pozór roztargnieni, nie widząc nikogo, na nic nie patrząc, kręcą się jak mrówki w mrowisku wydeptanemi ścieżkami.

Wokoło ciemne gmachy ze złotemi napisami obcych państw, krajów, nawet części świata. Bank Australii, Bank Amerykański, Austriacko-angielski... a nieco w oddaleniu drżemie pan świata, ponury czarny Bank angielski. Wokoło miliony a milion milionów w pośrodku.

Otwierają się tajemnicze okiennice piwnicy, na grubych łańcuchach wysuwa się na ulicę płyta żelazna, a na niej sto brył złota. Litera A. odbita na każdój; to złoto Australii do zmiany na drobne wydatki dla jednego z domów bankowych. Dwóch ludzi jedną bryłę zaledwo udźwignąć mogą, kładąc ją na wóz. Gromadka ciekawych chciwie pożera złoto oczami; wszyscy uśmiechnięci, wszyscy łykają ślinę...

Od połowy placu City wznoszą się wspaniałe schody, a na nich portyk korynckiego budynku prowadzi na giełdę londyńską.

Na schodach siedział mężczyzna, żółtej twarzy, rozszerzonych źrenic; czerwona plama gorączki na jednym policzku. Spoglądał na przechodniów smutno, oczami, z których wyglądały głód i nędza; uśmiechał się i szeptał coś jakby do siebie. Patrzył długo, lecz nikt go nie widział; wszyscy zajęci, czas to pieniędzy, a jest to właśnie chwila, w której wygrywa się miliony, albo traci tysiące.

Spojrzałem na siedzącego, skinął na mnie ręką, abym się zbliżył: podchodzę.

— Od czterech dni nic w ustach nie miałem, przemówił ledwo dosłyszczanym głosem.

Wiem ja, co jest głód, podaje mu rękę, podnoszę, łyzy zaświeciły w jego oczach. Dałem mu znak, aby za inną poszedł; chwieje się, zatrzymuję go...

— Oprzej rękę na mojem ramieniu, odpowiadam.

Przechodzimy przez środek ulicy; dżentlemani oglądają się, missy patrzą zdumione, domysławiając się strasznój tajemnicy, łączącej mnie z nędzarzem. Dostajemy się nareszcie do publikhausu, przynoszą grogu i kawałek mięsa.

— Ser, mięsa nie jadłem już trzy miesiące.

— Napij się trochę.

— Jestem bardzo zmęczony, odrzekł biedak, głowę pochylając na piersi.

— No, no, pocieszam jak mogę, jesteś młody, siły odzyskasz.

— Moja stara głowę o mur sobie rozbije.

— Starój kupisz ciepłą odzież i węgla do pieca na zimę.

— Nie kupię ser, nie kupię, ja już się podnieść nie mogę.

Nie miał na sobie koszuli, buty poobwiązywane sznurkami.

— Od sześciu tygodni sypiam nad brzegiem Tamizy, w nocy zimno, rano mgła przejmuję do kości. Nadchodzi dzień i znów głód pali.

— Cóż to za przyczyna takiej nędzy?

— Opuściłem wioskę, aby szukać zajęcia. Z początku pracowałem przy kolei, robota się skończyła, oddalono nas; poszedłem więc z innymi do Londynu. Przez dwa tygodnie nic nie znalazłem, zapasy się zjadły, zastawiłem co było można, schudłem i wynędzniałem.

— Odpocznij, napij się i zjedz jeszcze cokolwiek.

— Ser ja już jeść nie mogę, przyszedłeś zapóźno! Gorączka widocznie się wzmacnia.

— I nic nie znalazłeś?

— Gdzie tylko zaszedłem, odprawiano mnie jednym słowem: going (idź precz)! Później wruszano tylko ramionami, odwracając się odemnie.

— Dla czego nie udałeś się do Workhauzu?

— Do Workhauzu (domu roboczego), tyle prawie u nas znaczy, co do więzienia. Czyż tam idzie się dobrowolnie? Miałem nadzieję z dnia na dzień, a gdym ją stracił, po cóż iść?

— Pojedziemy, odpoczniesz, nakarmię cię, nabierzesz sił, robota się znajdzie.

— Rób ser jak chcesz, tylko mnie na ulicy nie zostawiaj.

Przywołałem jednokonną karetkę; zaledwie ruszyliśmy, biedak zasnął natychmiast. Zajeżdżamy przed obszerny budynek na City-road.

— Patrzcie, w waszój wielkiej Anglii ludzie na ulicach z głodu umierają, odzywam się do jednego z dygnitarzy Workhauzu, który przyjmował chorego.

— Dla czego nie przyszedł wcześniej?

— Strzygą, golą, w mundur ubierają, mówił biedak z goryczą.

— I każą pracować, a pić nie dają, przerwał dygnitarz. Tego roku z kolei 76-ty wypadek; w roku poprzednim mieliśmy ich w Londynie 107 podług statystyki, podług mnie 112.

— Sto siedm?! zawołałem oburzony.

— Podług mnie 112 i stoję przy swoim, chociaż nie lubię się sprzeczać. Ten biedak kwalifikuje się do szpitalu; dostanie zupę i kąpiel, doktor przyjdzie za godzinę.

— Miej nadzieję mój przyjacielu, odzywam się do nieszczęśliwego.

Chory przywołał mnie bliżej do siebie.

— Ser napisz do mojej stariej.

— Dobrze, lecz cóż jej donieść?

— Napisz jój tylko ser, że ja żyję, Alfred Harding, wymienię mi adres.

— Nie jestem bogaty, poszlę jój co będę mógł, pomyśli, że pracujesz, mówiłem pocieszając biedaka.

— Pomyśli, że nie w Warkhauzie; stara i ja tylko nas dwoje na świecie...

Odprowadzono nieszczęśliwego,

— Alfred Harding, 76-ty i nie myślę się, że nim będzie. Za trzy dni przyjdź ser, a przekonasz się, że zastaniesz skonstatowaną śmierć z zapalenia płuc, lub kiszek, oraz ogólne wycieńczenie z braku pokarmu. Filip Pikok ma dobre oko i długie doświadczenie: tacy nie wychodzą. Gdy to mówił Filip Pikok dygnitarz Workhauzu, bił się palcem po białej kamizelce, a potem lekko oblizywał.

— Panie Filip Pikok, jesteś zasłużonym mężem.

— Dwadzieścia lat ciężkiej pracy w Workhauzie, trzykroć sto tysięcy ludzi przesuwają się przecięciowo dziennie, pod naszą opieką w samym Londynie, i dla tego to stargane siły, sterane zdrowie. W tej chwili Filip Pikok lekko musnął ręką po okrągłej wypukłości, która dość silnie podnosiła jego kamizelkę.

Biedny ludu angielski zostawiony sam sobie na pastwę nędzy i konkurencji! Zdobyłeś sobie wolność, potokami krwi a dotąd dobrze jeszcze nie wiesz co z nią zrobić; pragniesz pracy, a jednak do niej tylko przebojem i walką dostać się możesz. I gdy ci zabraknie sił do jej zdobycia, umierasz wydziedziczony nędzarzu, sam jeden bez oparcia, pod opieką workhauzu, z piętnem upokorzenia, lub z głodu, boś się nie nauczył korzystać z wolności!

Organizacya, stowarzyszenia, społeczeństwa w społeczeństwie, to są klasy, kasty, cechy dziewiętnastego wieku i przyszłości.

Niech żyje wolność angielska, precz z opieką, która zawsze i wszędzie daje niezdarność, słabość, ospałość, a w rezultatach, tylko znikczemnienie i niewolę. Niech żyje wolność, chociażby tysiące wydziedziczonych z głodu umierało, lecz niechaj z nią wzrasta wychowanie! Gdy w obec nauki nie będzie wydziedziczonych, nie będzie ich potem na arenie życia, zniknie nędza i upodlenie u ludu, a hańba dla narodów i ludzkości. Organizacya, stowarzyszenia, znajdźcie się miejsce dla wszystkich i prawo życia dla wszystkich; straszne teorye Malthusa, grożące ludzkości, zbledną i rozwieją się, wszyscy zasiądą przy obfitym stole przyrody w stowarzyszeniach i organizacyi, jeżeli wychowanie uzdolni ich do tego.

Niech żyje wolność angielska, gdy w rękach swych zatrzyma tylko jedno, jedno kajdany, przymusowe nauczanie!

XIV.

Od godziny dziesiątej do czwartej pracuję w Hoome office (ministerjum spraw wewnętrznych), a oprócz tego jestem sekretarzem Trade unione societies (stowarzyszenie handlowe dla wspólnych zakupów), gdzie często wieczory przepędzam, pracując nad książkami, lub zapisując uchwały i sprawozdania z posiedzeń. Tak mi opowiadał 24-letni młodzieniec, z którym zabrałem znajomość w Agriculturalhall.

— A oprócz tego jesteś pan żołnierzem w batalionie ochotników.

— Podoficerem w drugiej kompanii strzelców szkockich.

— I nie brak panu czasu na ściśle wypełnienie tych wszystkich obowiązków?

— Dodaj ser do tego, że mam już od roku narzeczoną, z którą chodzę do teatru, na koncerty, spacer, a w niedziele robimy wycieczki na prowincję.

— W pańskim wieku już narzeczoną! czy to nie trochę za wcześnie?

— Jeszcze nie idziemy do ołtarza, ser, mamy czas i musimy czekać aż do chwili, kiedy będę miał zapewnione 4 funty dochodu tygodniowo.

— Dużo jeszcze brakuje do tej upragnionej cyfry?

— Dziś na początek dostaję w biurze półtora funta na tydzień, w sosajty 10 szylingów co razem daje 2 funty.

— A gdy podczas długiego wyczekiwania poznasz pan drugą miss, która podoba się tobie jeszcze więcej od dzisiejszej narzeczonej?

— To być nie może.

— A to dla czego?

— Dla tego, bo straciłbym całą swoją karierę bez nadziei wyjścia.

— Jakim sposobem?

— Matka mojej narzeczonej natychmiast wytoczyłaby mi proces o zawód i stracony czas swjej córki, a ja nie mając pieniędzy na wynagrodzenie, poszedłbym do więzienia pracować w deptaku przynajmniej pół roku.

— Zatem sąd czuwa nad pańską stałością?

— Czyli sprawiedliwość pilnuje, aby się nie stała krzywda słabszemu, odpowiedział mi młodzieńcy a już tak poważny angi-
czek.

— A zatem za dwa lata masz ser nadzieję być żonatym?

— Może dopiero za pięć i wtedy wynajmę cały dom, urządzę się i zostanę house-holder. (1).

— Na co potrzeba pewnego kapitału.

— Matka narzeczonej obiecała dać mi na początek 100 funtów, a później dokładać ze swych dochodów funta na tydzień—tymczasem my oboje robimy małe oszczędności.

— Które chowacie...

— Oddajemy na procent do naszego sosajty.

— Czy to jest pewne umieszczenie?

— Najkorzystniejsze; żadne jeszcze sosajty tego rodzaju nie zbankrutowało.

— To jednak szczególna.

— Owszem, system nasz rozrasta się, przerabia, przetwarzając się w rozliczne odcienia, a zawsze z jak najlepszym powodzeniem.

— Zkąd robotnicy angielscy przychodzą tak prędko do kapitału?

— Tylko wytrwałością i prostotą organizacyi. Naprzykład jednemu z nich przychodzi szczęśliwa myśl założenia pewnego konsumcyjnego, lub handlowego stowarzyszenia. Dzieli się wtedy swoim projektem z kilkoma innymi, zakładają razem komitet organizacyjny, propagują swoją myśl i wyszukują zwolenników. Po zebraniu odpowiedniej liczby ludzi przygotowanych i chętnych, zwołują ogólne zebranie, na niem przedstawiają swój projekt, układają pierwszy zarys statutow, wybierają komisję i kasyera, oznaczają wysokość wkładki tygodniowych—zwykle jednego a najwięcej dwa peny—i odkładają otwarcie czynności stowarzyszenia do czasu zebrania odpowiedniego kapitału.

— A gdy się znajdzie protektor, który gotowym kapitałem wesprze sosajty?

— Rzadko się to zdarza i niechętnie bywa przyjmowane.

— Przyznam się panu, że to ciekawe, zauważyłem.

— A jednak to jest bardzo proste. Protektor zwykle za wysoką ofiarę swej wkładki chce wynagrodzenia, czy to w protekcyi, czy też przez narzucenie swych opinij, a nawet interesów, chociażby tylko moralnych. Jestto zwykle pierwszy początek intryg: przytém wyradza się w towarzystwie, brak gorliwości i pewna opieszałość, która rachując na obcą pomoc, zapomina o własnej sile, spoczywającej w pracy i oszczędności.

(1) Trzymający na sobie dom cały.

— Zupełnie podzielam zdanie pańskie i tém więcej radbym się dowiedzieć o ogólnym celu waszych stowarzyszeń.

— Jeżeli nie zniszczyć, to przynajmniej do minimum doprowadzić pośrednictwo w handlu, które dając łatwy zarobek, wyradza próżniactwo, a tak okropnie ciąży na klasie robotników, wyzyskując ją w najhaniebniejszy sposób.

— Ciężka to rzecz usunąć go na razie, zresztą pośrednictwo ma swoją wartość, oddaje pewne usługi, skraca czas, upraszcza łatwość nabycia, i dla tego zniszczyć się nie da.

— Prawda, lecz pośrednictwo składa się z dwóch rodzajów. Jedno za uczynioną przysługę, ułatwienie, wygodę zaspokojenia fantazyi ludzkiej i kaprysów, każe sobie płacić—i słusznie, a wtedy jest na swoim miejscu, cenione i szacowane; lecz gdy to samo pośrednictwo odwraca się do biednych, którzy nie mają fantazyi, nie szukają wygod, tylko zaspokojenia pierwszych swych potrzeb, a pomimo to każe sobie jednakowo płacić, jednakowo wynagradzać, wtedy ta druga strona pośrednictwa staje się wyzyskiwaniem, zdzierstwem, ciężącym na najuboższych pracowników w społeczeństwie.

— Przy dobrze zorganizowanym handlu, pośrednictwo nie może być tak drogie, zdobyłem się na uwagę.

— Przeciwnie ser, jest niesłychanie wysokie, opodatkowując produkta w dwójnasób.

Każdy towar jeżeli przejdzie przez piętnaście rąk, zanim dojdzie do konsumenta, wzrasta podwójnie. Naprzykład funt herbaty, kupując en gros w dokach, można dostać za szylinga, gdy ten sam funt w sklepie kosztuje co najmniej dwa szylingi. To samo z mięsem, mąką, sukrem....

— A zatem?

— A zatem sosajty robotników składa kapitał przez rok, lub dwa, werbując jak największą liczbę członków, następnie się organizuje, otwiera swój skład albo sklep, kilku lub najlepiej jednego produktu, naprzykład skład sukna, zakupując je po cenach fabrycznych z fabryki, a płacąc zgóry, dostaje je nawet z pewnym rabatem, i sprzedaje swym członkom za cenę zakupną, a publiczności z podwyżką jak najmniejszego procentu. Członkowie stowarzyszenia znając się wybornie na produkcie, który wyrabiają „umieją go wybrać i kupić“. Jest zatem taniość i gwarancya dobroci i nie dziw potem, że potrzebujący się cisną.

— Cóż na to kramarze?

— Z początku podnoszą wielki lament, krzyki i ubolewania, skargi i intrygi, a w chwili otwarcia sklepu naszego towary ich natychmiast spadają i sami zniżają ceny swych produktów.

— Dlaczego wasze sosajty nie zakładają również fabryk?

— Powoli ser, powoli; fabryki wymagają wielkiego kapitału zakładowego, rozległych stosunków handlowych z całym światem, znajomości przedmiotu, szerokich i rozlicznych operacyj. Trzeba być zdecydowanym na ryzyko, a zatem i na straty, gdy przyznam ci się ser, przecięciowo fabryki nie dają więcej nad 5 do 8 procentów, a mały kramarski handel, to rzeczywista lichwa, obdzierająca biednych i potrzebujących na 50 pr. od sta. A zatem trzeba najprzód walczyć przeciw kramarzom.

— Czy jednak kramarze nie przeszkadzają wam, nie starają się wam szkodzić?

— Wszelkimi sposobami. Przecież zanosili skargę do rządu, aby nam urzędnikom nie wolno było pracować w sosajtach.

— A to na jakiej podstawie?

— Znaleźli protektorów, którzy faryzeuszowsko-scholastycznie zaczęli dowodzić, że wprawdzie nikt nie ma prawa mieszać się do czasu, pozostawionego nam po za biurowymi godzinami, mimo to pobożnie rozważali czy umysł urzędnika, który się oddaje innym zajęciom, prócz załatwienia czynności swego urzędu, nie jest czasem zbyt silnie zabsorbowany tą uboczną pracą, do tego stopnia, że swe obowiązkowe zajęcia nie może z odpowiednią dokładnością wypełniać.

— I cóż się stało z tak wyrafinowanym oskarżeniem?

— Upadło, ale byliśmy na pewien czas w niebezpieczeństwie. Pobiegłem natychmiast do naszego komitetu, przedstawiając rzecz całą.

— Jakąż pan otrzymałeś odpowiedź?

— Jednogłośnie uradzono, abym został, a w razie dymisji ofiarowano mi dyrektorstwo spółki. I przyznam ci się ser, że kiedy mi ofiarują tę posadę, rzucę swą urzędową karyerę.

— I wtedy nie będziesz pan zbyt długo czekał, aby swoją narzeczoną nazwać żoną?

— W miesiąc po nominacji.

Gdy to młody człowiek mówił, zbliżała się do nas pospiesznie młoda osóbka, skromnie ubrana, uśmiechnięta, wesola i jakby czegoś uradowana.

— Dla czego tak późno? moja droga—rzekł trochę urażony młodzieniec.

— Czyż mogłam wcześniej? odpowiada dziewczeczka—tyle rachunków, tyle dzisiaj wypłat,—nie uwierzysz...

— Miss także pracuje? zapytałem.

— A czyż mogłoby być inaczej? odpowiada zdziwiona.

— Jest kasyerką w bławatnym sklepie na Apperstreet, objaśnia narzeczony.

— I dużą masz pani pensyą?

— Ośmnaście szylingów na tydzień, z herbatą na podwieczorek.

— Winszuję.

— Muszę się ser za to ubrać i jeszcze pięć szylingów odłożyć do wspólnej kasy, aby za nie później kupić sobie nasze szczęście, czyli inaczej, aby zostać misses, to jest żoną tego niegodziwca, który mi jeszcze robi miny i udaje rozgniewanego, ale to tylko dla tego, aby go przeproszać.

Miss podaje rękę młodemu człowiekowi, poczem oboje się kłaniają i odchodzą, szczęśliwi!...

Sewer.

Koniec części 1-ej.

Nowe książki dla dzieci.

PRZEGŁĄD PEDAGOGICZNY.

II.

1) **Ze świata rzeczywistości i ze świata fantazyi.** Pięć powiastek dla czytelników od 10 do 14 lat. Napisała Teresa Jadwiga. Ozdobione 5 rycinami, rysunku Ksawerego Pillatiego. Warszawa. Nakład M. Orgelbranda 1880, str. 321.

2) **Szlachetna zabawa.** Oryginalne powiastki, opowiadania i komedyjki dla młodzieży. Zbiór drugi z drzeworytem. Wydał Władysław Nowicki, mag. nauk hist. fil. Warszawa. 1880, str. 257.

3) **Kalendarz dla młodego wieku na rok zwyczajny 1881.** Warszawa 1881, str. nlb. 16 i 142.

Imię autorki zbioru powiastek „ze świata rzeczywistości i ze świata fantazyi“ nie jest już obcém czytelnikom *Ateneum*; zapoznał z niem p. Łagowski w poprzednim zeszycie. Zdaje się, że napisała go autorka później od „Obrazków dziejowych“, znać tu bowiem pewne zmęźnienie talentu.

Najpierwsza i najobszerniejsza z powiastek ma napis *Marzycielka*. Możeby wypadało napis ten w liczbie mnogię napisać, gdyż jeśli nie zdaniem autorki, to zdaniem recenzenta są tu właściwie dwie marzycielki: jedna korzystająca ze wszystkich wygod położenia towarzyskiego i majątku a druga biedna, prześladowana przez los, dręczona zbyt wczesnie a bujnie rozwiniętą wyobraźnią. Ta druga jest widocznie ulubienicą autorki, bo się nią z początku bardzo szczegółowo zajmuje i dopiero w połowie powieści zaniedbawszy ją, uczyniwszy chorą, zwraca się do właściwej marzycielki, którą popra-

wić pragnie. Rzec tak się miała. Ogrodnik pewien wracając do domu podczas ulewy spostrzegł dziewczynkę dwunastoletnią w dziupli drzewa ukrywającą się, wystraszoną, bierze ją z sobą i, pomimo chwilowego oporu żony, przyjmuje ją do służby. Dziewczynka miała uczyć czytać 6-letniego synka i niańczyć córeczkę ogrodnika. Dotąd wszystko dobrze, tu dopiero zaczyna się małe nieprawdopodobieństwo. Dziewczynka umie nie tylko czytać, pisać i rachować, ale nadto ma dzienniczek i w tym dzienniczku wrażenia swoje spisuje. Ledwie pokładli się wszyscy spać, ona pomimo zmęczenia i zziębnięcia wyjmując z woreczka zeszytik i notuje w nim przygodę, która ją spotkała. W samym fakcie nicby bardzo dziwnego nie było; dziewczynka straciwszy rodziców, dom i opiekę wszelką, wszedłszy wśród obcych ludzi, nie mając i nie mogąc z nikim podzielać gniozącego ją smutku, możeby i zapomniała na chwilę o śnie i odpoczynku, ażeby oddać się miłemu zajęciu wyповідania się ze swoich uczuć i myśli. Dowodziłoby to tylko umysłu nad miarę rozwiniętego, zdolności zastanawiania się nad sobą. Autorka nie porzyskając jednak na tém, podaje nam dzienniczek ten w całości; wtedy dopiero dziwno się nam robi, że 12-letnia dziewczynka pisze tak poprawnie, tak rzownie i tak czasami pięknie jak sama autorka. Kto miał sposobność robić spostrzeżenia nad przeciętną zdolnością panienek naszych do pisania, temu trudno będzie uwierzyć, ażeby *taki* dzienniczek mogła pisać nawet tak rzutna i śmiała, tak refleksyjnie usposobiona dziewczynka jak Zosia. W każdym zaś wypadku byłby-to objaw bardzo wyjątkowy a jako wyjątkowy mniejby się kwalifikował na przedstawiciela „rzeczywistości“.

Ale przejdźmy do dalszych jęj dziejów. Zrazu Zosia bardzo gorliwie zajęła się dziećmi, bawiła jedno, bawiła i uczyła drugie. Chodząc do ogrodu wpadła w oko panience ze dworu, która miała tysiące projektów szlachetnych, lecz nigdy ich nie urzeczywistniła, bo albo o nich zapominała, albo téż zrażała się w wykonaniu pierwszą lepszą przeszkodą. Zosia tém sobie głowę nabiła, że panienka ze dworu powinna ją uczyć, bo nauki gorąco pragnęła, panienka jednak jak o wielu innych tak i o zamiarze uczenia Zosi, który na chwilę powzięła, zapomniła zupełnie. Zosia stała się nieuwważną w wypełnianiu przyjętych obowiązków, nie cierpliwała się, okazywała się hardą, wołała nawet narwać potajemnie gruszek w ogrodzie pańskim, aniżeli się ukorzyć przed temi, u których służyła. Nie mogąc wreszcie doczekać się, żeby panienka ze dworu naukę z nią rozpoczęła, sprzykrzyła sobie służbę i znowu... w drogę powędrowała, gdzie oczy poniosą. Atoli jak Part w ucieczce, tak ona oddalając się rzuciła strzałę zatrutą, zostawiła swój dzienniczek.

Dzienniczek dostaje się do rąk panienki ze dworu, która robi sobie wyrzuty, że może na zgubę naraziła dziewczynkę swoim marzycielstwem a raczej niestałością swych upodobań i postanowień... Dręczona temi wyrzutami poszukuje Zosi i zastaje ją na łożu boleści a niebawem i śmierci. Za trumną biednej sieroty szła panienka, „z głową zwieszoną ku ziemi, jakby przygnieciona wielkim ciężarem, w jej piersi była zgryzota“. Autorka w formie morału dodaje: „Zapóźno, zapóźno, niestety! zbudził się w jej sercu głos obowiązku“.

Zapewne autorka nie brała tu wyrazu „obowiązek“ w znaczeniu ścisłym, zapewne myślała o obudzonym głosie szlachetnych popędów w sercu Emilki; ale i w takim razie moral ten będzie jednostronny. Jeżeli już miał być moral, to mógłby chyba wyrazić się w ten sposób. Zosia umarła młodo, bo się nie obrachowywała z rzeczywistością, bo idąc za natchnieniem rozmarzonej wyobraźni nie poprzestawała na tym skromnym zakresie, w jakim ją okoliczności postawiły, ale za dużo wymagała od ludzi, nie spełniając sama przyjętych obowiązków, żądała od innych, ażeby pragnienia jej nawet uprzedzali. Emilka doznała wielkiego smutku, patrząc na złamane istnienie dziewczynki, w której sercu obudziła pewne nadzieje a potem je zawiodła przez to, iż mając mnóstwo zamiarów, na zamiarach tylko kończyła.

Na inną chorobę wyobraźni, na nudy, podaje autorka lekarstwo w formie fantastycznej legendy z błyskawicami i piorunami (*Piękny Sen*). Ażeby wyleczyć bohaterkę na Polesiu osadzoną, pieczęcią rodziców, co się niczem nie zajmowała i roila tylko nieureczywistnione plany, autorka każe jej słuchać opowiadania służącej Jagusi o pewnej królewnie, co to niezadowolniona ze swych bogactw i niepomna na starego ojca wybrała się szukać szczęścia po szerokim świecie, szczęścia nie osiągnęła; „czarny kamień spadł z nieba i zabił ją“. Powiastka ta mocno na nią podziałała mianowicie w czasie snu i sprawiła tyle, że Halina znalazła sobie pracę i nauczyła ładnych rzeczy swą służbę. Cel „Pięknego snu“ niewątpliwie jest dobry i pomysł poprawiania za pomocą powieści trudno także nazwać fałszywym, wprawdzie więcej na dzieci działa przykład niż słowa, ale i słowom niepodobna odmówić znaczenia. Życie umysłowe składa się z wrażeń, zwłaszcza w wieku dziecięcym; wrażenie odebrane z powieści może równie dobrze podziałać, jak wrażenie z życia rzeczywistego. Jest jednakże coś w „Pięknym śnie“, co się nie bardzo podoba, co się wydaje trochę sztucznym; a jeżeli się nie mylę, to głównym powodem tego uczucia jest legenda fantastyczna przez Jagusię opowiadana; za mało w niej prostoty, za mało szczegółów interesujących a za dużo wyraźnie wypowiedzianych morałów.

W fantastyczne kształty przybrana jest również powiastka p. n. *Spóźniony gość*. Do szlacheckiego dworku przybywa o spóźnionej porze niby-to rzeczywista piastunka, niby-to wróżka średniowieczna i odwiedzając się za doznaną gościnność opowiada dzieciom następną historią: Na pewnej wyspie mieszkał starzec, który miał troje wnucząt: Orlika, Różę i Anhellego. Przygnebiony, strapiony, przypomniał im, że powinni się starać o odzyskanie utraconego niegdyś dziedzictwa, a za jedną wskazówkę środków ku odzyskaniu prowadzących podał słowa z „księgi przeznaczeń“ wyjęte: „Ten z potomków Gwiazdosza dziedzictwo swych ojców odzyska, kto je ukocha miłością dobrą“. Starzec miał niegdyś czterech synów, każdy z nich zapewniał go, że pojedzie do owego dziedzictwa i będzie się starał pokochać je dobrze; wszyscy atoli pojechali a żaden nie wrócił, a Gwiazdosz pozostawać musiał na pustyni piaszczystej, pod słońcem skwar-ném, które mu paliło oczy „niby ogień piekielny“. Dzieci nie zrażone losem swych ojców wybierają się w drogę i przybywają do utraconej dziedziny; na jej skraju mieszkają biedacy w nędznych chatach chylących się do upadku; przed progami tych chat siedzieli mężczyźni wybladli, z rękami założonemi i skarżyli się, że nie mają zajęcia; koło nich kobiety tuliły dzieci do piersi, które wołały chleba i płakały głośno. W tych nieszczęśliwych poznali przybywający ludzi swego rodu. W głębi miasta rozpościerali się *silni*, obcego rodu, tutaj wznosiły się piękne domy, na wielu z nich widać było napisy w jakimś nieznanym języku.

Anhelli nie chciał mieć żadnych stosunków z silnymi, osiadł w biednej lepiance, zbierał pamiątki przeszłości, unosił się nad niemi, płakał i jęczał. Przeciwnie Orlik zaraz na wstępie wyratował dziecko kobiety z rodu silnych, wszedł z nimi w stosunki i wszelkich dokładał starań, ażeby się wywieść, jakimi środkami może odzyskać dziedzictwo. Razu pewnego najstarszy z rodu słabych przyniósł mu dwie księgi: jedną czerwoną, opiewającą szlachetne czyny przodków, drugą czarną, zawierającą opis ich grzechów. Gdy Orlik przyniósł księgi te Anhellemu, ten schwycił obie, otworzył najprzód czerwoną, spojrzał na napis a twarz mu rumieńcem radości zabiegła, przytulił ją tkliwie do serca, okrył pocałunkami, poczem złożył do skarbca pamiątek, następnie otworzył drugą księgę, lecz zaledwie spojrzał na napis, twarz mu pobladła, usta zadrżały, rzucił księgę daleko od siebie i zawołał z oburzeniem:

— Nie ruszaj jej, Orliku! To księga świętokradzka; uczciwa ręka dotknąć jej nie powinna, ona mówi o grzechach naszych ojców, których czczyć i uwielbiać powinniśmy.

Orlik nie podzielił zdania brata; owszem pochylił się do księgi, podniósł ją z uszanowaniem i rzekł:

— Taką księgę oddawna pragnąłem posiadać; ona mi powie, co zgubiło mego dziadka, ona mi powie, czego się strzedz powinienem.

Bracia rozstali się. Orlik zagłębił się w czytaniu księgi czarnej i poznał, co zgubiło dziadka i potem wywiadywał się, co nadało siłę silnym. Od nich (dziwna, że od nich!) dowiedział się, że dla słabych jest jeszcze ratunek, gdyby się pomiędzy nimi znalazł mąż śmiały i wytrwały, coby się odważył iść do *źródła światła*, którego strzegą straszydła, widziadła i potwory. Orlik ucieszony tą wiadomością, nie zraził się przeszkodami, pokonał wszystkie pokusy, dotarł do źródła światłości, stał się rozumnym a następnie bogatym i tak dalece wzmógł słabych, tak dalece wyższym się od silnych okazał, że ci przyszli go prosić na pana, na władcę swojego.

Przestroga nauczająca, że jęki i narzekania nie naprawią niczego, że jedynie działaniem można się dobić przyszłości, że podstawami bytu społecznego oprócz szlachetnych i wielkich uczuć musi być wiedza i zasoby materyjalne—przestroga taka, w jakiegokolwiek formie podana nie traci wartości swojej. Zdaje mi się jednak, że wyłożona w ten sposób, jak ją „Spóźniony gość“ przedstawia, nie jest dostępną dla czytelników od lat 10 do 14, a nie będąc dostępną, może być fałszywie zrozumianą i poprowadzić do kroków nietylko nierozważnych, ale i zgubnych; mogą być takie związki z silnymi, którychby autorka niewątpliwie nie pochwaliła. Nie znaczy to bynajmniej, ażebym kwestye tego rodzaju jak podniesiona przez autorkę, uważał za niewłaściwe w odniesieniu do młodzieży. I owszem, potrzeba je wszakże stawiać bardzo i w formie najrealniejszej; forma bowiem fantastyczna nietylko nie uprzystępnia ich dla młodych czytelników, ale je gmatwa i sprowadza do poziomu wszelkich innych fantastycznych opowiadań, z którymi głębokie przekonanie zwykle się nie łączy.

Myśl pracy usilnej w przeciwstawieniu do biernego badania przeprowadza autorka w innym jeszcze szkicu już na rzeczywistości niby osnutym. „Pocciwy Antek“, straciwszy rodziców w czasie powodzi rozmyśla nad tém, jakby zapobiedz nadal spustoszeniom niesforne go żywiołu. Z początku pragnie zachęcić słowy wieśniaków, ażeby wspólnemi siłami wzięli się do zrobienia tamy; ale doznaje nie miłej odprawy a nawet szyderstwa. Nie zyskawszy nic perswazyą, postanowił pociągnąć dobrym przykładem. Pewnego tedy razu sam jeden zabrał się do roboty i... szczęśliwym zbiegiem wypadków sprawił to, co zamierzył; właściciel „większej posiadłości“ przyszedł mu

z pomocą a i wieśniacy jój nie odmówili. Odtąd rzeka pomimo burzliwych zapędów nic złego wiosce wyrządzić nie może. Jak widzimy jest to swojego rodzaju sielanka, niepraktyczna jak sielanki w ogóle. Że „pocziwy Antek“, wzięty z fantazyi a nie z rzeczywistości, to napewno twierdzić można. Daleko byłoby praktyczniej a prawdopodobniej, gdyby ktoś skłonił był gminę do przedsięwzięcia pracy mającej na celu dobro gminy.

Najwięcej cech prawdopodobieństwa posiada powiastka p. n. „Syn Wirwicza“ a zarazem zaleca się najjaśniej bijącym z niej samém morałem. Syn niegdyś bogatego kupca, który zbankrutował w skutek nieuczciwości jednego z wierzycieli, postanawia pracą utrzymać siebie i dwie siostry, a jakkolwiek z początku doznaje nader wielkich trudności w znalezieniu odpowiedniej pracy, energią wszakże dochodzi do zamierzonego celu. Powikłania w które się płacze bohater są zgodnie z rzeczywistością malowane a jeżeli nie pochodzą wprost z własnej obserwacyi, oparte są przynajmniej na dobrze wystudiowanych wzorach. Psuje tylko autorka efekt przez to, że po nader krótkiej chwili próby zbyt hojnie wynagradza 15 czy 16-letniego młodzieńca pensją 8 tysięcy rubli. Może gdzie są tak szczęśliwe kraje, ale u nas to się nie zdarza; u nas trzeba długo i usilnie pracować, ażeby zdobyć sobie jakie takie utrzymanie. Jeżeli chodziło autorce o zachęcenie do pracy jakąś spodziewaną nagrodą, to wątpię, ażeby przykład przez nią podany zbawiennie oddział. Niejeden zechce odrazu być nagrodzonym hojnie, a nie widząc nawet cienia nadziei, opuści może ręce i zrozpaczy.

Mówiąc w ogólności o wrażeniu, jakie zbiorek powieści Teresy-Jadwigi obudza, powiedziałbym, że dotychczas swobodniej się jeszcze w świecie fantazyi porusza i tworzy sytuacje zajmujące (np. w początkowych rozdziałach *Marzycielki*), a gdy przechodzi do kreślenia realnych stosunków traci zalety swój wyobraźni; sceny bywają suche, postaci trochę szablonowe, pozbawione cech życia *indywidualnego*. Niektóre jednak szczegóły jak opisy miejscowości, jak postać babuni „pocziwego Antka“, jak postać doktora wykazują, jak powiedziałem, zmężnienie talentu i każą się spodziewać, że z czasem przyjdą do „świata rzeczywistego te zalety, jakie dotąd bujały w świecie fantazyi“.

Wszelkie zbiory prac autorów rozmaitych mają tę niezaprzeczoną zaletę, że bez względu na wartość istotną, nie nużą przynajmniej uwagi czytelnika jednostajnością sposobu pisania: można je czytać dowolnie od początku, lub od końca, nie krępując się tém, co poprzedzało, ani tém, co ma dopiero nastąpić; można polubić jeden

artykuł, jedną powiastkę, rozkoszować się niemi, gdy się inne lekceważąco pomija. Nie sędzę, ażeby to, co dla starszych za dobre uznajemy, miało być koniecznie złém w zastosowaniu do dzieci. I dla nich pożądana jest rozmaitość a może dla nich przedewszystkiém. Pochwalić zatém musimy pomysł p. Nowickiego wznowienia dawniej już u nas praktykowanych wydawnictw, na które składali się autorowie i autorki, umiejący i lubiący pisać dla małych ludzi. Pierwszy jego zbiorek, wydany w roku 1879, znalazł uznanie i zyskał powodzenie, mieścił parę powiastek dobrych, wyprowadził z ukrycia parę nazwisk kobiecych, które nie zaznaczyły się wprawdzie odrazu jakimiś arcydziełami, ale bądź co bądź zapowiedziały pożyteczne pracownice na niwie belletrystyki dziecięcej. Ten dobry początek zachęcił wydawcę do nieustawiania w pracy; jakoż w roku 1880 ukazał się zbiorek drugi z kolei, o którym chcemy tu pomówić.

Zbiorek ten mieści w sobie 12 obrazków lub powiastek, poprzedzonych wierszem wstępnym p. Maryi Ilnickiej. Wiersz ten, pod względem formy wielce udatny, jest niejako poetycznie wypowiedzianém hasłem życia dla dziatwy, hasłem, w którém odbrzmiewa wiara, nadzieja i miłość: wiara w ład i porządek wszechświata, silna nadzieja w zwycięstwo dobrego czynu, miłość wszystkich ludzi, rozjaśniająca nam serce, jakby na nie padał słońca blask złoty.

Po tym wierszyku następują wyjątki z powieści J. I. Kraszewskiego: „Królewscy Synowie“, zrobione zapewne przez samego wydawcę. Nie ganimy bynajmniej samego zamiaru zużytkowania artystycznie napisanej powieści na rzecz młodzieży; powiemy nawet, że wybór wyjątków przedstawiających kilka chwil z młodości Bolesława Krzywoustego dokonany został bardzo trafnie, gdyż żywo i energicznemi rysami nakreślone przez Kraszewskiego sceny silnie mogą utkwąć w pamięci dzieci, a chociaż przedstawiają tylko męstwo w boju, skłonność do wypraw niebezpiecznych, rwanie się do miewstnowego ruchu, to przecież ze względu na wiek czytelników, żyjących jeszcze ciałem przeważnie, za złe uważać tego niepodobna. Jeżelibyśmy ustępom tym mieli zrobić jaki zarzut, to jedynie ten tylko, że wydawca posunął swą cześć dla naszego mistrza powieści aż do tolerowania błędów gramatycznych i pewnych wyrażeń, których ze względu na wiek młodzieńczy unikaćby należało. Jedenastoletni Bolko odzywa się o wrogach Pomorcach jako o *psiej* gromadzie; w jego ustach rzecz to bardzo naturalna, ale zdaje się, że nie było potrzeby zatrzymywać to wyrażenie dla dzieci jedenastoletnich wieku XIX. Co do usterek gramatycznych, to zaraz na początku spotykamy niewłaściwie użyte wyrażenie *ująwszy* w boki zamiast *ująwszy się*; wprawdzie strasznie przedstawiłby się frazes (otrząsnąwszy

się z kurzu, śmiejąc się stał ujawszy się w boki); ale jeżeli nie chciał wydawca zmieniać stylu, należało przynajmniej uszanować gramatykę. Podobneż zaniedbanie widzimy na str. 7, gdzie czytamy także połączenia zdań: „a on sam, skoro go myśl porwała, *nie zważając* na niebezpieczeństwo, pędził zapamiętałe, *nie zważając* na nic”; nicby na tém rzecz nie straciła, gdyby ostatni frazes był wyrzucony; owszem obraz zyskałby na zwięzłości. Nie można też zgodzić się na wyrażenie *doń*, gdyż skrócenia zaimka *jego* tylko w 4-ym przypadku są prawidłowe (*poń*=po ni,—*zań*=za ni), w 2-im zaś są nadużyciem literackiem naszego dopiero wieku.

Przechodzimy do powiastek oryginalnych, zaczynając od nazwisk znanych.

P. Marrené, która powiastką p. n. *Fortepian Helenki*, ponieszczo-ną w pierwszym zbiorze *Szlachetnej zabawy*, dowiodła, że umie z wdziękiem kreślić piękne obrazki dla dzieci, napisała obecnie bardzo rozumnie obmyśloną i trafnie przeprowadzoną rzecz, *Z pamiętników pensyonarki*. Naturalność opowiadania, pewna nawet prostota wyrażenia, obok niewyszukanéj barwności, oto zalety stylu; a co do treści, to najlepiej udało się autorce przedstawienie taktownie postępującej nauczycielki, która ze znajomością natury ludzkiej działając potrafiła ukoić rozpieszczone trochę dziecko, po raz pierwszy w życiu rozłączone z matką, a nadto postać sierotki, złośliwej, kostycznej nie z braku serca, ale z braku czulej nad sobą opieki. Niektórych razi ta postać jako nieprawdopodobna; mnie się zdaje, że tylko beletrystyka nasza zanadto nas przyzwyczaiła do smutnych, łzawych, bolejących sierotek, ale że w rzeczywistości istnieją obok nich także natury krzepkie, energiczne, które nie łzami, ale uśmiechem szyderczym bronią się przed grożącą im obojętnością ludzką. Uważamy zatem za istotną zasługę p. Marrené, że nie poszła drogą utartą, ale że do naszej powieści dla dzieci wprowadziła postać świeżą, która w beletrystyce dla dorosłych ma tak świetną przedstawicielkę w Dosi *Bożej Czeladki*. P. Marrené umiała utrzymać się w mierze: nie chciała zrobić ze swéj Koci jakiegóś potwornéj bajronistki, ale tylko energiczne dziecko, które śmieje się dla tego, ażeby nie płakać; jakże piękną i prawdziwą jest scena, kiedy na widok podarków wigilijnych gorycz zwyciężyła silne, ale zawsze dziecięce tylko postanowienie, i zmusiła biedaczkę do płaczu. Zręcznie użytym kontrastem jest Marynia, dziecko łagodne, serdeczne, ale nie słamazarne, które daje się łatwo powodować *rozumnemu* kierownictwu.

Pani M. J. Zaleska dała do drugiego zbioru: *Obrazek z życia szkolnego*. Obrazek ten w pierwszej części jest wierną fotografią niemal mieszkania kilku rozhukanych uczniów, którzy wyśmiewają

nauczycieli, pienia się ze złości, gdy im nie w smak co idzie, marzą tylko o dziarskim mazurze (choć jeden z nich jest drugoklasistą dopiero), ubranie i sprzęty utrzymują w największym nieporządku. Wszystko to nakreślone jest żywo i śmiało, może nawet za śmiało, tak, że koloryt wpada w jaskrawość; ale czy potrzebnie? Zdaje mi się, że nie. Obrazek taki miałby wówczas tylko racją bytu nawet w powiastce dla dzieci, gdyby owo hukliwe towarzystwo miało przejść próbę doświadczenia czy-to szkolnego czy życiowego w samej powiastce, tj. gdyby owe burzliwe temperamenta rozwijały się w obec czytelników i doznawały skutków swego nierozważnego postępowania. Tak jednakże nie jest. Po owój scenie wychodzi stary profesor, który wszystkiego wysłuchał i kreśli okropne skutki swojej własnej burzliwej natury, która wtedy dopiero się uspokoiła, gdy groźba śmierci matki nad jego sercem zawisła. Opowiadanie samo jest bardzo dobre; historia profesora zasługiwała na odtworzenie; autorka zapewnia, że po jej wysłuchaniu zaraz się objawiła wielce pocieszająca poprawa w uczniach; ale to tylko zapewnienie autorki, nie zaś wymowa faktów, która właśnie po owym opowiadaniu nauczyciela zająkliwą się staje. Jakoś czytelnik nie może zrozumieć, że profesor tak doświadczony, tak rozumny nie chwycił się już dawniej tak skutecznego środka, dozwolił, ażeby uczniowie stojący u niego na stancyi byli poprostu wisusami... I nasuwa się wniosek, że albo wymowa nauczyciela nie wiele pomagała, albo owa huczna scena początkowa wcale nie istniała, w takich przynajmniej rozmiarach, jak je autorka wystawiła.

Z *dziennika młodej pani* wyjęła p. Antonina Łubowa, znana już z poprzedniego zbiorku, myśl bardzo dobrą, rozumnie karcącą tę zarozumiałość wszystkowiedztwa i tę chęć pokazania się zupełnie dorosłą panną, jakie w kończących naukę pensyonarkach zauważyć można niejednokrotnie. Własnym doświadczeniem przekonywa się taka panienska, że choć 14 nauczycielom dobrze odpowiadała, właściwie jednak wiedziała bardzo niewiele i że długo jeszcze uczyć się i rozmyślać musiała, ażeby zdobyć wiedzę prawdziwą, która od zdanego egzaminu różni się niemało. Własnym też doświadczeniem sprawdziła, co to jest zmartwienie rzeczywiste i jak je trzeba od urojonych lub drobnych odróżniać. Kończy chwalebne postanowieniem: pracować nad myślą swoją i wypełniać obowiązki. Zaletom myśli nie odpowiada wszakże wykonanie: z początku wprawdzie panienska żywo maluje swoje oczekiwania, nadzieje, rojenia; ale później styl staje się ociężały, przedstawienie scen zbyt jednostronne, bo widocznie tylko w celu moralizatorskim kreślone; postaci nie rysują się wybitnie a nadto jeszcze wkrada się pewne nieprawdopodobień-

stwo: dziwném doprawdy wydaje się wykrzyk zapisany w dzienniczku po wyjeździe stryja: Z kimże ja będę teraz rozmawiać, kogo słuchać po parę godzin“; nie mówiąc o matce, o której nie wiemy czy była w możności uczynić zadość pragnieniu wiedzy, okazywanemu przez córkę, dla czegoż nie przyszedł panience téj na myśl jej ojciec ukształcony, rozumny, czyżby był tak zajęty gospodarstwem, że już nie mógł pogawędzić z córką, a przecież miał czas czytać wraz z nią poważne, nauczające książki, objaśniając je...

Trzy powiastki p. Cecylii Stattlerowej, znanéj również z pierwszego zbioru „Szlachetnej zabawy“ nie wykazują postępu w powieściopisarstwie zawodzie. W jednej mglistość pomysłu (*Anioł Stróż*), w drugiej niejasność morału (*Wycieczka do lasu*), w trzeciej nieprawdopodobieństwo sytuacji (*Książkowa Bohatérka*) a we wszystkich brak plastyki w obrazowaniu i rysów rzeczywiście z życia chwytanych sprawiają, że się je czyta dość obojętnie a rozstaje się z niemi bez tęsknoty. Autorka opowiada np. o rozczarowaniu dzieci z dworku *wiejskiego*, które zazdrościły swobody dzieciom chłopskim, a tymczasem dowiadują się jakby o jakiej niesłychanej nowinie, że dziewczęta wiejskie chodzą boso i zbierają w lesie grzyby na sprzedaż... Trudno doprawdy uwierzyć w taką naiwność: istnieje ona tylko w dawnych powiastkach francuzkich, które przedstawiają małych baronów i malutkie hrabianki, nie wiedzące z czego chleb się robi. Gdyby to dzieci miejskie przyjechały na wakacje po raz pierwszy na wieś, sprawa łatwiejszą byłaby do zrozumienia. Po tém rozczarowaniu Stasio „w głębi ducha podziękował Bogu, że nie jest wiejskiém dzieckiem“—morał doprawdy dziwny, przypominający owę znaną modlitwę: Dziękuję Ci Boże, żeś mię nie uczynił wołem, boby mię w polu ubili kołem i td. Dodajmy do tego zakończenie: „O jakże wytrwałe, niełakome i niesamolubne są te wiejskie dzieci, te bosonóżki, o czarnym chlebie żyjące!“—a będziemy mieli obraz sprzeczności, który nie wiem, czy dobroczynnie oddziała na umysły dziecięce: Więc Stasio w duchu dziękował Bogu za to, że nie został wytrwałym, niełakomym i niesamolubnym!—oto sens moralny, jaki z zestawienia zdań kilkunastu zaledwie wierszami przedzielných wypływać się zdaje. W *Książkowej Bohatérce* jest myśl bardzo dobra, tendencja rozumna: autorka karci te panny, które porwane niedobraną lekturą marzą o bohatérskich czynach a mdleją na widok krwi z palca, które gotowe są do poświęcenia, a ręki skaleczonej obwiązać nie potrafią, które rozmyślają o wielkich planach uszczęśliwienia ludzkości, a drelować porzeczek nie umieją: słowem w świecie wyobraźni są heroinami, a w świecie rzeczywistym niezaradnymi niedołączkami. Niektóre sceny są nacechowane prawdą; ale

całość natomiast nieprawdopodobna: dziwnie wyglądają ci rodzice, co się odznaczając wszelkimi możliwymi zaletami tak źle pokierowali wychowaniem swojej córki i tak jakoś nieumiejętnie pozwalają rozrość się nieszczęśliwym objawom rozmarzonej wyobraźni swojego dziecka, że nawet słowa rozsądnego, przekonywającego, nie umieją powiedzieć, patrząc na jej wybryki i potrzeba dopiero groźby zbójców, stłuczenia się Ewuni, ażeby ojciec opowiedział historyjkę o praktycznej Włoszce, co umiała w samą porę gojący balsam do jego rany przyłożyć.

Jaskółka znana już z kilku prac na niwie beletrystyki dziecięcej dała do „Szlachetnej zabawy“ *Skarbonkę Ludwisi* z bardzo dobrą intencją. Dziewczynka i chłopczyk nie chcą się uczyć, robią przykrości guwernantce, która zamierza już wyjechać; chcą ją zachęcić za pośrednictwem wynagrodzenia pieniężnego za dobrą i pilną naukę, nic to jednak nie pomaga, skarbonka ciągle jest pusta; dobre dopiero serce Ludwisi zaczyna ją napełniać, chciało bowiem dopomódz biednej pogorzałej rodzinie przez kupno krowy a na kupno krowy potrzeba dużo, bardzo dużo pieniędzy. Pomyśl nie nowy wprawdzie, ale dobrze zużytkowany, jego wszakże opracowanie jest nader pobieżne; obrazkom brak żywego kolorytu, osobom brak życia! powiastka to nie gorsza od setki innych, ale niestety i nie lepsza.

P. Władysława Izdebska urozmaiciła zbiór powiastek dwoma obrazkami scenicznymi, z których jeden ma napis: *Szarfa różowa*, a drugi: *Stasia w kłopotach czyli Krakowskie wesele*. Pierwszy obrazek pisany deklamacyjnymi wierszami grzeszy przesadą i nienaturalnością wyrażen, pozuje na jakąś tragedję czysto teatralną i ma tę wadę nader wielką, że za motyw tragiczny bierze kłamstwo popełnione na scenie tylko przez „zarządzającą domem“, ale po za sceną prawdopodobnie i przez ojca... Jadwiga chciałaby się ubrać na bal w piękną suknię z szarfą różową, bo tak się z przyjaciółką ułożyły; tymczasem „zarządzająca domem“ przychodzi oznajmić rozradowanej dziewczynie, że ojciec nie pozwolił na ten zbytek, a nadto, że leży ciężko chory. Panienka postanawia odpisać przyjaciółce, że się na bal nie stawia; wtém „zarządzająca domem“ wnosi suknię z szarfą różową i oznajmia, że ojciec wcale chorym nie był. Za dużo patosu nie w miejscu, za dużo nieprawdopodobieństwa na obrazek w jednej odsłonie: dziwna ta Jadwinia, że sama ojca nie prosi o szarfę, dziwna, że się z nim od rana nie widziała, dziwna, że tak łatwo ulega perswazyi *Sosnosi*, żeby do chorego ojca nie chodziła, a najdziwniejsza, gdy ma czas „pieścić się z boleścią“ i śpiewać długą elegję rozstania z sukienką, zamiast pomyśleć o ratowaniu chorego (w jej mniemaniu)

ojca. *Stasia w kłopotach* jest bezwarunkowo lepszą, chociaż w pomysle również niebardzo prawdopodobną. Babunia wyjechała, wnuczki i wnuczkowie (w liczbie 8) pozostają sami pod opieką jednej gospodyni, kobiety prostej, która dla odwiedzenia Jędrzejowej wydała się również. I liczba wnucząt i ten brak wszelkiego dozoru nie wyglądają jakoś na rzeczy z życia wzięte; bo też o to nie chodziło; trzeba było urządzić krakowskie wesele; a bez czterech par chociażby jakżeby ono wyglądało. Że się dzieci chciały zabawić, nie mając żadnej zadanej roboty, to rzecz bardzo naturalna, ale że przebrawszy się po krakowsku lękały się gniewu babci i z tego powodu, w obec nadjeżdżających gości, Stasia grać musiała rolę prawdziwej wiejskiej dziewczyny, to trudniej trochę zrozumieć; że się bawiły nic w tym złego, że podobne zabawy odbywały dawniej widać po kostiumach, które mają w pogotowiu. Ale pomijając te i inne nieprawdopodobieństwa, przyznać trzeba, że jest wiele ruchu i życia w obrazku, że krakowiaki są dobre.

Na końcu wspominam o powiastkach p. Michałiny Zielińskiej, która dawniej pomieszczała swoje prace dla dorosłych w czasopiśmie pod kryptonimem *M—a*, a której talent, widoczny w dwu tu umieszczonych utworach, różni się wiele od talentu, poprzednio wymienionych autorek. Odznacza się on energią, śmiałością rysów, świeżością barw, chłodnym, trzeźwym rozsądkiem, połączonym z głęboko pojętą uczuciowością, tudzież niepospolitą werwą w opowiadaniu. W kształceniu się jego znać wzory angielskie i amerykańskie; powiedziałbym nawet, że te dzieci, których historią opowiada, nie są nasze, tak w nich nie ma nic a nic ślamazarnego, nic pieszczotliwego i wszystko dysze pełnią zdrowego, czerstwego życia. Autorka na wzór amerykańskich powieściopisarek umie prostymi motywami wywołać silne wrażenie, ale się nad nimi nie rozwodzi, kreśli je dobitnie i zwięźle. Zalety te jaśnieją mianowicie w *Wyprawie za morze*: trzy szczególniejsze postaci oddane są z wielką plastyką: młodec, który nasłuchawszy się o Robinsonie, zamyśla wędrować za morze, uczeń namiętnego temperamentu, który przygotowując się na lekcye musi przejeżdżać czuprynę grzebieniem naturalnym o pięciu palcach i rznąć stół scyzorykiem, i Burek pies wierny i zmyślny. Uczeń przestrzegany przez siostrę, ażeby nie psuł stołu, zaczął potakiwać malcowi w jego projektach; ślicznie opisane są ich przygotowania do podróży, ich rozmyślania o trudnościach, ich pożegnanie z rodziną i z burkiem, ich żale, że robią głupstwo, ale zrobić je muszą dla honoru, ich wreszcie pozostanie w domu na odzywający się głos serca. A wszystko to opromienione przepysznym humorem, który na całość rozlewa pogodne, uspokajające światło. Tylko niestety, do pomysłu

zakradły się pewne wady: malec jest za nadto rozwinięty na swój wiek, na wytworzenie takiego okazu, który siedzi jeszcze na wysokim stolku i nie umie czytać, a rezonuje jak dojrzały, potrzeba specjalnego wychowania; a powtórę decydujący o wędrówce moment stanowi wyraz *blazen* wymówiony przez matkę a zastosowany do malca; malec miał trochę racji obrazić się, gdyż mu wujek nieraz powtarzał, że nikogo przykrém słowem zaczepiać nie należy; a matka wygląda trochę na nierozsądną a przynajmniej na nie-taktowną.

W ogóle mówiąc *Szlachetna zabawa* nie może być wprawdzie nazwana zbiorem doskonałym, ale należy bez wątpienia do dobrych; a staranność wydania pod względem korekty i poprawności języka godna jest naśladowania: oprócz bowiem wspomnianych na początku usterek zaznaczyćby jedynie wypadało niepotrzebne użycie wyrazów cudzoziemskich i mało zrozumiałych, tam zwłaszcza, gdzie one są zupełnie zbyteczne jak np. wyraz *kategoryczny* na str. 28; jako też nieużywaną formę: *falszywo*.

Był już kalendarz dla kobiet, był osobny dla panien, przyszła teraz kolej na „wiek młody“ płci obojęd. Autorka czy redaktorka tego ostatniego kalendarza nie dla okładki tylko, jak się zdaje, wybrała tę formę wydawniczą celem ogłoszenia zbiorku poezyj, wierszy, powiastek, opisów, artykułów dydaktycznych, życiorysów, anegdot, zagadek, przysłów i maksym; miała owszem na oku specjalny cel pedagogiczny. Wypowiedziała go ona we wstępie do „Rozmowy ze Stasiem.“ Stasio dostał od dziadzi „Kalendarz dla młodego wieku;“ mama zobaczywszy tę książkę, powiedziała mu, że dostał „bardzo stosowny i pożyteczny podarunek,“ a nie czekając pytania ze strony synka, sama objaśnia, że „kalendarz to rachmistrz czasu, którego często radzić się powinniśmy, aby nie ponieść straty, która najczęściej jest niepowetowaną.“ Na tę uwagę możnaby odpowiedzieć, że w „młodym wieku“ poświęconym kształceniu umysłu i wyrabianiu charakteru czas w ogólnych swych zarysach odmierzany bywa przez zwierzchność domową lub szkolną, przez plan zajęć codziennych, że jeżeli czegoby potrzeba było „młodemu wiekowi,“ to umiejętnego spożytkowania godzin na uczenie się i zabawę przeznaczonych... Ale nie wchodźmy z redaktorką w tak pedantyczne spory, przyznajemy, że napomnienie co do rachowania się z czasem, dane młodzieży, jest bardzo słuszne, że tytuł książki jako nowość może zachęcić do jej kupienia i przeczytania, że wreszcie dodanie kilku kartek treści kalendarzowej w niczem a w niczem nie szkodzi reszcie zbioru.

Idzie tu głównie o sam zbiór.

Zaczyna się on od małych pieśni wybranych z dzieł Pola, Brodzińskiego, Duchinińskiej; są one dobre, przystępne dla młodzieży i poetyczne. Wiersz *Bronisławy* p. n. „Dwie drogi“ nie licuje z poprzednimi pod względem poetycznym: nietylko że pomysł jest bardzo spowszedniały (choć co do dążności chwalebny), ale nadto język i styl i wierszowanie w wysokim stopniu są słabe.

Następujące potém powiastki (*Pierścionek, Pamiętnik lalki, Wili Bożego Narodzenia, Niewinne kłamstwa*) nie są bynajmniej gorsze od setki tych, jakie drukowały i drukują nasze czasopisma dla dzieci lub wydawnictwa gwiazdkowe. To negatywne uznanie dla tych utworów znaczy, że cel ich napisania zasługuje niewątpliwie na pochwałę, któż bowiem zaprzeczy, że dążność wykorzenienia z charakteru młodzieży nieposłuszeństwa, roztrzepania, usposobienia do kłamstwa i tym podobnych wad ułomności jest rzeczą dobrą, zbawieną, możliwą do urzeczywistnienia. Każdy pragnąłby niezawodnie, ażeby jego dzieci były jaknajlepsze, ażeby jak najmniej zasługiwały na naganę lub karę. Że oprócz innych wpływów, oprócz mianowicie najskuteczniejszego wpływu, jaki miewa dobry przykład, i wpływ książki także, powiastki, opowiadania nie jest urojeniem tylko; na to zgodzić się wypada i zgodzić się potrzeba. Ale pytanie jaka powiastka skuteczniej na dzieci oddziałuje: czy ta, w której przy każdym frazesie widzi dziecko napis: „tu można znaleźć naukę moralną;“ czy téż ta, w której sam rozwój wypadków artystycznie pokierowany pewną prawdę z życia codziennego na jaw wydobywa? Zbyt już długo panuje u nas powiastka moralizująca, pozbawiona swobodnego uśmiechu, dobrego humoru, kwaśna, gderliwa i nudna, w której nie ma *indywidualności* dziecięcych z całą różnaitością temperamentów i charakterów, ale są *typy* złe lub dobre, wzorowe lub zepsute, wystawiane przez autorów i autorki na pokaz, poruszane maryonetkową nicią, ale nie żyjące życiem samoistnem.

Powiastki pomieszczone w „Kalendarzu dla młodego wieku“ nie wykraczają przeciw téj rutynicznej metodzie pisania utworu dla dzieci. Pod względem stylistycznym pisane są poprawnie, czasem nawet ozdobnie; dają się czytać gładko, są jasne, obfitują w zdania rozsądne a niekiedy i trafne spostrzeżenia; ale układ artystyczny, ale rysunek postaci bardzo a bardzo wiele pozostawia do życzenia. Dobrze i to, że działanie jest po większej części prawdopodobne; w jednej tylko zauważyłem pewien pod tym względem usterek. Rzecz tak się ma. Dzieci zostają pod opieką nauczycielki na wsi. Krewni zapraszają starsze do siebie na zabawę. Wybierają się więc wraz z nauczycielką; w domu ma pozostać mały Bolesław widocznie pod opieką sługi tylko. Otóż jedna z sióstr *prosi* nauczycielki, ażeby mogła

zostać z braciszkiem, bo mama wyjeżdżając kazała nam mieć go nieustannie na oku, a jakżeż to być może, jeśli wszystkie wyjedziemy z domu... wczoraj narzekał, że go główka bolała..." Jeżeli scena ta miała miejsce, to albo nauczycielka okazała się mniej przezorną od swój uczennicy i nie zasługiwała na pochwały, jakie jej dała autorka; albo też miał ktoś pozostać w domu, coby opiekę nad Boleśiem rozciągnął i sumienie nauczycielki w zupełności zaspokoił, a o tém autorka nic nie wspomina. Ze wszystkich powiastek najwięcej ożywienia, a nawet trochę humoru mają „Pamiętniki lalki."

Dobra jest „Wycieczka do Lublina" jako wyjęta z „notatek ucznia gimnazjum," dobra dla tego, że pisana bez pretensyi, że nie ubiega się za erudycją, za nagromadzeniem wielkiej liczby pamiętnych faktów, któreby z powodu właśnie swojej mnogości w pamięci czytelnika nie utkwiły. Szkoda tylko, że ów „uczeń gimnazjum" ma trochę przestarzałe wiadomości literackie i w skutek tego powtarza może już stokrotnie wypowiedziane o Klonowiczu frazesa: „biedny poeta, pełen goryczy i zniechęcenia do ziomeków, dręczony przez złą i rozrzutną żonę zubożał na starość i nie mając własnego dachu nad głową, jak nędzarz zakończył życie w szpitalu." Musiał przecież mieć własny dach nad głową, kiedy po śmierci pozostała po nim kamienica w Lublinie.

Opowiadanie o „boju na Kosowém Polu," ułożone z pieśni serbskich, jest i zajmujące i poetyczne, ale ma tę wadę, wspólną niektórym poezjom, że zostaje w rozterku z... geografją. Czytając początek tego artykułu: *na południe od Rosyi* (!) nad sinym Dunajem, leży kraj piękny i żyzny," któżby się domyślił, że tu mowa o Serbii? Jak dziwno się robi na wspomnienie, że autorowie piszący artykuły historyczne dla dzieci, nawet na mapę nie spojrzą, choć dzieciom zalecają pracowite i pilne przykładanie się do nauk. Jakiż skutek wyrzucić może taka moralna nauka, jeżeli brak owych przymiotów w przewodnikach swoich dojrzą? Objaw ten nie jest odosobniony w „Kalendarzu dla młodego wieku;" spotykamy podobny w inném jeszcze miejscu, gdy autorka dla urozmaicenia wiadomości o słońcu opowiada przygodę Faetona. Streściwszy podanie starożytne, dodaje: „Strącony Faeton utonął w rzece *Rodanie*, która się zwała wówczas Erydanus..." A toć pilny uczeń czytający *Przemiany* Owidyusza wie, że Erydan to nazwa rzeki mitycznej gdzieś tam na Zachodzie; a jeżeli się używa jako termin geograficzny, to oznacza rzekę Po. Czyż nie lepiej było powstrzymać się od wszelkiego objaśnienia, niż iść za zwodniczym podobieństwem brzmienia wyrazów?

Do dobrych artykułów zaliczyć należy artykuły biograficzne (*Stanisław Jachowicz, August Jeske, Kazimierz Brodziński, Młodość*

Kraszewskiego). Oczywiście najlepszym z nich z powodu samej treści jest zarys biedowania Brodzińskiego w latach dziecińczych i młodości; żałować jedynie wypada, że obrazka smutnej młodości nie dopełnia pod względem i artystycznym i etycznym obraz jego znaczenia i zasług w literaturze.

Z rozprawek treści przyrodniczej żadna nie odznacza się szczególnym talentem popularyzowania wiedzy. Rzecz o zmyślności zwierząt jest zbiorem anegdot, które nie dla tego są złe, że są znane (bo dla dzieci jako nowość przedstawić się mogą), ale dla tego, że nie zużytkowano ich należycie; zamiast rozjaśniać pojęcia, zostawiają je w takim samym przyćmieniu, w jakim one pospolicie w życiu niewykształconych się pojawiają. W tym np. artykule pojęcia inteligencji i instynktu nie zostały należycie wyłożone, a przecież wartość artykułu o zmyślności zwierząt od tego głównie zależała. W rozprawie o źródle ciepła i światła znaczenie słońca określono dość dobrze; ale nie zaspokojono naturalnej ciekawości młodego czytelnika, który niewątpliwie zapyta po przeczytaniu, jakim sposobem mierzono odległość słońca od ziemi, podaną w artykule... Ciekawości tej większość rodziców a nawet nauczycielek nie potrafi zaspokoić. Dla czego artykuł o dyamencie położono przed artykułem o węglu trudno odgadnąć; zresztą oba one są bardzo pobieżne, choć przecie i w naszej już literaturze istnieją dziełka, mogące dostarczyć dobrego materiału do napisania o tych przedmiotach zajmującej rozprawki.

Anegdoty, przysłowia, zagadki uważam za prawdziwą ozdobę „Kalendarza dla młodego wieku;“ wynagradzają one braki zaznaczone w powiastkach; po większej części są dowcipne, panuje w nich ton wesołości, albo też podbudzają do myślenia, zaciekawiają i mogą się przyczynić do rozwinięcia przytomności umysłu. Sądziłbym tylko, że można było niektóre pominąć; z pomiędzy tych, którebym pod tę kategorię podciągnął, najniewłaściwszą wydaje się anegdota o policzku (str. 115), takich uczuć, jakie wyraził opoliczkowany „na seryo,“ lepiej żeby dzieci zawczasu nie znały, bo i starszym przykro bywa, gdy o nich słyszą.

Co się tyczy wydania, jest ono dość staranne, jakkolwiek niestety! niewolne od błędów drukarskich. Język jest wogóle czysty, raz tylko zauważyłem niewłaściwe użycie biernika zamiast dopełniacza (niepodobna ją rozeznąć str. 62) i kilka wyrażen bardzo powszechnych obecnie w mowie pisaniej choć błędnych (*większa* połowa, *zeń*, *odeń*). Styl poprawny dosyć; użycie wyrazów właściwe, to też razi tembardziej frazes, że Newton *wynalazł* prawo ciążenia (str. 116), lub że paszkwil jest to pismo *uskarżające* kogoś o zbrodnię,

występek lub *śmieszność* (129, uskarżające zapewne zam. oskarżające). Należałoby także sprostować zdanie, że „kawałek miedzanój blaszki *żadnego* nie ma znaczenia, ale opatrzony stemplem i *stosownym napisem* staje się monetą.“

P. Chmielowski.

Czarodziejskie Baśnie dla młodego wieku, zebrała i przetłómaczyła K. Gościńska. Warszawa. Nakładem G. Sennewalda roku 1879.

Pod tym lubo niekoniecznie co do składni prawidłowym tytułem, wyszła w roku zaprzeszłym wiązanka z kilkunastu powiastek, treści fantastycznój, mających na celu, jak to widać z przedmowy, w którą zaopatrzyła książeczkę tłómaczka, „aby, zaciekawiając i rozbudzając *uwagę* młodych czytelników, zaszczepiały w ich młodziutkich sercach i umysłach wszystkie cnoty zdobiące szlachetnych i użytecznych ludzi.“ Cel zatém godzien uznania, lubo niedość ściśle określony. Jeżeli bowiem p. G. podaje młodym czytelnikom nauki „przybrane w formę fantastycznych powieści;“ to one ze swój natury, nietylko na rozbudzenie *uwagi*, ale zarazem i *wyobraźni* oddziaływać powinny. Nie mielibyśmy téż nic przeciw takiemu rozszerzeniu założonego sobie celu, wiedząc, jak ważne pomiędzy władzami duszy wyobraźnia miejsce zajmuje i że narówni z niemi odpowiedniego pokarmu i kształcenia wymaga. Wprawdzie dziś przestano już wierzyć w jój przewagę nad innemi władzami umysłu dziecięcego; ze względu bowiem na szczupły zakres wyobrażeń, jakie dziecko posiada, wyobraźnia jego nie może być ani tak bujną, ani téż rozległą, jak to mniemali wszyscy, którzy dzieci uważali za największych poetów. Dziecko tylko wrażenie każde przejmując żywiej, odczuwa głębiej dla tego właśnie, że ma nerwy nadzwyczaj delikatne; każde przeto wrażenie musi odczuwać silnie. Ale téż tém większych starań po wychowawcach i przewodnikach młodzieży budzenie i kształcenie téj zdolności wymaga. Od jakości bowiem dostarczanych umysłowi wrażeń, i co zatém idzie wyobrażeń, zależy przyszły jój kierunek i nastrój duchowy późniejszego człowieka. Z tego téż względu i przy wyborze powiastek, zwłaszcza mających za pośrednictwem wyobraźni oddziaływać na kształcenie umysłu i serca, nigdy zanadto nie można być ostrożnym.

Zobaczmy więc, czy tłómaczka trafny wybór w swych *Baśniach czarodziejskich* zrobiła. Autorką ich jest pani La Princesse de Beaumont, która żyjąc w minioném stuleciu i poświęcając talent swój młodemu pokoleniu wydawała *Magasin des enfans*, gdzie obok nauuczających pogadanek pomieściła i baśnie tak, że zachodzi py-

tanie, czy baśnie te, zgórą przed stu laty pisane (1), odpowiadają potrzebom umysłowym dzisiejszój dziatwy, czy mogą „w sercach i umysłach wszystkie cnoty, zdobiące szlachetnych i użytecznych ludzi” zaszcześcić? Otóż z dłonią na sercu, stanowczo odpowiadamy: nie!

Cel każdój powiastki jest wprowadzić moralny: występki, zbrodnia ukarane, każda cnota otrzymuje hojną, nieraz do zbytku, zapłatę. Tylko środki, które do osiągnięcia tego celu prowadzą, niekiedy zanadto rozmiągają się z moralnością i dają wyobrażenie o występkach, o których dzieci wcale wiedzieć nie powinny. Tak n. p. w pierwszej powiastce: *Książę Szeri* (sic), który z natury jest sobie nicpoń wierutny, spotyka na spacerze tak piękną pasterkę *Zelią*, że z nią natychmiast postanawia się ożenić. *Zelia* jednak odrzuca jego ofiarę, dla tego, że choć piękność jego ocenia, ale dla złych postępów czuje do niego odrazę. Otóż na taki argument *Szeri* rozgniewał się bardzo „i rozkazał dworzanom, ażeby ją gwałtem do jego pałacu zaprowadzili (str. 13).“ Nie dość na tém, „umyslił tego samego dnia iść do pokoju, gdzie była pastérka i obejść się z nią jak najgorzej” (str. 14).“ Jakoż po kolacyi „przy której *Szeremu* dolewali wina (dworzanie), pobudzali gniew króla przeciw *Zeli*”, tak że ten wstawszy, jak szalony, przysiągł, że albo mu będzie posłuszną, albo ją każe sprzedać, jako niewolnicę (str. 15).“

Pytamy, jakie wrażenie może sprawić powyższy ustęp na umyśle młodziutkich czytelników i czytelniczek? Pierwsza kwestya, jaka się im bez wątpienia nasunie, będzie tego rodzaju: Co on jój najgorszego mógł zrobić?... H! wybić chyba, bo cóżby gorszego być mogło? Ale jeżeli świadomość złego trafem jakim przedwcześnie zaszczeptioną w umysł została, to nie trudno odgadnąć, co za kierunek wyobraźnia przybierze. A wtedy, w co się obróci sens moralny całej powiastki, mającej niby na celu dowieść, iż jedynym warunkiem szczęścia jest poskromienie namiętności? Niech nam tłómaczka odpowie. Zresztą w jakiż to sposób ów książę poprawę swoją odbywa? Czy przez wewnętrzną pracę nad sobą? Bynajmniej. Staje się on lepszym, gdy go wróżba w zwierzę zmieniła.

Inne powiastki, jak książę *Dezir* z długim nosem i *Trzy życzenia*, w której żonie na życzenie męża za sprawą wróżki znowu do nosa przyrasta długa na łokieć kielbasa są za nadto trywialne i obudzają wstrętne uczucia. W powiastce znowu o dwóch braciach kró-

(1) Nawiasowo dodajemy, że cały Magazyn dziecinny był już tłómaczony na język polski przez Ks. Eustachego Dębickiego i wyszedł w 4 tomikach w Warszawie r. 1768, poczem dwukrotnie jeszcze był przedrukowany (Przyp. Red.).

lewiczach *Tity i Mirtylu* charaktery ich rodziców są za nikczemne, by je można stawiać przed oczy dzieci, dla których wyobrażenie rodziców winno być otoczone aureolą świętości. *Tity*, dla tego właśnie że dobry, szlachetny doznaje najstraszniejszego prześladowania ze strony matki i ojca, którzy dla wyniesienia ukochanego, a złych skłonności *Mirtyla*, nie wahają się go nawet na śmierć nieuniknioną narazić. Wróżka w obec wykrytej zdrady, doradza królewiczowi *Tity*, by otoczył wojskiem pałac rodziców i *powсадzał* (sic) ich wraz z *Mirtylem* do więzienia a sam ogłosił się królem. *Tity* wprawdzie odpowiada jej, że woli raczej zginąć, niżeli przeciw rodzicom *wojować* (sic) i wróżka pochwała to jego postanowienie. Oznajmia nawet, że chciała jedynie wypróbować jego cnotę synowską i dodaje, że byłaby go opuściła nazawsze, gdyby jej rady był usłuchał. Widocznie jednak musiały po tém zająć jakieś inne dla nas niewiadome okoliczności, które chyba, jako zbyt gorszące, opuściła tłumaczka, skoro o kilka wierszy niżej czytamy: „iż księżę słuchał wróżki, zadrżał z oburzenia, widząc to, co się działo, powrócił do stolicy i został uznany za króla“ (str. 143). *Coup d'état* przeto dokonaniem zostało, bo cóż się stało z rodzicami?

W każdym razie ich stosunek do *Tity* nie robi budującego wrażenia, a opuszczenie okoliczności, powodujących katastrofę, daje pole do jeszcze mniej budujących domysłów.

Nie powiemy, by wszystkie powiastki były tak chwiejne na punkcie moralności, jak wymienione powyżej. Są między nimi i takie, które bez obawy można dać dzieciom do ręki. Do nich należą: *Piękna i Potwór*, *Fatalny i Fortunat*, *Rybak i podróżny*, *Księżę Szar-mant*, *Roland*, *Drwal i jego żona*, w których przynajmniej myśl zasadnicza, bez użycia drastycznych środków, konsekwentnie przeprowadzona została. Ale ogół baśni grzeszy tłem i użyciem okoliczności, wśród których rozwijają się wypadki, a które uważamy za niewłaściwe, dla umysłów pokolenia w inną dziś wychowującego się sferze. Pani *de Beaumont*, pisząc swoje powiastki, miała na myśli samych królewiczów i księżniczki, a przynajmniej dzieci, których urodzenie przeznaczało zająć blizkie miejsce przy tronie. Ogół bowiem bohaterów, występujących w powiastkach z małemi wyjątkami, jedynie jest brany z tej sfery. Dla przeważnej jednak większości naszych dzieci, zdaje się, iż nie tyle ważnem jest wiedzieć, jak zwyciężać na czele wojska i ze zwyciężonymi, wspaniałomyślnie, po królewsku się obchodzić, jak rządzić krajem i uszczęśliwić poddanych, a obok tego nad blaski tronu przenosić cnotliwe pasterki, ile raczej od lat najmłodszych zaszczepić w nich to przekonanie, iż życie nie jest fantasmagoryą, zmieniającą warunki bytu człowieka

za lada wróżki skinieniem, ani że nie każdy dobry szlachetny czyn opłaca się orzechami i niesplikami (1), zamieniającemi się w brylanty (*Tity i Mirtyl*); ale że owszem życie jest pasmem trudów, poświęceń, twardych do spełnienia obowiązków, nieraz bardzo bolesnych zawodów, do których trzeba się przygotować nauką, pracą, wyrobieniem w sobie mocy charakteru i woli, zdolnej przełamywać trudności bez pomocy wróżki-czarodziejki, co ubogą chatkę w jednej chwili przemienia na lśniące od złota i brylantów pałace. Słowem przekład powiastek pani *de Beaumont* uważamy za spóźniony o całe niemal stulecie. Jeszcze mniej wydanie tych powiastek możemy usprawiedliwić ze względu na język, jakim się posługuje tłómaczka. Jest on tak zaniedbany i galicyzmami skażony, iż książka ta nie powinna nigdy znajdować się w rękach młodego pokolenia. Bo najprzód, pytamy, dla czego p. Gościmska spolszczywszy jedne nazwy, jak: *Śliczustka, Pięknotka, Szkarłatna i Bielutka* i inne, pozostawiła w formie pierwotnej takie nazwy, jak książę *Szeri, Dezir, Szarmant* i tym podobne? Czyż nie właściwiej było jakieś inne równoznaczniki obmyśleć, więcej przypadające do polskiego ucha, niż się posługiwać podobnemi dziwolągami? A zresztą co znaczą podobne wyrażenia: „przybrałam postać królika i *schroniłam* się w twoje ręce“ (str. 8); „wróżka znaczy więcej, niż człowiek“ (str. 11); nie ma nic brzydszego, jak być dumnym“ (str. 12); „gdybym był za to karany, *będąc małym*, nie miałbym teraz z tém kłopotu“ (t. j. ze złością i dumą) (str. 12). „Szeri poznał głos Kandydy i *rozwścieczony* (!) odwrócił się“ (str. 17). I znowu nieco dalej: „*Oddawał się* wściekłości.“ „Człowiek ten był to wielki brutal i chociaż potwór (t. j. *Szeri przemieniony w zwierzę*), był bardzo łagodny, gdy był w złym humorze, bił go bez żadnej przyczyny“ (str. 19). Nie wiadomo kto kogo bił: potwór brutalą, czy brutal potwora? „Dozorca pochylił się, chcąc pogłaskać potwór“ (19); przyszła mu ochota iść ją zjeść w ogrodzie“ (str. 20). „A największą ich rozrywkę stanowiły rozmowy o dawnych strojach i *żał za niemi*“ (str. 26). Jak *żał* stanowić może rozrywkę? „Jeden z okrętów wiozący dla niego towary *przyjechał* szczęśliwie“ (str. 27), zamiast zawinął do portu. „Dzieci zebrały się około niego, lecz zamiast cieszyć się ich pieszczotami, kupiec się rozplakał, patrząc *na nich*“ (str. 30). „Mój mały przyjacielu, czy nie chciałbyś *być u mnie* i paść owce“ (str. 48), zamiast przyjąć służby i paść owiec. „Oprócz tego żona i dzieci *kradli* go także. Zobaczywszy *Fatalnego*, bardzo

(1) Gatunek jablek, podług objaśnienia tłómaczki. Właściwie jednak jest to owoc z drzewa, należące do rodziny glogów *Mespilus*.

byli kontenci.“ (str. 48). „Tak była piękna, że nie mógł jęj nie pokochać“ (str. 52). „Nie wydawaj na siebie wyroku, *zaczém nie uznasz wszystkie twoje winy*“ (str. 111). „Bardzo to dla mnie szczęśliwie, że oszalał“ (str. 121). „Że nie mogła, jak tylko polubić“ (str. 139). „Mówiąc, że zaraz każe aresztować Tity i zrobić mu proces.“ Na str. 145 pewien król, chcąc onym dworzanom dać w czasie uczty zupełną swobodę, oświadczył, iż kto go będzie tytułował jego królewską mością ten za karę, za każdy raz zapłaci luidora. Tymczasem na str. 147 wróżka, przybywająca pod postacią staruszki przełamawszy ten zakaz siedm razy, oświadcza, iż powinna siedm *rubli* zapłacić.

Pomijamy bardzo wiele innych usterek językowych, gdyż i tak dosyć już znaczną przytoczyliśmy ich liczbę; ale chcieliśmy wykazać, jak pomacoszemu traktowaną jest u nas literatura dziecięca. Chromolitografowana okładka książki, bez wątpienia ponętnie na wystawie wygląda; ale obok tego sądzimy, iż należałoby dołożyć więcej starania w wyborze samego przedmiotu, na którym chcemy kształcić umysł i serce młodego pokolenia, i w jego obrobieniu wykazać więcej sumienności i pracy.

1) **Podarek dla grzecznych chłopczyków.** 2) **Zabawy po szkole.** Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa. 3) **Jak psotnikom bywa?** przełożył z francuzkiego Roman Nowina. Warszawa. Nakład G. Sennewalda. 4) **Lalka Maniusi**, prześliczna książeczka obrazkowa dla grzecznych dziewczynek. Warszawa. Nakład F. Höicka.

Są to wydawnictwa obrazkowe, chromolitografowane, z wierszykami objaśniającemi treść tablic. Przedewszystkiém w tych publikacjach uderza brak swojskiego żywiołu. Tekst bowiem po prostu dorobiony został do klisz niemieckich i francuzkich i na tém cała zasługa wydawców polega. Gdyby zresztą obrazki odpowiadały celom pedagogicznym! Ale z wyjątkiem wydawnictw Gebethnera i Wolffa, które przynajmniej przeciwko nim nie grzeszą, jakże w wysokim stopniu są nie odpowiednie wydawnictwa pp. Sennewalda i Höicka. Pierwsze z nich: *Jak psotnikom bywa?* choć według tekstu francuzkiego obrobione, opatrzone zostało 16-ma tuzinkowemi, z klisz niemieckich odbitemi obrazkami, które ani pod względem estetycznym, ani co do treści, nie przedstawiają żadnej strony dodatniej. Stanowią one, w karykaturach całą galeryą psotników, z ulicznej sfery, których za płatane figle spotykają kary, wymierzane im przez osoby dorosłe, ale które dają raczój świadectwo o swém barbarzyństwie, niż poczuciu sprawiedliwości. I tak zaraz, na trzeciej tablicy widzimy *Antka*, kreślącego węglem figury na świeżo po-

malowanym domu, za co malarz w najstraszniejszy sposób targa go obiema rękoma za uszy; nie dość na tém: maluje mu twarz i suknie w całości zieloną farbą. To już nie kara, ale nadużycie brutalnej siły, domagające się nie inniej surowej kary. Czy jednak podobny obrazek odejmie dziecku ochotę do psót podobnego rodzaju? Wątpimy. Przedewszystkiém uczy je złośliwości, zaciera poczucie sprawiedliwości i z myślą zemsty oswaja. Na innej znowu karcie *Wicek* dusi pieska i kotka!... To już wstrętem i oburzeniem przejmuję. Jakież więc cel był podobnego wydawnictwa? Nie inny znowu, jak zapelnąć noworoczną wystawę.

A cóż dopiero powiedzieć o owiej *Lalce Maniusi*, przeznaczonj dla grzecznych dziewczątek.

Biedne dziewczątka, którym na zabawkę przygotowują takie książeczki!

Oto na tytułowej karcie jedno z nich strojne zbytkownie, według najświeższego żurnalu, stroi stojącą przed nią lalkę przybraną w paradną suknię z ogonem. Na drugiej też sama lalka siedzi za stołem, na którym nie zaponniano uzupełnić serwisu i kieliszkiem do wina, a dziewczynka z gracyą podaje jej lody czy kremy; na trzecim w parku huśta swoją pieszczotkę; na czwartym udziela jej na pianinie lekcij muzyki; na innej znowu prowadzi ją na spacer, wreszcie na ostatniej wozi czółnem po kanale w ogrodzie. Nie prawdaż, że niewinne zabawki? Tylko dodajemy, że na każdym z sześciu obrazków i lalka i jej pani występują w coraz innej, w coraz strojniejszej i zbytkowniejszej teoalecie. Zapewne, by w serduszkach naszych dziewczątek zaszcześcić cnotę przedstawiania na małym i nad stroje cel poważniejszy wykazać im w życiu. Że nie zaponniano i o celu moralnym, może posłużyć za dowód samo zakończenie tekstu, objaśniającego tak wiele mówiące obrazki. Otóż z niego dowiadujemy się, że owa dziewczynka z lalką taką prawdą wzbogaca inne dziewczynki: że

Potrzebną jest zabawa
Lecz potrzebniejszą praca.

Wątpimy wszakże, czy dziewczynki posiadające *Lalkę Maniusi*, zamiast w *pracy*, nie zasmakują raczej w zbytkach, podkopujących materyalnie i moralnie społeczeństwo i do ruiny doprowadzających pojedyncze rodziny.

Roman Pleniewicz.

ROZBIORY I SPRAWOZDANIA.

Svod zakonuw slowanskich. V Praze 1880 nakladem F. Tempskeho.

W roku bieżącym ukazało się w Pradze Czeskiej dzieło pod wyżej przytoczonym napisem, przedstawiające zbiór starych pomników prawodawczych słowiańskich. Przysposobił je do druku Hermenegild Ireczek, doktor prawa, radca wydziałowy w ministerium oświecenia w Wiedniu, zaszczytnie znany autor historii prawa czeskiego, a od lat kilku z chwalebną wytrwałością zajmujący się publikacją dzieła obszernych rozmiarów, noszącego tytuł: *Corpus juris bohemici*, mającego w sobie objąć wszystkie pomniki prawodawcze Czech i Morawii, tak początku słowiańskiego, jako też niemieckiego. W dokonaniu ogromnej tej pracy wspiera go dzielnie brat jego Józef, były minister oświecenia austriacki w gabinecie hr. Hohenwarta.

Ogłoszeniu wspomnianego na czele dzieła, zdaje się, przewodniczyła głównie myśl zwrócenia uwagi ziomeków swoich na cały świat słowiański i podania im do rąk książki, któraby przy dalszych badaniach nad historią własnego prawa ułatwiła im możliwość zajęcia się studiami porównawczemi z prawami i prastaremi urządzeniami współplemiennych narodów. Skorzysta jednak na tém i reszta świata uczonego, dla którego przystęp do tych pomników jeszcze więcej jest utrudniony.

Myśl podobną, przedstawienia w jednym zbiorze najcenniejszych pomników praw słowiańskich pierwszy powziął Jędrzej Kucharski, były prof. warszawskiego liceum na Lesznie, i takową w roku 1838 skutecznił w dziele pod tytułem: *Najdawniejsze pomniki prawodawstwa słowiańskiego*. Do zbioru jego weszła: *Prawda ruska, Za-*

konnik Cara Stefana Duszana serbskiego, tak zwane *Prawa ziemi czeskiej* i *Wykład na prawo ziemskie* Jędrzeja z Dube, wreszcie tak zwane: *erdo iudicii terre*, wszystkie trzy pochodzenia czeskiego.

Jak na czas, w którym dzieło to ukazało się, przyznać mu należy niepospolitą wartość, już to jako nowy pomysł, już to jako usiłowanie obznajmienia z pomnikami do owej pory po większej części nieogłoszonymi, lub ogłoszonymi (jak Zakonnik) w przeróbce późniejszej. Miło jest przy tej sposobności wyjawic hołd wdzięczności dla znakomitych podówczas słowiańskich uczonych Pawła Szafarzyka i Wacława Hanki, którzy z niemałym trudem i poświęceniem dostarczyli potrzebnego do tego dzieła materiału.

I filolog i prawnik ze zbioru Kucharskiego odnieśli nie małą korzyść i zachętę do poszukiwań, leżących jeszcze odłogiem. Zaraz zakres pojęć prawno-historycznych znacznie się rozszerzył i poprowadził do wyższych, wznioślejszych poglądów. W tym kierunku postępując W. A. Maciejowski zaskarbił sobie pełne uznanie nasze przez wydobycie i wydawnictwo licznych drobniejszych pomników prawnych zebranych po ziemiach słowiańskich, a między innemi i przez obrobienie w języku ojczystym Zakonu Winodolskiego i Zakonnika Duszana. Pod tym względem tom szósty historii jego prawodawstw słowiańskich, w którym wszystkie te zabytki pomieszczone zostały, pozostanie na zawsze nieocenionym skarbem dla dalszych badań.

Niechże w tém miejscu wolno téż będzie złożyć podziękowanie panu Ireczkowi, że w przedmowie do nowego dzieła, nie przepominał o zasługach jakie na polu badań historyczno-prawnych słowiańskich położyli przed innymi Polacy, czego nam zład inąd często zaprzeczają, uważając nawet, że pomniki nasze prawodawcze nie wchodzą w zakres słowiańskich zabytków prawnych, dla tego, że są pisane po łacinie. Gdyby pogląd ten był sprawiedliwy, jakżeby obciąć należało historią praw włoskich, francuzkich, hiszpańskich i niemieckich i w ogóle całego europejskiego świata cywilizowanego?

Jeśli p. Ireczek występuje w zbiorze swoim, z nierównie obfitym zasobem pomników, aniżeli Kucharski, przypisać to należy niezmordowanej pracy, z jaką w nowszych czasach, we wszystkich niemal ziemiach słowiańskich, zaczęto się zajmować poszukiwaniem i publikacją tego rodzaju zabytków.

Sądzymy, że czytelnicy nasi chętnie chwilkę czasu poświęcą, aby się bliżej obznajmić z całym obfitym zasobem, który w dziele p. Ireczka znalazł pomieszczenie.

W układzie zbioru swego zachowuje on taki porządek: na początku stawia pomniki ruskie, potem Zakonnik serbski, następnie po-

mniki Dubrownika, Zakonniki czarnogórskie, Zakon sławoński z r. 1273 Mateusza bana Sławonii (Matheus banus tocius Sclavoniae), Statut Winodolski i Policki, tak zwane Zakony zadružne, a ku końcowi pomniki prawne czeskie i polskie.

Między pomnikami ruskimi zamieszcza wydawca Sudebnik Kazimierza Jagiellończyka dla Litwy i Statut Litewski z r. 1529 Zygmunta Starego. Ścisła metoda historyczna wymagała, aby pomniki te oddzielić od właściwie ruskich i umieścić w oddzielnym ustępie, jako rusko-litewskie prawodawcze zabytki. W rzędzie tych rusko-litewskich pomników niewłaściwie zamieszczono tłumaczenie ruskie Statutu Krakowskiego z r. 1420 Władysława Jagiełły i Statutu Wartskiego z r. 1423, które nigdy na Litwie nie miały mocy obowiązującej; w tym względzie jednak nasz wydawca o tyle zasługuje na usprawiedliwienie, że wydawcy pomników zachodnio-ruskiego kraju taki przypisali wzmiankowanym Statutom charakter. Szkoda także, że zabytki prawne rusko-litewskie nie są drukowane pisownią zachowywaną w starych pismach i drukach rusko-litewskich.

Bardzo słusznie w rzędzie pomników czarnogórskich pomieszczony został prócz „Zakonnika“ księcia Daniela z r. 1855 dawniejszy Zakonnik z r. 1798, ułożony przez pamiętnego metropolitę Piotra Niegusza, władzcę Czarnej Góry. Oba bowiem te pomniki, jakkolwiek pod względem czasu powstania swego nie mogą stać na równi z pomnikami starożytnymi innych plemion słowiańskich, ale ze względu na swą, że tak powiemy, pierwotność, dokładnie malującą społeczeństwo stawiające pierwsze kroki na drodze cywilizacyjnego rozwoju, w zupełności zasługuje na postawienie ich obok najstarszych tego rodzaju zabytków.

Wdzięczność też naszą wyznać winniśmy za podanie do powszechniejszej wiadomości rozporządzeń o zadrugach południowo-słowiańskich, gdyż jakkolwiek rozporządzenia te pochodzą z naszych czasów, oparte jednak są na starym gruncie i dostarczają pełne pojęcie o przedmiocie, którego dotyczą.

W oddziale czeskim wydawca pomieścił reprodukcją Dekretów Brzeczysława I z r. 1039, przywileju Niemców pragskich z r. 1178 dotyczącego z blizka stosunków prawnych krajowych, a mianowicie też Statutów księcia Ottona I z r. 1229—1237 i Dekretów Seymu czeskiego z r. 1266. Dla dopełnienia oddziału czeskiego, załączamy, że o nim nie spotykamy się z wykładem Jędrzeja z Dube.

Ostatni oddział jak wspomnieliśmy obejmuje pomniki prawne polskie, a mianowicie Statuta Kazimierza W. i bardzo słusznie Statut Krakowsko-Wartski.

Trudność do rozwiązania, jaka się przedstawiała w reprodukcji Statutów Kazimierza, została przez naszego wydawcę szczęśliwie rozwiązana. Chodziło o zdecydowanie, jaki ze znanych obecnie tekstów wybrać za podstawę druku. Z jednej strony stała urzędowa wulgata, z drugiej nowe krytyczne opracowania, przeciw przyjęciu wulgaty mówiły nowsze badania, które w przekonujący sposób wykazały, że oryginalne Statuta Kazimierza miały inną zupełnie postać w układzie swoim, jak ta, w której występowały w wulgacie. Nie podlega bowiem najprzód żadnej wątpliwości, że istniał zupełnie oddzielny Statut Wielkopolski (Piotrkowski), którego ślady w wulgacie zatarte zostały, nie mniej okazało się prawie pewnem, że i ta część Statutów, która pozostawała po za obrębem Statutu Wielkopolskiego, nie taką była w składzie swoim, jak ją wulgata przedstawiała. Lecz nie dość było usunąć na bok wulgatę, bo powstawało znowu pytanie co dalej robić? Zrazu zdawać się mogło, że nie pozostaje nic innego, jak pójść za jednym z dwóch krytycznych wydawców Statutów, to jest, albo za Bandtkiem albo za Helclem. Ale i tu wybór do zrobienia był niepodobny. Bandtkie, przedrukowując rękopis B. IV., dał tylko część oryginalnego Ustawodawstwa Wiślickiego, a restytucya jego Statutu Wielkopolskiego była widocznie tylko hipotetyczną. Praca więc Bandtkiego musiała być także z oczów spuszczoną. Pozostawało rozłożenie legislacyi oryginalnej Kazimirzowskiej na cztery Statuta zaproponowane przez Helcla. Mimo pozorniej trafności téj hipotezy, wydawca wielce zasadnie uznał, że nie może mu ona posłużyć za materiał do reprodukcji, gdyż nie jest opartą na żadnej rękopiśmiennéj powadze, lecz że jest tworem kombinacyi, wymagających jeszcze gruntowniejszego zbadania. W tém położeniu obrał sobie nasz wydawca najwłaściwszy sposób wyjścia z trudności, to jest postanowił obejrzeć się, czy nie istnieją rękopisy prócz znanych dawniejszym wydawcom, które legislacyą Kazimierza przedstawiają w formie więcej zbliżonej do ich oryginalnej postaci. W istocie rękopisów tych pokazało się w ostatnich czasach dwa, jeden Królewiecki, drugi zachowany w bibliotece klasztornej św. Floryana w Wyższej Austrii. Rękopisy te zalecają się głównie tém, że przedstawiają Statuta Wielkopolskie w pełnej ich postaci, oddzielone od reszty ustawodawstwa Kazimierza, to jest od Statutu Wiślickiego. W tém położeniu zdecydował się p. Ireczek na przedruk jednego z tych rękopisów, a mianowicie na przedrukowanie rękopisu floryańskiego, którego komunikacyą z miejsca jego terazniejszego zachowania łatwo mógł otrzymać.

Witamy wydanie to z prawdziwem ukontentowaniem. Mamy bowiem tym sposobem dwa cenne wydania, jedno Bandtkiego rękopisu

pisu znanego pod signaturą B. IV., a obecnie drugie całego rękopisu floryańskiego. Pierwsze pokazuje nam Statut Wiślicki w jego pierwotnej formie, drugie przedstawia, jak dopiero co wspomnieliśmy, Statut pełny Wielkopolski. Za pomocą tych publikacji łatwiej nam już teraz przystąpić do gruntowniejszych badań nad legislacją Kazimierza.

Ponieważ jednak sami mieliśmy sposobność mieć rękopis floryański kilka razy w naszym ręku i dość starannie go rozpoznać, pozwalamy sobie zrobić kilka uwag nad jego wydaniem.

Rękopis floryański po Statucie Wielkopolskim mieści w sobie subskrypcyą poczynającą od słów: *Expliciunt statuta* i t. d., na końcu zaś tej subskrypcyi słowa: *finita anno M. CCCC. L-mo tercio etc.* (skończone roku tysiąc czterysta piędziesiątego trzeciego). Słowa te i data niewątpliwie oznaczają nie co innego jak że przepisanie statutów powyżej umieszczonych ukończone zostało w r. 1453. Tymczasem w przedmowie do wydawcy zamiast roku tego podany jest rok 1343. Omyłkę tę dla tego w tém miejscu podnieść należy, że ponieważ subskrypcya stoi pod Statutem Wielkopolskim, co zresztą z jej osnowy wyraźnie wynika (1), przeto mogłaby dać powód do mniemania, że Statut Wielkopolski w r. 1343 publikowany został.

W samym tekście Statutu znajdują się także odstępienia, choć nieliczne, od tekstu floryańskiego. Wydawca bowiem znalazłszy w rękopisie niejaki wątpliwości w porównaniu z redakcją przyjętą przez Helcla, uważał za właściwe tekst rękopisu do redakcyi tej zastosować. Jako przykład tych zmian przytaczamy art. b. W artykule tym oryginalnym znajduje się przepis stanowiący: że kto na dworze królewskim lub na dworze rycerza skradnie małe przedmioty (*res minutas* albo wprost tylko *minutas*), wystawia się na karę ucięcia ucha. Tak przepis ten podają najcenniejsze rękopisy i rękopis floryański. W przepisie tym nie ma nic rażącego. Znane są średnio-wieczne prawa, które karzą kradzież ucięciem różnych członków winowajcy. Helcel wzięwszy za podstawę rękopisa zepsute, które zamieniły wyraz *minutas* na *manicas* (rękawiczka) i zamiast: *substraxerit*, zaczęły pisać *detraxerit*, twierdzi, że w artykule tym, nie mówi się o kradzieży drobnych przedmiotów, ale o ściągnięciu czyli raczej o rzuceniu rękawicy, albo mającego znaczyć wyzwanie na pojedy-

(1) Cała Subskrypcya jest taką: *Expliciunt Statuta constituta per Regem Kasimirum Polonie de consensu venerabilis domini Jaroslai sancte gneznensis Ecclesie Archiepiscopi ac prelatorum, nec non Palatinorum ceterorumque baronum et nobilium nostrum de terra Polonie* (t. j. Wielkopolski) *finita* i t. d., jak wyżej.

nek. Wydawca nasz poszedł za hipotezą Helcla i w wydaniu swoim zmienił redakcyą floryańską.

Odstąpienia podobne od tekstu rękopisu, który się wydaje, bez omówienia ich w przypisku, mogą zachwiać wiarę w rzetelności przedruku.

W końcu robimy jeszcze jedną uwagę. W reprodukcji Statutu Wielkopolskiego znajdujemy po dwa razy wydrukowane art. 18, 35 i 36, raz podług redakcyi rękopisu floryańskiego, drugi raz podług tekstu naszej dawniej wulgaty, reprodukowanego przez Helcla w jego tak zwanym Zwodzie głównym. Nie umiemy sobie wytłómaczyć, co wydawcę skłoniło do zamieszczenia obok tekstu oryginalnego Statutu Wielkopolskiego, jego późniejszych przeróbek, boć wiadomo, że przeróbki te pokazały się dopiero po Statutach Wartskich. Kto tego nie wie, a weźmie do rąk wydanie, o którym mówimy, może być postawiony w niepewności, co znaczą dwa teksty różniące się, a nawet może być naprowadzony na myśl, że tekst floryański, jako zepsuty, ustąpić powinien miejsca drugiemu, który należy uważać za poprawniejszy. Zresztą, jeśli wydawca podwójne podał redakcyę tych artykułów, wypadło i wszystkie inne artykuły Wielkopolskie, których redakcyą w wulgacie jest odmienna, dwa razy drukować.

Są to jednak wszystko nader małe usterki, które w ogóle zasłuzę podjętej i z niemałym mozolem dokonanej pracy, bynajmniej nie ubliżają; wytknęliśmy je jedynie dla tego, aby pokazać wydawcy, jak troskliwie zajmujemy się rozważaniem wszystkiego co z ręki jego wychodzi i jak miło nam jest oddać hołd niezmordowanej jego naukowej działalności.

Pisano w Październiku r. 1880.

R.

Mózg i jego czynności przez I. Luysa lekarza w szpitalu Salpetrière. Przełożył dr Teodor Dunin, asystent kliniki terapeutycznej. Warszawa 1879. Spółka nakładowa, Chmielna Nr 8.

W celu zaznajomienia czytelników z budową mikroskopową i najważniejszymi czynnościami mózgu, autor (lekarz psychiatra) zebrał własne i poprzedników spostrzeżenia nad budową mózgu i przedstawił w sposób przystępny i zajmujący, wyjaśniając zarazem własności fizyologiczne komórek i tkanek nerwowych, oraz tłómacząc najzawilsze nawet czynności mózgu.

Zgodnie z nakreślonym celem podzielił pracę swoją na *przedmowę i trzy części*, z których każda rozpada się na mniejsze poddziały,

a mianowicie: *druga część i trzecia* dzieli się na księgi, a następnie na rozdziały, *piérwsza* zaś wprost na rozdziały.

Przedmowa zawiera streszczenie całej pracy, dokonane przez samego autora, dla łatwiejszego wykazania o ile badania jego przyczyniły się do rozjaśnienia ciemnych punktów w budowie i fizjologii mózgu.

W części piérwszej mówi autor o *budowie mózgu*, czyli anatomii i histologii tego organu. Anatomia jest opisana pobieżnie, *histologia* (budowa mikroskopowa) zaś szczegółowo, przy pomocy cienkich skrawków, systematycznie przyrządzanych z mózgu stwardniałego w kwasie chromnym. Ze skrawków umiejętnie przygotowanych, zdejmował autor wizerunki fotograficzne i tym sposobem otrzymał rysunki różnych warstw półkul mózgowych, o ile można dokładne i prawdziwe, z zachowaniem naturalnych stosunków.

Kolejno opisuje autor budowę mikroskopową czterech najważniejszych części składowych mózgu, to jest: *substancyi szarój* albo *korowój*, *sub. białej*, *wzgórków wzrokowych* i *ciał prążkowanych*.

Najobszerniej opisana jest *substancja szara*, przy której autor zwraca uwagę na powierzchnię zewnętrzną mózgu, na *zawoje mózgu*, rozpatrując ich wielkość, kolor i zmiany zachodzące z wiekiem. Przechodzi dalej do budowy komórek nerwowych i całej substancyi szarój, złożonej z kilkunastu warstw komórek piramidalnego kształtu, ułożonych prawidłowo w równoległe rzędy i połączonych z sobą siatką, która znajduje się w związku z włóknami nerwowymi. Komórki posiadają niejednakową wielkość, najmniejsze zajmują warstwy powierzchowne, największe zaś warstwy głębokie substancyi szarój; pomiędzy temi dwoma rodzajami komórek, istnieje trzeci rodzaj *pośrodkich*, przejściowych od drobnych do wielkich. Komórki wierzchołkami swemi, według autora, zwracają się ku warstwom powierzchownym mózgu, podstawami zaś ułożone równoległe do siebie. Z wnętrza komórek wychodzą cieniutkie wypustki, któremi łączą się w prawidłową i nieprzerwaną siatkę o cząstkach zdolnych drgać jednocześnie. Autor zwrócił dalej uwagę na tkankę łączną *neuroglią*, której znaczenie podnosi bardzo.

Istota biała mózgu dosyć starannie opisana, albowiem oprócz budowy włókien nerwowych, opis zawiera kierunek przebiegu ich i rozgatunkowanie na: *włókna jednoczące*, które łączą elementy jednej połowy mózgu z drugą i warunkują jedność działań obydwóch półkul, i *włókna zbieżne*, łączące komórki substancyi korowój z jądraми mózgowymi (*wz. órkami wzrokowymi i ciałami prążkowanymi*) i rozchodzące się na podobieństwo promieni koła.

Budowa wzgórków wzrokowych najprzód ogólna, a następnie szczegółowa, zajmuje z kolei autora, który wykazuje, we wzgórkach wzrokowych 4-y *odosobnione jądra* (dotąd przyjmowano trzy tylko), idące w następującym porządku: *jądro pierwsze wzrokowe*, *drugie średnie*, najwyraźniejsze u człowieka, *trzecie jądro środkowe* („*nogan median*“), wielkość ziarnka grochu, koloru białego, które autor wykrył i uważa za jądro *dotykowe*, *czwarte tylne* albo *sluchowe*. Nadto do składu *wzgórków wzrokowych* wchodzi *dwa pasemka substancji szarej*, zostające w związku z siatką substancji szarej i rdzenia kręgowego.

Opis ciała prążkowanego zawiera kształt, budowę ogólną i mikroskopową, w której autor zwraca uwagę szczególnie na *komórki duże*, odpowiadające komórkom wielkim substancji szarej mózgu i *komórki małe* odpowiadające komórkom głębokich warstw zawojów mózdzku. Dalej następują *włókna dochodzące*, które łączą substancją szarą mózgu i mózdzku z ciałem prążkowanym i *włókna odchodzące*, przebiegające przez rdzeń przedłużony do rdzenia kręgowego.

Oddzielny rozdział poświęca autor wnioskowi fizyologicznemu, odnoszącym się do budowy różnych oddziałów mózgu.

Według autora, substancja korowa mózgu jest to aparat zbudowany z mnóstwa komórek, ułożonych warstwami, ściśle złączonych razem, posiadających jednak odrębną indywidualność. Taka budowa substancji korowej mózgu, naprowadza na myśl, że czynności każdej warstwy mogą być osobno obudzone, mogą łączyć się z sobą a nawet zmieniać przez współdział innych; zatem czynności nerwowe mogą się rozchodzić powoli, na podobieństwo fal drgających. Różnym warstwom można przypisywać odrębne przeznaczenia, a mianowicie: warstwy powierzchowne złożone z małych komórek są w związku ze zjawiskami *czuciowymi*, tym czasem warstwy głębokie, utworzone z dużych komórek, przeznaczone są dla dowolnych *pobudzeń ruchowych*.

Przypuszczenia powyższe, opiera autor na podobieństwie budowy substancji szarej mózgu z substancją szarą *rdzenia kręgowego*, którego *przednie rogi substancji szarej* (ruchowe) posiadają komórki *wielkie*, *tylne zaś* (czuciowe) złożone są z komórek małych.

Jednym słowem, mózg według autora jest to przyrząd *czuciowo-ruchowy*, podobnie zbudowany jak *rdzeń kręgowy*, który dopomaga do powstania i przemiany zjawisk czuciowych na ruchowe.

Włókna istoty białej mózgu są prawdziwymi przyrządami łączącymi komórki różnych okolic i tworzącymi drogi naturalne, przez które jednoczą się czynności nerwowe, roznoszą i przynoszą wrażenia od warstw powierzchownych do głębokich i od jednej półkuli do drugiej. *W jądrach wzgórka wzrokowego*, w odosobnionych niejako

ogniskach, zbierają się i „zgęszczają“ wszystkie wrażenia czuciowe organizmu. *Przednie jądro* zostaje w bezpośrednim związku z *wrażeniami węchowemi* i służy dla nich za punkt skupienia wprzód, nim się rozejdą w substancji korowej. *Jądro średnie* przeznaczone do „zgęszczania“ wrażeń wzrokowych, *jądro środkowe* (median) „skupia w sobie“ *wrażenia dotykowe*, tylne zaś wrażenia *sluchowe*. W ogóle wrażenia zmysłowe posiadają w mózgu oddzielne przyrządy, ułożone w tym samym, względem siebie porządku, w jakim następują obwodowe ich zakończenia.

Wzgórki wzrokowe mają być *jedynemi wrotami* otwartymi dla zewnętrznych pobudzeń, jedynemi drogami, łączącemi duchowe czynności ze światem zewnętrznym. Przez siatkę komórek, składających te organy, przechodzą wszystkie podrażnienia *świata zewnętrznego*, rozpraszają się w pośród komórek, zatrzymują na chwilę i w *nowej postaci*, oczyszczone, *przeistoczone* i *uduchownione*, rozchodzą się w różnych kierunkach, w komórkach substancji szarej, utrzymując je przy życiu i w ciągłej pracy.

Ciało prążkowane, uważa autor za aparat nerwowy, służący do spełniania kilku czynności, za wspólny grunt, na którym stykają się, a nawet jednoczą działania mózgu, mózdzku i rdzenia kręgowego. Wewnątrz elementów ciała prążkowanego, zatrzymują się pobudzenia woli, wychodzące z substancji szarej *mózgu* „materyalizują się“, wzmacniają i jednoczą się coraz bardziej z organizmem, aby następnie rozproszyć się w kierunku rdzenia kręgowego i wprowadzić w ruch przyrząd mięśniowy.

Tym sposobem, wszystkie wrażenia zmysłów dochodzą do siatki komórek istoty korowej, zmieniają się przez działanie przyrządów *pośrednich*, znajdujących się na drodze, czyli *jąder wzgórków wzrokowych* w istocie korowej pozornie rozpraszają się i nikną, aby odżyć w nowej formie, to jest, w postaci *sił duchowych, pobudzeń woli, stałych wrażeń i idei*, a następnie po wydaleniu i zwróceniu na zewnątrz, zamieniają się na *ruch dowolny*, będący wyrażeniem pierwotnego zjawiska czucia.

W następnych rozdziałach części pierwszej, spotykamy *fizyczne i chemiczne zjawiska*, towarzyszące czynnościom mózgowym. Właściwie, jest to wyjaśnienie odżywiania komórek mózgowych przez krew i zjawisk ztąd wypływających. Krew dostarcza pożywienia i podnieciny dla komórek mózgu; przy pracy umysłowej zużywają się różne części składowe mózgu, a mianowicie fosfor, który wydziela się z organizmu w formie związków dość złożonych. Wypoczynek komórek nerwowych, objawiający się snem, następuje w skutek zmniejszonej ilości krwi, dopływającej do mózgu; wyczerpania zapasu nagro-

madzonych sił w komórkach. Ciekawe obserwacje nad podwyższeniem ciepłoty różnych okolic mózgu, podczas pracy umysłowej a zmniejszenie w czasie spoczynku władz umysłowych, kończą część pierwszą pracy.

W drugiej części wyjaśnia autor ogólne życiowe własności *elementów nerwowych*, będące zasadniczymi pierwiastkami, które dają się odszukać, w każdej, choćby, najbardziej złożonej czynności mózgowej. Zasadnicze te własności sprowadza autor do trzech: 1) *Pobudzalności* albo *wrażliwości*; 2) *Fosforescencji organicznej*; 3) *Automatyzmu*. Przy pomocy *pobudzalności*, komórka nerwowa odczuwa zewnętrzne wrażenia i wchodzi w stosunki z otaczającym światem.

Fosforescencja organiczna polega na tém, że komórki przez pewien czas mogą przechowywać ślady podrażnienia, które pobudziło je do działania i tym sposobem mogą zgromadzać w sobie samych wspomnienia otrzymanych pobudzeń.

Automatyzm wyraża samodzielne oddziaływanie komórki żyjącej, która sama w ruch się wprawia i bezwiednie, automatycznie wyraża rozmaite stany swój pobudzonej wrażliwości, czyli jest to zdolność komórki oddziaływania na pobudzenia świata otaczającego.

Każdą z powyższych elementarnych własności komórek nerwowych, rozważa autor w chwili powstawania i rozwoju w organizmie, o normalnych objawach i zboczeniach patologicznych, utrzymując, że dzięki połączeniom całej działalności zsumowaniu własnych sił, mózg czuje, przypomina sobie i działa. Własności te mają być jedynymi siłami żywymi, zawsze obecnymi w mózgu, bez których mózg byłby pozbawiony życia i ruchu.

Na powyższych własnościach opierając się, autor snuje wyjaśnienia wszystkich najzawilszych nawet czynności mózgu, jak powstawanie i rozwój samowiedzy, czucia moralnego, geneza, rozwój i doskonalenie się pamięci, rozsądku i tp.

Część trzecia dziełka mająca tytuł „rozwój czynności mózgu“ zawiera rozbiór różnych składników czynności mózgowej działających razem i stwarzających rozmaite objawy życia umysłowego. W tej części czytelnik znajduje wytłómaczenie, że wszystkie przejawy czynności mózgowej, zarówno życia uczuciowego jak i umysłowego, a także i czynności, siedlisko swe w rdzeniu *kręgowym* („od-ruchy“) mające, można rozłożyć na trzy składowe części czyli okresy:

1) *Okres podrażnienia* czyli chwila, kiedy pobudzenia zewnętrzne dostają się do mózgu i tam są odczute. Od tego okresu za-

leży uwaga, rozwój pojęcia samowiedzy i świadome odbieranie wrażeń.

2) *Okres pośredni* podczas którego, komórki podrażnione wchodzi w ścisły stosunek z wrażeniem zewnętrznym, zamienionym na pobudzenie psycho-intelektualne. Z tym okresem zostają w ścisłym związku: rozwój i przemiana wrażeń zmysłowych, rozproszonych w sferze psycho-intelektualnej, sąd o rzeczach, rozsądek i t.p.

3) *Okres zwrotny* następuje po przejściu pierwotnych pobudzeń, przez siatkę substancji szarej, kiedy te pobudzenia wydostają się jako ruch na zewnątrz i zdradzają rozmaity stan mózgu. Do tego okresu odnosi autor genezę i rozwój objawów ruchowych, od woli zależących.

W dziełku tu rozpatrywanym razi zbyt liczne przecenianie własnych odkryć i zdobyczy na polu histologii i fizjologii przez autora. Metoda badania, przezeń użyta, należy bez zaprzeczenia do najlepszych, posługują się nią uczeni histologowie całego świata, autor jednak przypisuje sobie wynalazek i pierwsze rozpowszechnienie tej metody, którą jednak stosowali uczeni w innych krajach, a mianowicie niemieccy, na kilka lat przed ukazaniem się pracy autora.

Budowę mikroskopową mózgu, autor umiejętnie podał w formie przystępnej i jasnej, z całą też łatwością i przyjemnością czytelnik zapoznaje się nawet ze szczegółami histologicznymi. W skutek zbyt plastycznego przedstawienia budowy histologicznej, rysunki wyjaśniające układ pojedynczych komórek i tkanek nerwowych są tylko szematem i tym sposobem nie dają nawet przybliżonego pojęcia o naturalnych komórkach i tkankach. Wiele ciekawych kwestyj porusza i pod pewnemi względami rozjaśnia autor w 2-jej i 3-jej części swjej pracy. Stara się wytłómaczyć przystępnie na gruncie czysto fizjologicznym, najzawilsze nawet czynności mózgu fizjologiczno-psychologiczne, jak pamięć, samowiedzę, rozsądek i t. p. Czynności te autor przedstawia jako ruch nieprzerwany, lecz tylko zmieniony; świat zewnętrzny za pomocą zmysłów dostaje się do wnętrza naszej istoty a zmieniony skutkiem zetknięcia się z przyrządami nerwowymi, wychodzi z organizmu i w ruchach dowolnych się objawia.

Zajmująco opisany jest przebieg powstań fizjologicznych, odbywających się w mózgu, zrećtnie uporządkowany przebieg czynności mózgowych, znać w całej pracy wydoskonalony dar obserwacyjny. Trafnie dostrzeżone są trzy fazy w czynnościach mózgu, moment *czuciowy*, *zatrzymanie wrażeń przez dłuższy czas* (fosforescencya organiczna) i moment *ruchowy*.

Przeciwko nadaniu nazwy *fosforescencyi organicznej*, własności tkanek mózgowych zatrzymywania wrażeń, przyjętych od świata zewnętrznego, można zrobić ten zarzut, że fosforescencya wywołana przez jaki czynnik trwać może tylko pewien, dość krótki przeciąg czasu, gdy wrażenia przyjęte od świata zewnętrznego mogą niekiedy trwać długie lata a nawet pozostają na całe życie. Fosforescencya jest niejako zatrzymaniem ruchu przez krótki czas, gdy w mózgu ruch nie zatrzymuje się wprost, lecz zamienia się na całkiem inny.

Wyjaśnienia różnych złożonych czynności mózgu (fizyologiczno-psychologiczny), podawane przez autora, właściwie są tylko zaobserwowanemi zjawiskami, z punktu wrażenia fizyologicznego. Ostatecznego wyjaśnienia czynności mózgu, tak dokładnego, jak jest znane wyjaśnienie czynności krążenia krwi lub trawienia, autor nie podaje, chociaż mówi w przedmowie (str. 6), że istnieje od dzisiaj prawdziwa fizyologia mózgu, tak gruntowna i dokładna jak istniejąca fizyologia serca, płuc lub przyrządu mięśniowego.

Częste powtarzanie jednej i téj samej kwestyi w rozmaitych rozdziałach odmiennie zatytułowanych czyni pracę w niektórych miejscach bezpotrzebnie rozwlekłą i zaciemnia ją zamiast rozjaśnić. Zbyt liczne podziały książki nużą umysł czytelnika i utrudniają objęcie planu całego dzieła oraz śledzenie przewodniej myśli autora.

Zdarza się, że niektóre kwestye powtarzają się w przedmowie, przy budowie histologicznej w rozdziale poświęconym fizyologicznej czynności mózgu; albo znów w części 2-jej i 3-jej pracy, szczególnież powtarza się to z samowiedzą i rozsądkiem.

Tłómaczenie dość staranne, dokonane językiem poprawnym. Wkradły się jednak tutaj pewne niedokładności, n. p. pręciki berberysu, nazywa tłómacz *listkami*, co zmienia znaczenie, bo tylko pręciki w kwiecie *berberysu* zbliżają się do słupka, gdy są zakłóte przy podstawie. *Rogi substancyi szarój* rdzenia kręgowego, nazywa tłómacz *słupami*; *wrażenia dotykowe*, nazywa *dotykałnemi* i t. p.

W każdym razie „Mózg i jego czynności,” chociaż nie odznacza się ścisłością i dobrze obmyślanym planem, należy do prac bardzo interesujących i pięknym językiem napisanych, które z korzyścią można przeczytać.

Antoni Słóarski.

Dzieje Polski w zarysie. Dla klas wyższych szkół średnich, seminariów nauczycielskich i prywatnych zakładów naukowych ułożył Lucyan Tatomir we Lwowie, nakładem autora, 1879. 8 str. 330 i VII.

Od podręcznika historycznego wymagać należy słusznie: 1) pedagogicznej sumy materiału, 2) uwzględnienia ostatnich badań, 3) odpowiedniego układu zawartej treści. Zbytek faktów historycznych w młodzięcym mózgu wytwarza chaos i ku przedmiotowi obudza niechęć; do tegoż chaosu i zniechęcenia doprowadza również zły układ; nieuwzględnienie zaś najnowszych poszukiwań nadaje podręcznikowi charakter zbiorowiska bajecznych powiastek, któremi nikogo, a témbardziej młodzieży obciążać nie wolno.

Podręcznik historyczny te tylko powinien zaznaczyć fakty, które cywilizacyjne mają znaczenie i bez których niemożliwemby było odtworzenie tła czasu; tyle tylko podręcznik powinien przytoczyć zjawisk, ile jasne przedstawienie rozwoju narodu i państwa wymaga niezbędnie. Że omawiany rozwój tylko przez oko najnowszych badań spostrzeżony być może najjaśniej,—słuszném jest przeto najświeższe rezultaty naukowe uwzględniać, a nawet, w braku pewników i hipotezami fachowców nie gardzić. Od ugrupowania treści zależy jasność przedmiotu, wyrazistość celów, którym ma służyć, a więc zrozumienia i przyswojenia tej treści łatwość mniejsza lub większa. Że kronikarskie zestawienie najróżnorodniejszych faktów w ich chronologicznym porządku do przedmiotu wprowadza zamęt i oryentowanie się w masie luźnych szczegółów utrudnia, wypada przeto, aby pisarz-pedagog zjawiska pokrewne połączył w grupy, pomiędzy ostatniemi spójnie wynalazł i w taki sposób z pojedynczych obrazów, nawiązanych na nią logiczną, całość rzeczy przedstawił plastycznie.

Nigdy się u nas nie dawał tak dotkliwie uczuć brak podręcznika do historii ojczystej, jak dzisiaj. Dla wieku XVII wystarczał Pastorius'a *Florus polonicus*, wiek XVIII miał Wage; ostatnie dwie ćwierci bieżącego stulecia miały, oprócz innych, Lelewela książkę wyborną, choć szczupłą; obecnie żadnego literalnie nie posiadamy krótkiego podręcznika szkolnego, któryby w takim stopniu odpowiadał wymaganiom pedagogicznym i dzisiejszemu stanowisku nauki, w jakim pierwszym i współczesnemu sobie drugiemu odpowiadały wspomniane. Nie mający pojęcia ani o nauczaniu, ani o nauce, biorą się dzisiaj do pisania książek podręcznych; nic więc dziwnego, że *Dzieje Polski do r. 1772*, ogłoszone w roku ubiegłym, zapowiadają w przedmowie, iż zawierają w sobie, „jak największą ilość faktów i dat bez poglądów, nie mających w książce, przeznaczonej dla na-

uki racyi bytu"; nic téż dziwnego, że wedle owego kompendium historya każdego narodu jest niczém więcej, jak dziejami zatargów i wojen.

Pan Lucyan Tatomir jeszcze w r. 1866 *Dzieje Polski potoczny* sposobem opowiedział do zgonu Kazimierza W-go, w r. 1872 ogłosił tomu drugiego część pierwszą do zgonu Aleksandra; kontynuowaną jednak roboty nie skończył i w roku ubiegłym nowy zupełnie wskromniejszych rozmiarach wydał podręcznik. Jestto, jak sam autor zapowiada w przedmowie, „wyciąg z *Dziejów Polski* J. Szujskiego i z *dziejów narodu polskiego* Teodora Morawskiego“, przyczém miał korzystać z Bandtkiego, Szajnochy, Jarochońskiego, Liskiego, Schmitta, Kalinki i innych.

Fatkycznie książka p. Tatomira jest skrótem pracy Szujskiego; że ostatnia, ogłoszona pomiędzy rokiem 1862 i 1866, w pierwszych trzech tomach słabą jest bardzo i o rezultatach nauki dzisiejszej wiedzy nie mogła, naturalną przeto jest rzeczą, że i skrót p. Tatomira w punkcie uwzględnienia ostatnich badań do życzenia zostawia wiele. Z powodu ignorowania prac Bobrzyńskiego i Hubego, który na proces wewnętrzny Polski do XVI wieku światła rzucili niemało, podręcznik p. Tatomira nie mógł należycie przedstawić stosunków prawnych w XIII, XIV i XV stuleciu, wyświecić pozycyi stanów, ani wykazać wytwarzania się szlacheckiego parlamentaryzmu, który w dziejach XV wieku sprawą jest główną. Wprawdzie dotknął autor stosunków wewnętrznych za Bolesława Chrobrego (§ 26); powiedział nieco o nieograniczonej władzy poprzedników Władysława II (§ 39); wyłożył kolonizacyą niemiecką (§ 49) i inne sprawy potrafił; wszystko to jednak niedostatecznie, zdaniem naszym, uczynił. Stosunki np. wewnętrzne w XIII wieku organicznie należało wyłożyć: powiedzieć o księciu, duchowieństwie, możnowładztwie, mieszczaństwie, kmieciach, o władzach rządowych i wytłómaczyć przewrót, jakiego społeczeństwo we wszystkich stosunkach życia dokonało w téj dobie. Wykład ustawodawstwa Kazimierza W-go (§ 66) nie naucza niczego, skoro autor nie przedstawił treści statutów, nie wykazał różnic w prawie zwyczajowém naczelnych prowincyj i nie wytłómaczył potrzeby zlewku statutów dzielnicowych w zwód jeden.

Chociaż autor na czele drugiej części swéj książki położył napis: „gminowładztwo szlacheckie wyrabia się i ustala“ (str. 95), wyrabiania się jednak owego i ustalania dopatrzyć trudno. Nie znajdujemy wyszczególnionych wszystkich przywilejów, jakie szlachta zdobyła za Władysława Jagielly; pominięto ustawodawstwo nieszawskie, a doniosłość statutu piotrkowskiego i ustalenie się parlamentaryzmu za króla Aleksandra zaakcentowano niedostatecznie i ciemno. O kon-

stytucyi polskiej od XVI do XVIII stulecia, z wyjątkiem luźnych tu i owdzie rzuconych uwag, jak np. o trybunałach w § 111, podręcznik milczy, a należało przecież wewnętrzną budową rzeczypospolitęj należycie przedstawić i uśłowienia XVIII wieku, ku naprawie państwowego organizmu podjęte, wskazać dokładnie. Przyznać należy, że p. Tatomir czuje potrzebę uwzględniania przy wykładzie historii stosunków wewnętrznych: ale gdy chce uczynić zadość téj potrzebie—zwykle mu się nie powodzi.

Nie uwzględnił autor ostatnich badań w przedmiocie stosunków wewnętrznych i materiału, rzucającego światło na rozwój, podał za mało; szczegółami zaś, któreby bez szwanku dla nauki najwygodniej można pominąć, przeciążył książkę zbytecznie. Kongresowi wiedeńskiemu z r. 1515 poświęcał cały 93 paragraf; policzył orszak Zygmunta, wymienił prałatów i panów; oznaczył dzień wjazdu do Wiednia, zaakcentował igrzyska, gonitwy, tańce i ucztę; skrupulatnie oznaczył czas trwania festynów i dzień ślubu (zapewne zaręczyn) księżniczki Anny z cesarzem; w końcu zacytował autora, z którego wyjął te szczególiki. Po co to wszystko? Na co się przyda w podręczniku oznaczenie dnia koronacyi Barbary (§ 101), dnia zjazdu w Kaskach (§ 107)? Jaką korzyść przyniosą drobiazgowo opisy wojen, koligacyi i t. p. szczegółów? Tém słuszniej drobiazgowość podobną mamy prawo p. Tatomirovi zarzucić, że spraw najdonioślejszego znaczenia nie dotknął lub nie wyjaśnił rzetelnie. Mamy szczegółowy opis bitwy grunwaldzkiej (str. 109), a nie możemy znaleźć Hussytów; czytamy wiersze Kochanowskiego o wojnie moskiewskiej (str. 171); z najdrobniejszymi szczegółami, bo nawet z dyalogami rycerzów maluje autor klęskę cecorską (str. 190), a o przyczynach reformacyi w Polsce jak grób zamilknął. Wié o dniu zawarcia pokoju nad jeziorem Melnem w r. 1422, a zapomniał o charakterystycznej awanturze czerwińskiej, która znalazła naśladowców w r. 1454 i później.

Obok niepohamowanej gadatliwości w sprawach mniej ważnych, a milczenia w doniosłych, błędów faktycznych, sprzeczności i rzeczy niejasnych znajdujemy moc wielką. Czyż pierwsza o słowianach wiadomość znajduje się dopiero w dziejach wieku VI (str. 2)? Skądto wié autor, że Mieczysław I odziedziczył państwo, oparte o Wagę i Ciszę (str. 16), że z części tylko kraju Ottonowi hołdował (str. 20), że Ruś odróżniła się zaraz w początkach wyznaniem, a tém samém (?) i całą cywilizacją swoją od Polski (str. 24)? Nie umie autor odróżnić wyznania od obrządku, zapomina o czasie rozdziału kościoła na zachodni i wschodni i biskupowi Rejnbernowi niewłaściwą na Rusi powierza misją (str. 32). Niepewną datę koronacyi Chrobrego ustala (str. 35) i o zakwestyonowanym przez naukę piém polu prawi sze-

roko (str. 44), a tymczasem żadnemu z synów Krzywoustego nie dał Pomorza (str. 46), w XIV wieku żadnej podobnej do akademii krakowskiej ani w Niemczech, ani w słowiańszczyźnie nie widzi szkoły (str. 89). Do ziem, odzyskanych traktatem toruńskim z r. 1466, dołączyć należało województwo pomorskie z Warmją (str. 118); statut piotrkowski wydany został w r. 1496, nie w 1494 (str. 123) i wbrew autorowi niezupełnie był dążnościom Olbrachta przeciwny, jako umiejętnie p. Bobrzyński w „Ateneum“ z r. 1876 wykazał.

Niepodobieństwem jest wyliczenie wszystkich błędów, jakie p. Tatomir w książce swojej zgromadził; zwrócimy tylko jeszcze uwagę, że w tém co rzeczono (str. 5) o dogmatach religijnych pierwotnych słowian, brak składu; że trudno zrozumieć, dla czego w obec wynoszenia się rycerstwa za pierwszych Piastów knieź prawo obywatelstwa utracą, skoro i on, jak to przyznaje autor (§ 26), z całym narodem pełnił służbę wojenną. Mówi autor o zbrojnym przybyciu Fryderyka ku poparciu wyboru Olbrachta (§ 85), lecz miejsca akcji nie wskazał; wie p. Tatomir o dniu koronacji Olbrachta, a zapomniał o nazwisku arcybiskupa, który w tym wypadku i podczas bezkrólewia rolę odgrywał nie małą.

W kwestyi układu p. Tatomir w r. 1866 w przedmowie do dziejów Polski, które potocznym opowiedział sposobem, zauważył bardzo właściwie, że niestosowną jest rzeczą „trzymać się do tego stopnia niewolniczo chronologicznego porządku, żeby temuż poświęcać wewnętrzny, organiczny związek faktów“, że „zestawione w grupy takie wypadki, które same przez się łączą się z sobą i do jednego zmierzają celu, łatwiej i trwałej wbijają się w pamięć, niż rozerwane tylko dla tego, aby ściśle utrzymać porządek chronologiczny“. O ile wiemy, p. Tatomir pierwszy jako autor podręcznika ten wzgląd pedagogiczny i dotyczący układu zaznaczył i w pierwotnej pracy po części zachował; skwapliwie też do rąk wzięliśmy *Dzieje Polskie w zarysie*, sądząc, że niewątpliwie pod względem ugrupowania treści wymaganiom uczynią zadość. Rzeczywiście, w początkach książki układ jest niezły; lecz od wieku XV począwszy autor nie wytrwał i potknął się o różnorodność materiału i skomplikowane stosunki, stał się kronikarzem, jak inni. Rozbicie materiału na krótkie rozdziały pod takimi tytułami, jak „nowa wojna domowa“, „klęska bukowińska“ i tp. niezestawienie podobnych ustępów w związku logicznym, całości przedmiotu przysługi nie robi. Gorszem jest jednak niewolnicze trzymanie się chronologicznego porządku, gdyż ono pedagogiczną wartość książki wielce zniża i niedogodną do użytku ją czyni. Nie rozumiemy np. połączenia reformacji z objęciem mazowieckiej puścizny i ryczałtowego przejścia do stosunków z Węgrami za

Zygmunta I; nie rozumiemy również „pierwszych ośmiu lat panowania Zygmunta Augusta“ (§ 1011): gdzie pomieszano sprawę o Barbarę z zabiciem żaka w Krakowie, z napaściami Tatarów, z ożenieniem się Orzechowskiego, sprawą unii, reformacją, odjazdem Bony i tp. szczegółami, chronologicznie w jednym spisanem rozdziale.

W ogóle, książka p. Tatomira wymaganiom naukowo-pedagogicznym zadość nie czyni. Wprawdzie od wszystkich dotychczasowych kompendiów znacznie jest lepszą i przy pomocy świadomego przedmiotu nauczyciela jako-takó do nauki młodzieży użytą być może; nie przestajemy jednak na brak książki podręcznej do dziejów Polski wyrzekać i oczekiwać na pracę, która uzasadnionym wymaganiom odpowie.

Wł. Smoleński.

Otrzymaliśmy list następujący:

Szanowny Redaktorze! Jedno z pism naszych codziennych podało niedawno wiadomość o *nowym* przekładzie napisu staro-perskiego, dokonanym przez Wł. Chodźkiwicza, a wydanym w aktach *Towarzystwa filologicznego w Paryżu*. Słuszne ze wszechmiar zainteresowanie się publicystyki naszej tą wiadomością skłania mię do uzupełnienia jęj pewnemi szczegółami, mogącemi wykazać *co* mianowicie w sprawie téj naukowej stanowi zasługę rodaka naszego.

Napis ów przez króla perskiego Dariusza, syna Hystaspa, umieszczony nad oknami w jednym z gmachów, wzniesionych przez w starożytną stolicę Persyi, Persepolis, jest zredagowany we *trzech* językach: staroperskim, medyjskim i assyryjskim. Przytém jest on najkrótszym ze wszystkich znanych napisów tego króla, składa się bowiem tylko z *sześciu* wyrazów i lepiej się zachował od innych. Wszyscy przeto podróżnicy, zaczawszy od najdawniejszych (*Chardin, Kempfer, Van Bruyn, Ouseley*) a skończywszy na ostatnich (*Westergaard, Flandin i Coste*) znają go już, kopiują z dokładnością co raz większą i w swych dziełach wydają. Wszystkie więc warunki sprzyjać się zdawały rychłemu i dokładnemu poznajomieniu się z jego treścią.

Stało się jednak inaczej.

Napis rzeczony tłómaczyli najslawniejsi na polu językoznawstwa wschodniego uczeni europejscy, tłómaczenie atoli jednego było różne od tłómaczenia drugiego: każdy bowiem znajdował podstawy jeśli już nie do całkowitego odrzucenia, to przynajmniej do znacznego uzupełnienia pracy poprzednika swego.

Dla wyjaśnienia, w czém właśnie leżała przyczyna takiego stanu rzeczy, poznać musimy z tekstem samym. Oto jego transkrypcja łacińska:

Ardstan athgin Darywuhus nqhya vithiya krt (kartam).

Z sześciu tych wyrazów cztery (1, 2, 4, 5) nie znajdowały się w innych napisach.

Na znaczenie *pierwszego* (ardstan) zgadzają się wszyscy, z wyjątkiem H. Rawlinsona, który widział w tym wyrazie imię własne, i Opperta, który w nim upatrywał przymiotnik oznaczający: *wysoki, wysoko leżący*. Ma to być *gmach, pałac*. Drugi, według H. Rawlinsona, ma znaczyć: *budowniczy*, według Benfey'a, *dzieło*; według Opperta, *sklepienie*, Spiegel'a, *kamień*, według Kossowicza, *kamienny*. W czwartym—jedni (Rawlinson, Saulcy) odgadli tytuł Dariusza; drudzy różne wyrazy, stosownie do potrzeby. Nakoniec *piąty* najpoważniejsze przedstawiał trudności. Według H. Rawlinsona i Kossowicza miał oznaczać: *krewny*. Według Opperta miało to być przysłówkowy sposób wyrażenia się: *w pałacu*. Według Spiegela: *należący do klanu, rodu*.

Z dwóch znanych, *trzeci* przedstawia imię własne *Daryusz*, w przypadku drugim; *szósty*—imiesłów bierny od słowa *kar: robić*.

Tak więc były możebne przekłady następujące:

Postawiony przez Ardasta, budowniczego, krewnego Króla Dariusza (H. Rawlinson).

Gmach, dzieło wspaniałe, wzniesione na rozkaz króla Dariusza (Benfey).

Ramy (u okna) wystawione w pałacu króla Dariusza (Oppert, przekład dawniejszy).

Szczyt pałacu przez krewnego króla Dariusza wystawiony (Kossowicz).

Wł. Chodzkiwicz, opierając się na fakcie ścisłego pokrewieństwa języka staro-perskiego ze wszystkimi indo-europejskimi, odnajduje nowe znaczenie dwóch najbardziej zagadkowych wyrazów (drugiego i piątego).

W wyrazie *athgin* głównie zwraca uwagę na dźwięk *gin*. Ma to być według niego ten sam pierwiastek, który w sanskrycie tworzy rzeczownik: *žani*, w greckim: *γυνή*, w naszym: *żona*, w rosyjskim: *żena*. W takim razie byłoby to wyrażenie przymiotnikowe w rodzaju *żoniny, kobięcy, należący do kobięć*.

W wyrazie *vithiya* uderza szanownego badacza pierwiastek *vit, vid*, w którym uznaje również wspólne wszystkim językom indo-europejskim brzmienie oznaczające *videre, widzieć*. Z tego pierwiastku powstał wyraz pochodny *vithiya*, który oznaczając widzenie, patrzenie, rzecz przez którą patrzymy, może nakoniec oznaczać *okno*.

Rzeczony więc napis brzmieć będzie w przekładzie nowym: *W pałacu należącym do kobiet króla Daryusza okna zrobione*. Albo też: *Okna zrobione w pałacu kobiet króla Daryusza*.

Memoryał Wł. Chodzkiewicza, poświęcony téj kwestyi, składa się z trzech części: 1-a zawiera dokładny opis miejscowości i gmachu gdzie napis ów został znaleziony; 2-ga streszcza prace wszystkich poprzednich badaczy; 3-cia podaje własny autora przekład nowy, poprzedzony stosownym rozbiorem gramatycznym tekstu oraz nieodzowném w takim wypadku porównywaniem z sobą pierwiastków. Memoryał ten odczytał autor w dniu 28 Stycznia, r. 1876 w *Towarzystwie filologiczném*, którego jest wice-prezesem. Wyszedł zaś z druku w *Aktach* tego towarzystwa, stanowiąc 1-szy zeszyt tomu IX-go, w r. 1879.

Zastosowanie wyników badań tych do przekładu dwóch innych tekstów (medyjskiego i assyryjskiego) najlepiej potrafi wykazać ich znaczenie. Żałować przeto wielce wypada, że znany tłumacz wszystkich trzech tekstów w napisach trójjęzycznych królów perskich z dynastyi Achemenów *J. Oppert* w skutek zapewne spóźnionej publikacji memoryału Wł. Chodzkiewicza, wydając współcześnie przekład tekstu *medyjskiego* (*Le Peuple et la langue des Medes*, 1879), nie mógł uwzględnić przekładu *nowego* (1), aczkolwiek przekład tekstu *assyryjskiego* (2) w skutek dotychczas jeszcze niedokładnie objaśnionych dwóch wyrazów (*kubur* i *galala*), także wymagać się zdaje przekładu nowego, przy którym wyjaśniona dokładniej treść tekstu perskiego stać się może nieocenioną pomocą.

(1) Nowy przekład *Opperta* brzmi tak.

Kolumnada sklepiona w pałacu Daryusza wzniesiona (o. c. str. 194—195).

(2) Podaje go w transkrypcyi:

Ku-bu-ur ri-ei-mu ga-la-la ina bit Da-u-ri-ia-wus sarri ib-su.

I. Radliński.

KRONIKA NAUKOWA.

Przegląd pojęć obecnych o powolnych ruchach lądów i mórz.

I.

Pomimo niezaprzeczonego postępu geologii w ciągu lat ostatnich najważniejsze jęj zagadnienie, wewnątrz ziemi i oddziaływanie jego na skorupę, jest dla nas również tajemniczym jak przed laty kilkudziesięciu, gdy geologia nie przebrnęła jeszcze dziecinnego okresu swego rozwoju. Spór między plutonistami a neptunistami, między stronnikami ognia i wody, trwa dotąd lubo w postaci nieco złagodzonej, a raczėj zmienionej tylko; żadna hipoteza wulkanów i trzęsień ziemi dotąd stanowczo utrzymać się nie zdołała, a teorye wyniesienia gór i kołysania się lądów przedstawiają rozległe pole poglądom subiektywnym.

Przyczyny tėj chwiejności zasadniczych poglądów dopatrywać zapewne należy nietylko w tém, że geologia do najmłodszych należy nauk, że dzieje jęj nie na stólecia jeszcze, a na dziesiątki zaledwie lat się liczą, pracy bowiem nie skąpiono, a literatura geologiczna zarówno obszernością jak i sumiennością badań nie ustępuje piśmienictwu pokrewnych gałęzi wiedzy.

Trudność zgłębienia życia ziemi pochodzi ztąd, że jesteśmy z nią zbyt blisko związani, a oderwać się od niėj myślą tylko możemy. W nauce powtarza się wszędzie mniėj więcej toż samo, co widzimy w badaniu dziejów ludzkich, wypadki odległe w czasie lub przestrzeni—oceniać możemy łatwiėj i dokładniėj niż epokę społeczną; nietylko bowiem tysiączne uprzedzenia sąd nasz mącą, ale nadto gubimy się w mnóstwie szczegółów, wśród których niełatwo odróżnić rzeczy ważne od podrzędnych; nie potrafimy objąć całości,

której cząstkę stanowimy, brak nam stanowiska orlego, odległego czy wyniosłego, z którego byśmy ująć mogli cały obszar zjawisk—„od końca do końca“ i z kądby drobiazgi nikły w obec objawów głównych.

Geologia musi budowę swą wznosić z postrzeżeń szczegółowych, oderwanych, z objawów zewnętrznych, ruchy lądów i oceanów śledzić może z drobnych i częściowych zaledwie śladów, nie tak jak astronomia, która biegi ciał niebieskich w całej pełni rozpatrywać zdoła. Niewątpliwie, badanie drobnój ziemi, własnego naszego mieszkania, przedstawia trudności o wiele większe, niż poznawanie biegu a nawet budowy odległych ciał niebieskich; a choć zdanie to wydawać się może nieco paradoksalnem, to straci zapewne cechę przesady, gdy zważymy nadto, o ile dokładniej znać nam należy ziemię naszą aniżeli inne światy.

Odległe stanowisko obserwatora z wielu względów przedstawia mu tyle korzyści, że coraz dokładniejsza znajomość planet ziemi pokrewnych pozwoli zapewne przez analogią wysnuwać bezpiecznie wnioski o zjawiskach ziemskich. Dzięki *Schiaparellemu*, posiadamy kartę Marsa tak już dokładną, że oznaczone są na niej lądy a raczej wyspy nie większe od Sycylii, i w niedalekiej zapewne przyszłości zdołamy jednym rzutem oka obejmować rozległe przewroty w atmosferze, na wodach i lądach Marsa, które na ziemi odgadywać musimy ze spostrzeżeń częściowych i drobiazgowych.

Wprawdzie obserwacya nie jest już jedyną drogą, jaką się geologia posługuje: z jednej strony przychodzą jej w pomoc ściśle wywody teoretyczne, oparte na dokładnych danych mechaniki, fizyki i chemii, z drugiej coraz większego znaczenia nabierają badania czysto doświadczalne, czego dowodem jest świeżo wydane Daubrégo: *Studia nad geologią doświadczalną*, obejmujące długoletnie prace tego badacza—nad zjawiskami wywoływanymi w warunkach zbliżonych do okoliczności, które w ziemi zachodzą, lub zachodzić mogą.

Najważniejszą wszelako i ostateczną dla geologa instancją pozostać musi obserwacya, która jedna nauczyć może, czy wyniki, choćby najgłębszych rozumowań, zgodne są z rzeczywistością, a przedewszystkiém ona stanowić może jedyny punkt wyjścia jakichkolwiek uzasadnionych badań.

A baczną i dokładną obserwacya stawia nam przed oczy zjawiska, o których mieszkańcowi ziemi ani się śniło. Uczy nas ona, ni mniej ni więcej, że stateczna, zeszytywniała nieruchomość stałego lądu naszej planety jest tylko pozorną, że jego spokój jest złudzeniem. Zwolna i niepostrzeżenie usuwają się stałe masy jedne obok drugich, tu zapadają, ówdzie nieco się podnoszą, rozpadają i ura-

biają się zwolna w inne postaci. Stopniowe te przeobrażenia lądów istniały niewątpliwie po wszystkie czasy, ale na nieszczęście pierwsze postrzeżenia odnieść można nie dalej niż do połowy zeszłego wieku, gdy Celsius ogłosił rozprawę o obniżaniu się wód w morzu Bałtyckiem, przeciw czemu w 60 lat później Playfaer wypowiedział, że zachodzi tu raczej podnoszenie się lądów, a nie ubytek wód.

Odkąd postrzeżenia stały się pilniejszymi, ilość podobnych faktów niezmiernie się zmnożyła; podobne ruchy lądów poznano we wszystkich stronach ziemi; ale ruchy te są niejednostajne, gdy w jednych okolicach lądy się podnoszą, w innych zapadają; szybkość tych ruchów jest różną, a w okolicach nawet bliskich odbywają się w strony przeciwne.

Dokładne sprawdzenie podnoszenia się lub obniżania lądów jest zadaniem bardzo trudnem. Ruchy bowiem lądu poznać się jedynie dadzą za pomocą współczesnej obserwacji jego i jakiegokolwiek powierzchni nieruchomej, za którą przyjmuje się w ogólności poziom oceanu, ale któż może znów za jego stateczność ręczyć? Najnowsze badania nauczyły, że powierzchnia oceanu, w skutek wpływu lądów odstępuje od postaci geometrycznej, jakaby posiadała, gdyby cała ziemia wodą oblana była. Skoro zaś rozkład lądów ulega przeobrażeniu, to i poziom morza doznawać musi pewnej zmienności, z kąd wypływa dalej, że ruchy lądów nie dadzą się ocenić dokładnie przez porównanie ich z wysokością oceanu. A przecież jest to jedyna droga tych badań.

Wprawdzie pewne skazówki podają też zasy, tworzące się ze żwiru i mułu, niesionego rzeką a opadającego przy jej ujściu. Grupy te w niektórych miejscach wynoszą się nad poziom morza, łączą się z lądem i tworzą łożyska dla nowych odnóg rzecznych, w ten sposób powstają delty. Gdzieindziej wszakże napływowe te utwory rozciągają się wzdłuż i wszerz, tworzą ławice, ale nie wydobywają się nad wodę. Według *Crednera*, główną przyczyną téj rozmaitości jest właśnie podnoszenie się lub obniżanie wybrzeży morskich, albo opadanie i podwyższanie się poziomu mórz śródlądowych, ale ważną rolę odegrywać tu mogą i okoliczności miejscowe, jak rodzaj opadu rzecznoego, szybkość wód, warunki głębokości przy ujściu i tp. Wszystko to sprowadza taką zawilść warunków, że owe nasypy do stanowczych wniosków o ruchach wybrzeży prowadzić nie mogą.

A cóż dopiero mówić możemy o tém, co zachodzi w środkowych częściach lądów; tu nie mamy już żadnej skali do ocenienia tych ruchów wiekowych, lubo wnosiłoby należało, że i tu zachodzą kołysania podobne, jak w okolicach nadbrzeżnych. Prace niwelacyjne, dokonywane przy prowadzeniu linii dróg żelaznych, dostarczają

zapewne w przyszłości materiał do rozjaśnienia ciemnej tej sprawy, ale przedewszystkiem wiekowe te ruchy lądów najlepiej odbijaćby się winny w zmianach biegu rzek. Zmian takich jednak nie dostrzegamy, trzebaby przeto chyba przypuścić, że lądy jakby zbite masy podnoszą się tylko lub obniżają równolegle do pierwotnego swego położenia, bez żadnego załamania i pofałdowania. A to nastrocza nową znów trudność, boć niepodobna przyjąć istnienia siły, któraby całe lądy przez sta i tysiącolecia przesuwiała tak łagodnie w górę lub na dół.

Względ ten skłania badaczy do przypuszczenia, że wszystkie te w ogóle ruchy lądów są tylko pozorne i objawiają się jedynie w skutek zmiennego stanu poziomu morskiego.

Uderzający przykład na poparcie powyższej hipotezy stanowi rozległa nizina sarmacka. Głazy narzutowe, obficie po niej rozproszone, niewątpliwie zdradzają pochodzenie swe ze Skandynawii, z kąd porwane przez lodowce dostawały się daleko na morze, zalewające w dawniej epoce geologicznej całą obecną Europę północną. W istocie, wszystko przemawia za tém, że stąpamy po dnie dawnego morza; stopniowe bowiem tylko i powolne tworzenie się osadów morskich wyjaśnić może owę osobliwą gładkość powierzchni na tak rozległej przestrzeni, gdzie, jak na oceanie, dostrzegać możemy zanurzenie pod poziom oddalających się przedmiotów. Mówić się tedy zwykło, że nizina sarmacka powstała przez podniesienie dna morskiego; ale podnoszenie to dna odbywać się musiało tak łagodnie i jednostajnie, że gładkość jego żadnemu nie uległa zaburzeniu. Łatwiej będzie tedy przypuścić, że gdy dno morskie wyrównało się opadającymi osadami, to gładkość tę zachowywało, gdy poziom morski stopniowo się obniżał i wody zwolna ustępowały i gdy nakoniec ląd stały ich miejsce zajął.

Rozstrzygnięcie wśród tak sprzecznych teoryj i rozjaśnienie całej tej zawilej kwestyi wymaga w każdym razie dokładnych i długich jeszcze obserwacyj, a pod tym względem bardzo ważną jest niedawno wydana praca Hahna p. t. „*Badania nad podnoszeniem się i obniżaniem wybrzeży*“, w której autor zebrał starannie cały dotychczas znany w tym przedmiocie materiał. Dowiadujemy się z tego np. co się tyczy Europy, że północny kraniec Szwecyi podnosi się, południowy zaś — opada, gdy dawniej nawet jeszcze w czasach historycznych, stosunek był odmienny. Ślady podniesień również są widoczne i na brzegach Norwegii, gdzie w wysokości 150 metrów nad obecnym poziomem morskim znajdują się jeszcze szczątki zwierząt morskich, oraz poziome wcięcia na polach skalistych, zwane dawnymi liniami brzeżnemi.

Na wybrzeżach Bałtyku znajdujemy wyraźne ślady obniżania, okazują się torfowiska podmorskie i zatopione lasy, zatoki ujściowe czyli haffy nie są to odcięte części morza, ale stanowią ląd utracony, zalany w skutek opadania brzegów. Na wybrzeżach holenderskich i fryzyjskich, morze w ciągu lat 1531—1740 pochłonęło około 10.000 morgów. Wiadomo również, że całe wybrzeże północne i wschodnie morza Adryatyckiego ulega powolnemu obniżeniu.

Najosobliwsze stosunki okazują niewątpliwie wybrzeża w okolicy Neapolu, szczątki zwłaszcza świątyni Serapisa w Puzzuoli zyskały sobie pod tym względem znaczny rozgłos. Świątynia ta, w połowie trzeciego wieku wykończona przez Aleksandra Sewera, została następnie zalana wodą, czego niewątpliwym dowodem są kolumny, stoczone przez mięczaki morskie, a apokryf św. Piotra i Pawła, pochodzący z dziewiątego wieku, przypisuje zapadanie to cudowi św. Pawła. W późniejszym czasie woda ustępowała, ale od wieku szesnastego świątynia znowu zaczęła zapadać, a ruch ten w ostatnich czasach tak był szybki, że gdy w r. 1807 Nicolini mógł jeszcze w świątyni malować, nie doznając żadnej przez wodę zawady, a w r. 1838 łowiono ryby tam, gdzie przed dwudziestu laty był jeszcze ląd. Od 1852 zapadanie to ustało, albo przynajmniej znacznie zwolniało.

W ogólności Hahn zgodnie z Darwinem sądzi, że wybrzeża okryte czynnymi wulkanami doznają podnoszenia, niepodobna w tém jednak upatrywać ogólnego prawa natury, bo wynoszenia zachodzą i w okolicach wolnych od wulkanów, tak że wulkanizmowi niepodobna przypisywać powolnych tych, wiekowych działań. Ale coraz silniej utrwała się przekonanie, jeszcze przed czterdziestu laty wypowiedziane przez Domejkę, że osobliwe te ruchy lądów, odbywające się kolejno w jedną i drugą stronę, są objawem przyczyny ogólnej, dotąd nam nieznaniej a działającej na całą naszą planetę.

Z tego, co powiedziano wyżej, wnosić można, że ogólnej téj przyczyny dopatrywać się należy nie w przesuwaniu się lądów, ale w ruchach wód, w ich przelewaniu się z jednego miejsca ziemi w drugie, w zmienności poziomu morskiego.

II.

Pierwsze naukowe rozwiązanie téj zagadki, które zyskało sobie nawet, chwilowo znaczny rozgłos, podał fizyk francuski Adhémar. Wiadomo, że półrocze letnie i zimowe nie są jednakowej długości, że obecnie dla półkuli północnej dłuższem jest pierwsze, a dla południowej drugie, tak że wiosna i lato razem trwają u nas o siedm

dni dłużej niż dla mieszkańców półkuli południowej. Korzystny ten dla naszej półkuli stosunek nie zawsze zachodził i nie wiecznie zachodzić będzie. W skutek poprzedzania punktów równonocnych i innych ruchów astronomicznych następuje co 21.000 lat zmiana tego stanu rzeczy.

Jedna z obu półkul ziemskich, północna lub południowa, ma w ciągu połowy tego okresu, przez 10.500 lat bezustannie dłuższe lata a krótsze zimy, w ciągu następnego półperyodu stosunek staje się odwrotnym, tam, gdzie panowały lata dłuższe, zachodzą dłuższe zimy. W okresie lat dłuższych, półkula jedna otrzymuje więcej ciepła od słońca, a z powodu spółcześnie zachodzących krótszych nocy mniej go traci przez promieniowanie, gdy spółcześnie druga i słabiej jest ogrzewana i silniej stygnie. Działania te sumują się w ciągu 10.500 lat tak, że następuje znaczna różnica w warunkach temperatury między północą a południem ziemi. Brak ciepła objawia się nadmiernym wytwarzaniem lodów, i na półkuli w ten sposób wydzielonej następuje *okres lodowy*, którego tak wybitne ślady rozpoznali geologowie na naszej półkuli. A zarazem nagromadzenie to lodów na jednej stronie ziemi wywołuje w tamtą stronę przesunięcie jej środka ciężkości, a woda morska, której poziom układa się dokoła środka ciężkości, przepływa na półkulę pokrytą lodem, nagromadza się tam więcej niż na drugiej, gdzie poziom jej się obniża, a lądy poprzednio zalane wynurzają się i osychają. Ale ze zmianą stosunku względem słońca, półkula zimna ogrzewa się coraz silniej, lód taje z początku na brzegach, następnie rozsypuje się i topi gwałtownie, środek ciężkości ziemi usuwa się w pierwotne swe położenie, a wody szybko przelewają się na drugą półkulę, dokąd je sprowadza rozwijająca się tam znowu powłoka lodowa.

Jakkolwiek teoria ta ma pozór dosyć ponętny i tłumaczy nie tylko zmienność poziomu wód, ale zarazem i tak zagadkowy okres lodowy, to wszakże uległa rychło pod ciosami uzasadnionej krytyki. Gdy lata dłuższe przypadają na półkuli północnej, ziemia jest w tym czasie bardziej od słońca oddalona, co przeto zyskuje na długości lata, to w tymże stosunku traci na natężeniu ogrzewania; na półkuli południowej lato trwa wtedy krócej, ale przypada na półrocze, gdy ziemia bliżej jest słońca, co przeto traci na czasie ogrzewania, to zyskuje znów na jego natężeniu, tak że z tego powodu nie może nastąpić znaczna różnica między rozkładem ciepła na obu półkulach, nie to tedy jest przyczyną okresów lodowych, ani przypuszczalnego przelewu wód z jednej półkuli na drugą. Poglądowi Adhémara opiera się zresztą wymownie obecny stan naszej planety; okres niekorzystny dla półkuli południowej rozpoczął się mianowicie według chro-

nologii astronomicznej w r. 4002 przed Chrystusem, jesteŝmy przeto w połowie tego okresu, a półkula południowa winnaby się u bieguna i daleko od niego piętrzyć powłoką lodową, której wszakże zgoła nie znajdujemy.

Ale pomysł raz rzucony nie łatwo zamiera. Śród zawiłości astronomicznych odszukać się dają przyczyny, sprowadzające większą jeszcze nierówność między porami roku obu półkul. Genialny szperacz astronomiczny, *Leverrier*, obliczył, że mimośród orbity ziemskiej może być $4\frac{1}{2}$ raza większym niż jest obecnie, i że istotnie nie raz bywa większym, niż teraz. Znaczy to, że elipsa, po której bieży ziemia, była bardziej wydłużoną, że szybkość biegu rocznego naszej planety była bardziej zmienną, że różnica między długością półroczą letniego a zimowego dochodzić mogła 36 dni. Z obliczeń tych skorzystał *Croll*, aby na ich zasadzie wyjaŝnić, podobnie jak *Adhémar*, i okresy lodowe i przelewanie się wód z jednej na drugą półkulę. Ale teoria *Crolla* niewiele w zasadzie różniąca się od *Adhémarowej* odpartą została niewiele różnemi zarzutami. Zagadka zagadką została.

Skoro tedy mniemane gromadzenie się lodowców nie mogło wyjaŝnić napływu wód na daną półkulę, należało rozpatrzyć, czy nie okaże się bardziej uzasadnioną droga odwrotna, wytłómaczenie tak słynnych w geologii okresów lodowych przez nadmierny napływ wody. Drogi téj użył *Schmick*, i to przyznać należy z istotnym pod wielu względami powodzeniem.

Za punkt wyjścia służą autorowi przypiływy morskie, wywołwane przyciąganiem słońca i księżyca. Wprawdzie za przypiływem następuje odpływ, i wody opadają, wracają do pierwotnego położenia, ale występuje tu jeszcze i działanie inne, na które teoria *Schmicka* szczególny kładzie nacisk; oto przyciąganiu słonecznemu i księżycowemu ulegają nietylko masy ciekłe, na powierzchni globu ziemskiego rozlane, ale i owe masy ogniste, płynne lub półpłynne, które wypełniają jądro ziemi, a w wybuchach wulkanicznych wylewają się na zewnątrz.

I w głębiach zatém ziemi odbywają się przypiływy, posuwające się za biegiem słońca, i za temi przypiływami następują odpływy, ale odpływy te nie są już zupełne, to znaczy, że pewna część usuniętych ze swego położenia materij zatrzymuje się w kanałach, któremi płynie, krzepnie, wylewa się na zewnątrz, lub dla podobnych powodów nie wraca już do pierwotnego położenia. Ale w ciągu jednego półroczia ziemia przeważnie półkulę północną, w ciągu drugiego półroczia przeważnie południową ku słońcu zwraca; z powodu dalej eliptyczności drogi ziemskiej półroczia te nie są równe, obecnie zwrot ku słońcu przypada dla półkuli północnej na czas większej odle-

głości ziemi od słońca, dla półkuli południowej na czas odległości mniejszej. Półkula południowa przeto ulega w ogólności przyciąganiu silniejszemu, w ciągu więc roku suma niejako przypływów jest na niej znaczniejsza, a to, co z przypływów wewnętrznych ulega zatrzymaniu i nie wraca już do położenia, jakie zajmowało przed półroczem silniejszego przyciągania, to powiększa ciężar półkuli południowej. A choćby różnica ztąd między obu półkulami powstająca była w ciągu roku nieznaczną, to gdy zważymy, że stosunek ten niezmiennie dla jednej półkuli utrzymuje się statecznie przez długi okres 10.500 lat, pojąć można, że ciężar jej wzrasta a środek ciężkości ziemi ku niej się przesuwają; w skutek tego i wody morskie przelewają się na tę półkulę, wznoszą się na nią wysoko i rozlewają szeroko. W ciągu następnych 10.500 lat stosunek staje się odwrotnym, a działania te w dawnych okresach mogły być znaczniejsze daleko, zarówno z powodu większej ilości mas płynnych jak i większej eliptyczności drogi ziemskiej, zatem większej nierówności między obiema półkulami.

Teoretyczne te wywody popiera Schmick obserwacyami zmian przypływów, wywołanych przez przyciąganie księżycowe. I księżyc bowiem wywiera na ziemię wpływ mniej więcej podobny do słonecznego, a któryśmy wyżej rozważali, ale którego kres jest bez porównania mniejszy, bo zawiera zaledwie lat 18; wpływ tego okresu księżycowego daje się więc dostrzedz z obserwacyj zebranych z niewielu stosunkowo lat, a jakkolwiek badania te bardzo słabo dotąd prowadzone były, korzysta z nich jednak bardzo umiejętnie Schmick dla potwierdzenia swjej teoryi; czego wszakże w krótkim tym przeglądzie dotykać nie możemy.

Skoro w ten sposób Schmick udowodnił kolejne przelewanie się wody z jednej półkuli na drugą w ciągu tych długich okresów, to już własności cieplikowe wody wystarczyły, bez naciągania, do wyjaśnienia warunków sprzyjających nadmiernemu gromadzeniu się lodów. Woda bowiem zużywa znaczną ilość ciepła na parowanie, nadto wolniej się ogrzewa i wolniej stygnie niż ląd, tak że temperatura okolic morskich jest w ogóle średnio nieco niższą niż lądowych, a zarazem stateczniejszą, nie okazuje znacznych przeskoków, dosyć tu zresztą powołać na świadectwo różnicę klimatu lądowego i morskiego. Jeżeli do tego dodamy obfitość chmur i mgły i częsty spadek śniegu, otrzymamy warunki, sprzyjające rozwojowi lodowców i wytworzeniu się tak zwanego okresu lodowego podczas zalewów, które sto i więcej razy przewyższać mogły stan obecny.

Pojęcie o powtarzaniu się okresów lodowych i o związku ich z kolejnym przelewaniem się wód z jednej półkuli na drugą, dosyć

się wśród ogółu przyjęło i teoria Schmicka znalazła znaczną liczbę stronników, ale nie napotkała miru u wszystkich geologów, którzy przeciwstawiają jej ten prosty fakt, że na wybrzeżach Afryki, Ameryki i Australii południowej napotykamy ląd świeżo wyniesiony i stopniowany, jak i na wybrzeżach półkuli północnej, że zatem i na półkuli południowej mamy wyraźne znaki podnoszenia się czy wynurzenia lądów, jak i na północnej.

Przed kilku miesiącami przemówił w tej rzeczy w instytucie geologicznym wiedeńskim prof. *Suess*, którego wywodów przeto wysłuchać nam teraz należy.

I *Suess* nie uważa za możebne podnoszenie się lądów w kierunku pionowym, a pozorne kołysanie się wybrzeży przypisuje także ruchom wód morskich. Poglądu takiego można było zresztą spodziewać się po twórcy nowej teorii tworzenia się gór, sprzecznę stanowczo z poglądami dawniejszemi, według których powstawać miały przez uderzenia na skorupę ziemską, zachodzące w kierunku promieni, to jest po prostu z dołu do góry. Teoria *Suessa*, przed pięciu laty ogłoszona, tłumaczy powstawanie gór jedynie przez uderzenia czyli ciśnienia boczne, góry stanowią jakby pofałdowanie wierzchnich warstw skorupy ziemskiej, są to jednostronnie poruszone części zewnętrznych mas planety; przyczyną zaś tego ruchu jest jednostronne ściąganie się, kurczenie głębszych warstw skorupy. Hipoteza ściągania się skorupy ziemskiej wymagałaby zapewne potwierdzenia, prowadziłoby to bowiem do zmniejszenia wymiarów ziemi, a następstwem tego byłaby zmiana czasu obrotu jej około osi, czyli długości dnia, która dotąd stanowczo wykazaną nie została, a przynajmniej jest bardzo nieznaczną; ale samą zasadę uderzeń bocznych oparł *Suess* na gruntownych i rozległych obserwacjach gór europejskich i po zauropejskich, wyszukując wszędzie kierunków tego uderzenia i miejscowych jego modyfikacyj, tak że teoria ta powstawania gór już obecnie odniosła zwycięstwo nad hipotezami dawnemi, w ogóle mało uzasadnionemi.

Możliwość tej hipotezy okazał doświadczalnie *A. Favere*, nałożwszy na naprężoną błonę kauczukową kilka warstw gliny, które przez ściąganie się kauczuku doznawały ciśnienia bocznego i ulegały pomarszczeniu. Doświadczenie to nie ma zapewne większego znaczenia niż skaczące kulki Volty dla wytłómaczenia gradu, albo zakopywanie w ziemię materiałów wybuchowych dla wytłómaczenia wulkanów, ale ilustruje dobrze zasadniczą myśl *Suessa* o tworzeniu się gór.

Po tém luźném nieco zboczeniu wrócić nam wypada do przerwane go wątku i opowiedzieć treść wspomnianego odczytu *Suessa*, który zresztą jest tylko zapowiedzią obszerniejszej pracy.

Suess nie przyjmuje przelewania kolejnego wody z jednej półkuli na drugą, ani nie upatruje związku między tém zjawiskiem a okresem lodowym, i powtarza z naciskiem pogląd *Hochstettera*, że epoka największości *ciążeńia*? przypadała na obu półkulach spółcześnie. Obserwacye nie wskazują obecnie zgoła przepływu wody z północy na południe, owszem ruch jest tu i tam bardzo podobny, jakkolwiek na półkuli północnej po wszystkie czasy przypadał nadmiar wody, co może pochodzi z jakowéjs niezgodności środka bryły ziemskiej z jój środkiem ciężkości.

Dokądkolwiek wdarł się człowiek w dalekie pustynie północy, wszędzie dostrzegł wybrzeża stopniowane, to jest wznoszące się w postaci tarasów; toż samo zachodzi jeszcze i w okolicach umiarkowanych, lubo w mniejszym stopniu, znaczy to, że w tych stronach ogół podniesień lądów jest większy od ich obniżen, czyli raczój, że opadanie wód przeważa nad ich podnoszeniem się.

Na wodach zwrotnikowych, w okolicach gdzie korale wnoszą budowle, stan rzeczy jest odmienny, poziom morski ulega tam wznoszeniu.

Daléj ku południowi, po za 35 szerokości występują znowu lądy stopniowane jak na północy zarówno w Ameryce, Afryce jak i Australii i Zelandyi.

Na lądach rozległych, sięgających z jednej strefy do drugiej, dwoisty ten ruch dostrzegano już dawno; tak np. północne Chiny podnoszą się, południowe opadają, tak że oś obojętna ciągnie się mniej więcej pod 30° szer. płn. W Australii poznano również, że północ jěj opada, południe natomiast podnosi się, a oś obojętna przechodzi także około 30° szerokości południowej.

Suess zgadza się przeto z poglądem *Howortha*, że podnoszenie się lądu przeważa w okolicach bieguna, a opadanie w stronach równika, tak jakby pod równikiem ląd stały ulegał przewężaniu, a wysuwał natomiast w strefie północnej i południowej. Ale Howarth pojmował tu istotny ruch lądu w górę i na dół, gdy według Suessa jest to następstwem odwrotnych ruchów poziomu morskiego.

Wynurzenie się lądów wywierało według Suessa wpływ przeważny na powstawanie nowych tworów zwierzęcych i roślinnych. Już od czasów Buffona uważano daleką północ za kolebkę i punkt wyjścia nowych typów; mogły one bowiem rozwijać się na gruncie świeżo z wód wynurzonym i tam nowe osady zakładać. Stateczna natomiast przewaga wody na południu, przeszkadzała osuszaniu się rozległych przestrzeni, dla tego to południowe strony ziemi obfitują w typy, dawno już na północy zaginione.

Powierzchnia naszej planety ulegała niewątpliwie znacznym przemianom swój temperatury, ale rozmaitość ta nie jest w związku z ruchami wód. Ostatnia znana geologom największość temperatury przypada na początek okresu eocenicznego, ostatnia jej najmniejszość, tak zwany okres lodowy, nastąpił w czasie późniejszym; po tej epoce zachodził okres podnoszenia się wód w stronach blizkich bieguna, po którym znów nastąpił okres, dotąd może trwający, opadania ich w tychże strefach ziemi.

Wydaje się przeto, jakoby zmiany poziomu morskiego zachodziły częściej, niż owe wielkie kołysania temperatury, które na życie ówczesne tak przeważny wpływ wywierały. Wbrew przeto opowiedzianym teoryom, obserwacye nie pozwalają dopatrzeć wzajemnego związku między temi, tak potężnemi w dziejach ziemi zjawiskami, których przyczyny dotąd zostają dla nas utajone.

I nie prędko zapewne tajemniczość ich dla nas się odstłoni, widzimy bowiem, jak silne sprzeczności istnieją nie tylko w poglądach teoretycznych, ale nawet w rozumieniu i zestawianiu obserwacyj. A więc niewątpliwie tak długo nie będziemy wiedzieli istotnej przyczyny zmian poziomu morskiego, dopóki nie zdołamy wprzód zbadać w jaki sposób zmiany te zachodzą.

S. K.

KRONIKA MIESIĘCZNA.

Stan naszych dróg bitych, projekty p. gubernatora Płockiego odnośnie do dróg bitych nie państwowych, postanowienia zjazdu obywateli w Płocku dotyczące dróg, komitetów statystycznych i ochronek dla dzieci włościańskich, doniosłość takich zjazdów. — Dwa artykuły w *Ekonomiście* „Bank Polski w obec potrzeb krajowych“ przez p....ski, wnioski i propozycje autora, o ile urzeczywistnienie ich możliwe i zapewnia praktyczność. — Sprawa oświetlenia gazem m. Warszawy, dodatnie i ujemne strony teraźniejszego oświetlenia według słów „Gazety Polskiej i Warszawskiej.“ — Otwarcie trzeciego teatru i prawdopodobieństwo nowego gmachu teatralnego, komitet doradczo-artystyczny przy dyrekcji teatrów. — Katastrofa na Ogrodowej ulicy, kto ma obowiązek zapewnić byt rodzinom zabitych. — Nowe wydawnictwa: dzieła Siemieńskiego Lucyana, Pamiętnik Fizyograficzny, Kalendarz Promyka „Gość.“ — Konkurs ogłoszony przez redakcyą „Biblioteki Warszawskiej.“ — Odczyty na rzecz Towarzystwa Dobroczynności.

Dość przejrzyć pierwszy lepszy numer którejkolwiek z gazet codziennych, żeby spotkać się z utyskiwaniami na zły stan dróg szosowych; każdy zaś co był zmuszony przejechać bodaj kilka mil drogą bitą potwierdzi w zupełności, że utyskiwania te i skargi nie są przesadzone, i że w istocie stan tych dróg w naszym kraju jest opłakany. Przeznaczane corocznie fundusze nie przynoszą korzyści i zdaje się, że z całą słusnością powiedzieć można, iż źródło złego pochodzi nie tyle z braku środków, ile z racyi złych sposobów używanych do budowania, naprawy i dalszej konserwacji dróg szosowych.

W ogóle przyjęty od roku 1865 i praktykujący się dotąd system rządowej administracji polega na powierzaniu budowy i konserwacji drogi prywatnym przedsiębiorcom, którzy bodaj słusznym ulega-

ją zarzutom niesumiennego wywiązywania się z zaciągniętych zobowiązań.

Zarzuty tego rodzaju znajdują potwierdzenie i w tém, że niektóre władze rządowe zamysłają już o zmianie dotychczasowego systemu.

Jak dotąd mamy do zanotowania tylko projekty p. gubernatora plockiego, odnośnie do dróg utrzymywanych kosztem gubernii, co się zaś tyczy dróg państwowych, to braknie nam wszelkich wiadomości, gdyż zarząd komunikacyi, mający nadzór nad temi drogami, nie ogłasza wcale swych projektów co do zamierzonych napraw dróg szosowych. Wprawdzie nie jest to jego obowiązkiem, gdyby jednak zechciał z tém wystąpić, wiedzielibyśmy przynajmniej co w tym kierunku ma być zrobioném dla kraju.

Pan gubernator plocki nie chce tajemniczości a przekonawszy się o potrzebie zaradzenia złemu stanowi rzeczy, wezwał obywateli ziemskich gubernii Płockiej i naczelników powiatowych, na naradę mającą na celu zbiorowe przedyskutowanie i powzięcie postanowienia co do niektórych kwestyj lokalnych a głównie co do dróg bitych i środków jakie dla przyprowadzenia ich do należytego stanu przedsięwziąć należy.

Zjazd odbył się w ubiegłym miesiącu, a ze sprawozdania drukowanego w „Korespondencie Płockim“ czerpiemy następujące o nim szczegóły.

Debaty dotyczyły zarówno środków jak i sposobów budowy. Pierwsze uznane zostały za niedostateczne a zwiększenie ich może nastąpić, we łług zdania obradujących, przez zastosowanie odpowiedniejszego i sprawiedliwszego niż dotąd rozkładu szarwarku, umiejętniejsze użycie siły szarwarkowej, pociągnięcie do opłaty szarwarku wolnych dotąd procederzystów z ulgą dla małorolnych i przeciążonych nim włościan, a to drogą wyższego opodatkowania patentów handlowych i przemysłowych, przez wyjednanie prawa do czasowego pobierania myta na nowych drogach bitych i nareszcie przez uzyskanie pożyczki na budowę nowych dróg, z prawem spłacenia jój sposobem amortyzacyjnym częścią dochodu z podatku drogowego.

Sposoby mające ułatwić jaknajprędsze przyprowadzenie dróg do pożądanego stanu polegają na utworzeniu komitetów powiatowych z właścicieli ziemskich, któreby obradując i działając, pod przewodnictwem naczelników powiatowych miały nieograniczoną władzę odnośnie do budowy i utrzymania dróg bitych II-go rzędu i rozporządzały szarwarkiem w powiecie. Fundusze potrzebne na

zamierzone większe roboty i mające być udzielone z funduszu drogowego gubernialnego, komitet powiatowy otrzymywałby, za stosowném przedstawieniem, od komitetu gubernialnego, złożonego także z obywateli ziemskich obradujących pod kierunkiem gubernatora.

Dla rozwinięcia sieci dróg bitych, zjazd uznał za konieczne: przeniesienie ważniejszych dróg III-go rzędu, utrzymywanych przez właściciela gruntu, do dróg II-go rzędu utrzymywanych kosztem gminy, z pozostawieniem w kategorii dróg III-cio rzędnych tylko dróg polnych; konserwacja dróg I-go rzędu, budowanych z funduszu drogowego, ma dokonywać się po ukończeniu budowy, staraniem obywatelskich komitetów powiatowych.

Nareszcie oznaczono trzynaście dróg, w rozmaitych kierunkach w granicach gub. Płockiej, których budowa uznana została za najpilniejszą i które łączyć mają główne punkta gubernii ze stacyami drogi żelaznej Nadwiślańskiej. Wszystkie te projekty i decyzje przedstawione będą władzom wyższym; spodziewać się należy, że w obec inicjatywy a zatém i przypuszczalnego poparcia p. gubernatora, kwestya zatwierdzenia ich wówczas nie napotka na żadne trudności. Gubernia Płocka w niedalekiej przyszłości wyróżniałaby się z pomiędzy innych gubernij Królestwa, posiadaniem dróg dojazdowych, tak koniecznych dla zapewnienia odpowiednich korzyści z przerysujacej ją drogi żelaznej. Doniosłość w ekonomicznym rozwoju kraju dobrych i licznych dróg komunikacyjnych jest tak wielką, że niepodobna o nią przemilczeć. Wszakże zjazd obywateli w Płocku ma podług nas i inne jeszcze głębsze znaczenie. Upatrujemy je w tym, że początkując w zwołaniu zjazdu p. gubernator oświadcza niejako, iż pragnie udziału obywateli zarówno w wyświetleńiu jak i zaspokojeniu potrzeb gubernii a tém samém rozszerza zakres pracy dla siebie. Nie zniechęcajmy się tylko pozorną błahością spraw, w których czynny udział mieć możemy, bierzmy się do tego i róbmy to, co się tymczasem robić daje.

Obywatele gubernii Płockiej rozszerzyli już trochę zakres zjazdu, oprócz bowiem kwestyi dróg bitych poruszoną tam została sprawa statystyki rolniczej. Rozprawy nad tym przedmiotem doprowadziły obradujących do wniosku, że najlepiej byłoby urządzić raz na kwartał powiatowe zjazdy obywateli z powołaniem do udziału w nich i włościan. Na zjazdach takich, mających według powstałego projektu odbywać się pod kierunkiem naczelników powiatowych, „oprócz wymiany zebranych przez każdego danych statystycznych, mogłyby się tworzyć dokładne przeciętne wywody.“

Tyle razy mieliśmy już sposobność narzekać na brak danych statystycznych, że obecnie nie potrzebujemy wyrażać uciechy na widok powyższego postanowienia. Pesymistyczne tylko zapatrywanie się na naszą wytrwałość, zmusza nas niejako do zwrócenia się do obywateli płockich, żeby wszelkich dołożyli starań nietylko co do wprowadzenia projektu w życie, ale i do stałego i sumiennego podtrzymywania komitetów statystycznych i kontroli nad statystyką rolniczą, tak niedbale dotąd przez wójtów i pisarzy gminnych prowadzoną, albo nieprowadzoną wcale. Nie wiemy przytém czy na obradach uwzględnioną była konieczność ułożenia dla wykazów statystycznych jednostajnych i szczegółowych szematów. Czynność tego rodzaju należy do przedwstępnych zadań, bez takich bowiem jednostajnych wykazów porządne grupowanie oddzielnych danych staje się nie możebnem i tylko tą drogą możemy pozyskać prawdziwe cyfry o zasobach, rozwoju ekonomicznym, produkcji i handlu gubernii. Zaciekawia nas także kwestya ogłaszania przeciętnych wywodów, nie wiemy bowiem gdzie będą koncentrować się rezultaty prac powiatowych zjazdów, wątpimy przecież, żeby one miały służyć za materiał wyłącznie dla statystyki urzędowej tak niedostępnej dla ogółu. Nareszcie jeżeli zjazdy mają same zająć się przeciętnymi wywodami, to wydaje się koniecznem utworzenie stałego komitetu, bodaj gubernialnego, mającego za zadanie układać w jedną całość oddzielne powiatowe wykazy i podawać peryodycznie do publicznej wiadomości rezultaty zebranych danych.

Ostatni wniosek przedstawiony pod obrady na zjeździe pochodził od p. gubernatora, przedstawił on potrzebę zakładania ochronek po wsiach dla dzieci nie znajdujących dostatecznej opieki w domu. O wniosku tym tyle tylko wiemy, że trafił na bardzo sympatyczne przyjęcie, przypuszczać więc można, że dzieci włościąńskie gubernii Płockiej prędko doczekają się tej opieki, chcielibyśmy wszakże wiedzieć trochę szczegółów o zakresie działalności jaki ma być tym ochronkom nadany, zaciekawia nas to témbardziej, że przy umiejętném ułożeniu programu i zadość uczynieniu jego wymaganiom ochronki tego rodzaju mogłyby wypełnić braki obowiązującego systemu elemetarnego wychowania.

W numerze 42 i 43 „*Ekonomisty*,” znajdujemy dwa artykuły zatytułowane „*Bank Polski w obec potrzeb krajowych*.“

Autor pan ...ski uważając, że ogólna działalność Banku Polskiego, zredagowana w obec rozpowszechnienia się przedsiębiorczości, do „pośredniego pomagania handlowi, przemysłowi i rolnictwu,” jest niedostateczną, podaje środki, których użyć należy, do postawienia Banku w możności zadośćuczynienia potrzebom handlu i przemysłu. Główna myśl autora, stanowiąca zresztą podstawę jego artykułów, polega na tém, że Bank nie posiada dostatecznych zasobów do rozwinięcia swojej działalności. Przeczyć temu niepodobna chociażby już z tego względu, że im większe są fundusze zarówno instytucji finansowej jak i prywatnej jednostki, tém czynności każdej z nich mogą być bardziej rozgałęzione, a działalność bardziej korzystną dla ogółu.

Dla tego też w tym punkcie spierać się z autorem nie będziemy, w objaśnieniu zaś przez redakcyą, w numerze 45 „Ekonomisty,” znajdujemy wzmiankę o przedsiębranych przez Bank Polski staraniach mających na celu powiększenie swych funduszy, a chociaż one dotąd uwzględnione nie zostały, to wszakże nadzieja, że zasoby Banku kiedyś zwiększone będą niestracone.

Wprawdzie tak nieokreślone obietnice zadowolnić nie mogą, ale cóż począć? jeżeli Bank nic dotąd nie wskórał, to ani autor artykułu, ani my tembardziej na przyspieszenie przychylniej decyzji w tym kierunku wpłynąć nie zdołamy, trzeba więc szukać innych środków. Pod tym względem wyprzedził nas p. ...ski i wskazuje następujące:

- 1) wstrzymać dalszy odpływ gotowizny z Banku do filij;
- 2) przyciągnąć oszczędności prowincyi do filii przez podniesienie stopy procentowej od kapitałów składowych na lokatę i rachunek bieżący;
- 3) sprzedać część papierów własność Banku stanowiących;
- 4) uzyskać powiększenie uposażenia Banku przez nabycie prawa emisji 3,65% obligów.

Z tych wszystkich środków na jeden tylko zgodzić się możemy, mianowicie co do podwyższenia stopy procentu płaconego od kapitałów składanych na lokacyą.

Wszakże objaśnienia redakcyi „Ekonomisty” informują nas, że i pod tym względem Bank Polski przedsiębrał już odpowiednie kroki i że one pozostały bez skutku. Zdawałoby się, że jeżeli zwiększenie uposażenia Banku może przedstawiać trudności ze względu, na nie dość pomyślny stan finansów państwa, to kwestya podwyższenia odsetków od lokowanych kapitałów tylko na przychylną powinna zasłużyć decyzją, przecież tą drogą, ściągając prywatne kapi-

tały, możnaby na pewien czas przynajmniej zażegnać dającą się, bądź co bądź, przewidzieć w przyszłości potrzebę ustąpienia pewnej części funduszków państwowych, na rzecz Banku Polskiego, przecież powiększenie obrotów Banku przez skoncentrowanie w nim większych funduszków zdaje się leżeć w interesie rządu, gdyż podnosząc zyski Banku zapewnia tém samém i większe zyski skarbowi. Dla tego téż zarząd Banku Polskiego dobrzeby zrobił ponawiając odpowiednie przedstawienie.

Zdaje się, że ponawiając starania w tym kierunku Bank Polski może liczyć w téj chwili na większe powodzenie, gdyż usuwając na drugi plan potrzeby handlu i przemysłu, Bank działałby w duchu obecnych potrzeb państwa polegających na wyszukiwaniu i powiększaniu źródeł dochodów.

Wracając do innych środków proponowanych przez p.skiego winniśmy uprzedzić zgóry, że żaden z nich nie trafia nam do przekonania.

Pomijamy wskazaną przez redakcyą „Ekonomisty“ sprzeczność pierwszego środka, żądającego wstrzymania odpływu gotowizny z Banku do filij, w zestawieniu z domaganiem się otworzenia filii w gub. Augustowskiej i Siedleckiej.

Może być, że autor myślał o uposażeniu nowych filij w fundusze cofnięte po części z filij obecnie istniejących, ale w takim razie myśl autora, pragnącego powiększyć zasoby Banku przez wstrzymanie odpływu gotowizny do filij, nie mogłaby się urzeczywistnić, gdyż otworzenie nowych filij miałoby ten skutek, że znajdujące się w istniejących 10 filiach 10.453.000 rs. zostałyby podzielone między 12, bez wpływu na powiększenie kasy głównej Banku, do czasu kiedy podniesienie stopy procentowej od kapitałów w nich lokowanych przyciągnęłoby prywatne oszczędności i dałoby możność cofnięcia pewnej części funduszków z filij.

Tych 10.453 000 rs. nie należy jednak uważać za stałe uposażenie filij; przedstawiają one właściwie różnicę między stanem czynnym a biernym wszystkich filij na 1 (13) Stycznia r. b. i nie mają wcale cechy kapitału zakładowego.

Cała bowiem suma gotowizny jaką Bank udzielił filiom przy otwarciu i następnie przesyłał na zasilenie ich kas, powierzona im została tylko do wyrachowania się, tak że filie będąc ciągle w porachunku z Bankiem obowiązane są odsyłać do Banku wszelkie zbývające fundusze. Przekonać się o tém można chociażby z bilansów Banku, z których widzimy, że przewyżka aktywów w filiach ulega ustawicznym zmianom na korzyść, albo niekorzyść kas Banku Pol-

skiego. Z dnia 1 (13) Października, np. przewyżka ta wynosiła 9.771.932 rs.

Filiom służy prawo w razie nagłych potrzeb czerpać fundusze z kas dyrekcyj szczegółowych Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego na rachunek Banku, a od dwóch lat zasilane one są przez kasy skarbowe, którym polecono wszelkie zbywające fundusze skarbowe składać na bezprocentowy rachunek bieżący, wyłącznie w celu zwiększenia zasobów filij i ulżenia Bankowi. Nie mamy danych, które pozwoliłyby nam przekonać liczbami o wpływie jaki to rozporządzenie wywarło na odpływ gotowizny z kas Banku Polskiego do kas filij, przypuszczać jednak należy, że dość znaczny, gdyż nie tylko gubernialne a więc zasobniejsze kasy skarbowe, lecz i powiatowe, w tych miastach gdzie filie istnieją, obowiązane są stosować się do tego przepisu. Jeżeli więc pomimo tych dwu zapewnionych źródeł, filie żądają jeszcze gotowizny od Banku a aktywa ich przewyższają od paru lat pasywa przeszło o ośm milionów rubli, to świadczy tylko o potrzebie kredytu na prowincyi.

Zresztą, zdaniem naszym, zmniejszenie zasobów filij na korzyść Banku chociażby dla tego nie powinno mieć miejsca, że w Warszawie kredyt ułatwiony jest przez istnienie innych prywatnych instytucyj finansowych nie znajdujących się w większej części miast prowincjonalnych, a chociaż kredyt ten jest droższy niż w instytucjach rządowych, to w każdym razie łatwiej kosztom tym sprostać mogą zamożniejsi kupcy i handlujący warszawscy niż prowincjonalni, dla których pozostałby tylko kredyt lichwiarski, rozwielniożniony niestety w miejscowościach dla których właśnie p.ski domaga się filij bankowych.

Co się tyczy tych ostatnich, to nic słusznieszego nad żądania autora o przyjęcie z pomocą gubernii Augustowskiej i Siedleckiej, może téż doczekamy się otwarcia tam filij jeżeli Bank uzna za możliwe ponowić starania o podniesienie stopy procentowej od kapitałów składanych na lokacyą i na téj drodze pozyska możność przeznaczenia pewnej części funduszy powierzonych istniejącym filiom na obroty nowych filij.

Trzeci projekt p.skiego, doradzający sprzedaż pewnej części papierów stanowiących własność Banku, dla tego nie zdaje się mieć dostatecznej podstawy, że pomijając wypływającą z ustawy Banku względną konieczność trzymania w nich pewnej części gotowizny, papiery te nie stanowiąc, w ścisłym znaczeniu tego wyrazu, własności Banku są jedynym zabezpieczeniem złożonych w nim kapitałów. Bank zresztą nie trzyma tych papierów bez ruchu, przeciwnie sprzedaje je, zastawia lub kupuje nowe, tak że ilość gotowizny umieszczo-

na w tych papierach zmniejsza się lub zwiększa, stosownie do mniejszych lub większych obrotów Banku lub żądań z zewnątrz. Z końcem roku 1877 np. wartość papierów téj kategorii równała się w zaokrągleniu 4.476.000 rs. Z końcem r. 1878 wzrosła aż do 13.366.000 rs., w 1879 spadła na 5.155.000 rs., a w roku bieżącym stale się zmniejsza i schodzi w dniu 1 (13) Sierpnia na 3.886.000 rs.

Ostatni nareszcie projekt p.skiego, dotyczący emitowania przez Bank obligów 3,65% do wysokości kapitału zakładowego, zdaje się być zgoła niepraktycznym i pomimo zapewnienia przez autora nietylko o łatwości sprzedaży tych obligów, ale nawet o poszukiwaniu ich przez handlujących nie pociąga nas bynajmniej.

Przypuszczenie łatwości zbytu obligów a nawet wielkiego popytu na nie zdaje się być w równym stopniu nieusprawiedliwione jak sam projekt zwiększenia znaków obiegowych. Nie umiemy sobie wystawić na czém autor opierał kurs zamierzonych obligów, wiadomo bowiem, że emisja jakichkolwiek papierów, obligów czy biletów wartościowych winna mieć miejsce tylko na podstawie pewnej i wiadomej gwarancyi, a przecież cały zapas kruszcu, jaki Bank Polski posiadał na zabezpieczenie emitowanych do roku 1870 biletów kredytowych, został przewieziony do Petersburga; z chwilą odjęcia Bankowi prawa emisji, obecny zaś kapitał zakładowy Banku oparty jest na ogólnym funduszu wymiany (metalicznym), wynoszącym z d. 13 (25) Października, według ogłoszonego bilansu Banku Państwa (1), 173.168.041 rs., które mają być niejako hipoteką dla 543.347.000 rs. w biletach kredytowych stale będących w obiegu i 417.000.000 rs. w takich samych biletach czasowo wypuszczonych dla zwiększenia zasobów kas, razem przeto dla 960.347.000 rs. W obec tego, wypuszczenie nowych obligów, chociażby oprocentowanych, z zabezpieczeniem ich wypłaty na kapitale zakładowym Banku Polskiego, stanowiącym tylko dług, gdyby nawet i było dokonane przez Bank, wątpimy czy zdołałoby zjednać zaufanie do jego operacji i czy obligi mogłyby liczyć na pokup pośród sfer handlujących. Niepodobna w przybliżeniu nawet obliczyć jaki mógłby być kurs projektowanych obligów, ale podług nas, nie nazbyt pesymistycznym wydaje się przypuszczenie, że w najlepszym razie kurs ich byłby bardzo niski. Służyć zaś za znak obiegowy zastępujący gotówkę, zdaje nam się, iżby nigdy nie mogły. Nie może być zresztą inaczej, jeżeli bowiem przy obecnym kursie rubel kredytowy traci

(1) Ukazatel prawitelstwiennych rasporiazenji po ministerstwu finansow. Nr 43, r. 1880.

prawie 40% swój wartości, i trudno mieć nadzieję, żeby kurs ten prędko się poprawił, to coś można wnosić o kursie papieru opartego na tych tanich biletach kredytowych. Tego rodzaju gwarancya nie może zjednać zaufania a po za tém, proponowany przez p. ...-skiego sposób powiększenia zasobów Banku, drogą emisji obligów nie osiąga celu.

Zarówno miejscowi jak i zamiejscowi czytelnicy spotykali się niejednokrotnie w codziennych pismach ze skargami i zażaleniami na złe oświetlenie miasta i z westchnieniami do téj błogiéj chwili, w której umowa, zapewniająca niepopularnemu towarzystwu Dessauskiemu wyłączność przywileju oświetlania, traci moc obowiązującą. Chwila ta właśnie nadchodzi, bo 8 Października r. 1883 kończy się termin kontraktu zawartego między miastem a towarzystwem; magistrat zaś stosując się do wymagań kontraktu posłał towarzystwu Dessauskiemu notaryalne zawiadomienie, że nadal przedłużać umowy nie ma zamiaru. Powyższa decyzja zniewoliła magistrat do prac i badań nad organizowaniem nowego oświetlenia po 8 Października roku 1883 i wywołała mniej lub więcej wyczerpujące artykuły w rozmaitych organach naszej prasy.

Pomijając inne, zatrzymamy się na dwu pracach rzucających na całą sprawę jaśniejsze światło niż, nawiasem mówiąc, obecne latarnie gazowe na ulice miasta. Pierwszą znajdujemy w „Gazecie Polskiej“ (Nr 248), w której p. E. L. przedstawia obiektywnie prawa Dessauskiego towarzystwa, korzyści jakie ono miastu zapewnia i wskazuje najpraktyczniejszy podług niego sposób wyjścia dla miasta, a drugą w „Gazecie Warszawskiej“ (Nr 253), z której czerpiemy szczegóły o czynnościach przygotowanych do stanowczéj decyzji w kwestyi dalszego oświetlenia.

P. E. L. informuje nas, że z mocy zawartego kontraktu, miasto po wypowiedzeniu go zwolnioném zostaje od wszelkich zobowiązań względem towarzystwa Dessauskiego i może albo z nim na nowo, albo z inném jakim towarzystwem wchodzić w dalsze umowy, zostawiając w tym ostatnim razie towarzystwu Dessauskiemu swobodę współzawodnictwa, pod obowiązkiem wszakże wyjęcia rur bocznych komunikacyjnych, prowadzących od rury głównej do latarni miejskich, uprzątnięcia tychże i dopełnienia spowodowanych tą czynnością robót brukarskich swoim kosztem. Towarzystwu zaś służy prawo na dwa i pół lata przed upływem kontraktu zawiadomić magistrat, że żąda przedłużenia kontraktu na lat 15, czemu magistrat

sprzeciwiać się nie może, ale towarzystwo w takim razie po upływie tych lat 15 oddaje miastu bezpłatnie cały zakład.

W dalszym ciągu podane są szczegóły o obowiązkach towarzystwa Dessauskiego względem miasta, wypływających z teraźniejszego kontraktu i kontroli siły i czasu palenia się gazu, powierzonej technicznemu komitetowi miasta. P. E. L. dowodzi, że łatwość i dokładność kontroli zapewniona jest w zupełności.

Porównanie cen gazu, płaconych przez miasto Warszawę, z cenami praktykowanymi w innych głównych miastach Cesarstwa, zachodniej Europy i prowincjonalnych miastach Królestwa, prowadzi do wniosku, że uwzględnwszy warunek dostarczania, ustawienia i utrzymania latarni kosztem towarzystwa, żadne miasto nie opłaca tak tanio, jak Warszawa, dobrodziejstw gazowego oświetlenia.

Co się zaś tyczy zarzutów, że miasto jest źle oświetlone, że nie tylko na mniejszych, ale i na głównych ulicach jest ciemno, p. E. L. podziela je w zupełności, lecz dodaje, że towarzystwo Dessauskie nie zawinia tu wcale, gdyż wymagania kontraktu wypełnia dokładnie, przyczyną zaś złego są według autora tylko niedostateczne fundusze miasta. Magistrat ma prawo żądać dowolnej ilości latarni z opłatą za każdą po 18 rs. 50 kop. rocznie. Jeżeli zaś pomimo ciemności ulicznych nie powiększył liczby latarni, to widocznie tylko z tej racji, że nie uważa za możebne wydatkować więcej na oświetlenie Warszawy niż, n. p. zamierzone w budżecie na rok przyszły 47.159 rs.

Końcowy wniosek p. E. L. polega na tém, że magistrat najchętniejby postąpił, żeby zamiast zrywać umowę, przedłużył ją na lat 5 z mocy przysługującego mu prawa. Tą drogą dotychczasowa cena gazu zostałaby obniżoną prawie o 10% tak dla miasta jak i dla prywatnych konsumentów a uwolniwszy się z pod nacisku (jak mówi p. E. L.), magistrat pozyskałby możność rozpatrzenia się w tém, co nadal przedsięwziąć wypada.

„Gazeta Warszawska“ nie widzi dodatnich stron działalności towarzystwa Dessauskiego, wprawdzie nie podaje tak wyczerpujących danych jak p. E. L., lecz twierdzi, że magistrat, któren przecież musi mieć dokładne wiadomości, dla tego nie uznał przedłużenia kontraktu za korzystne, że warunki jego są zbyt uciążliwe i że towarzystwo Dessauskie nie zjednało sobie wcale konsumentów gazu.

Wypowiedzenie kontraktu wywołało odpowiedź towarzystwa, zastrzegającą sobie prawo przedłużenia kontraktu do lat 15. Do odpowiedzi dołączony został szacunek zakładu, wynoszący dwanaście i pół miliona marek obok wymagań przyjęcia znajdujących się na gruncie remanentów, których wartość ma, według słów p. E. L.,

wynieść pół miliona marek i zobowiązań towarzystwa względem osób trzecich.

Te ostatnie polegają na zobowiązaniach towarzystwa Dessauskiego względem swych oficyalistów, ubezpieczonych kosztem towarzystwa w „Lipskim Banku ubezpieczeń od wypadków i stowarzyszeniu przeciwko wypadkom i niemocy,” i dla których zostały urządzone kasy wsparcia na przypadek choroby.

Nie będąc kompetentnymi, nie możemy decydować czy szacunek zakładu podany przez towarzystwo jest wygorowany, czy nie—magistrat uznał go za taki i zaprosił p. Hennegera, dyrektora fabryki gazu w Kolonii, do zbadania sprawy i udzielenia opinii i technicznych objaśnień.

Decyzycja p. Hennegera, powzięta po szczegółowém przejrzeniu całej sprawy, wypadła na korzyść postawionego przez miasto pytania: czy zarząd miasta może założyć i prowadzić własną fabrykę gazu, zaopatrującą tak publiczne jak i prywatne potrzeby w przypuszczalném współzawodnictwie z towarzystwem Dessauskiem? Wywołała ona zebranie członków magistratu, techników i kilku obywateli miasta, prawników i finansistów, zwołanych dla przygotowawczej narady nad opinią obecnego na zebraniu zagranicznego technika.

„Gazeta Warszawska“ zapewnia, że chociaż stanowczych decyzji nie powzięto, to wszakże narada doprowadziła do wniosku, że najkorzystniejszém dla miasta jest posiadanie własnej fabryki gazu,—pozyskanie zaś potrzebnych w tym celu funduszków przyjdzie z łatwością, gdyż jeden z warszawskich finansistów oświadczył: „że pod warunkami na naradzie naszkicowanemi a miasta nieprzeciążającemi kapitał potrzebny nietylko łatwo może być uzyskany, ale że on gotów jest rękojmię téj operacji finansowej wziąć na siebie“.

Obrót więc sprawy nic pomyślnego nie wróży dla towarzystwa Dessauskiego, wreszcie ma ono prawo żądać przedłużenia kontraktu do lat 15, lecz z obowiązkiem oddania miastu bezpłatnie całego zakładu. Co postanowi towarzystwo? czy skorzysta z tego prawa, czy też ograniczy się do roli zakładu współzawodniczącego z zamierzonym miejskim? o tém w swoim czasie zawiadomimy czytelników, tymczasem tyle tylko pozwolimy sobie dodać, że bodaj, iż istnienie towarzystwa Dessauskiego w charakterze współzawodnika, byłoby dla miasta korzystniejszém niż wyłączność przywileju, wypływająca z przedłużenia zawartego z nim kontraktu. W pierwszym wypadku moglibyśmy liczyć na lepsze oświecenie i mniejsze wydatki, zwłaszcza jeżeli potrzebny kapitał może być z łatwością pozyskany. W ostatnim zaś razie jeżeli nie nazbyt pesymistycznie patrzymy na tę spra-

wę, nie mielibyśmy jeszcze przez lat 15 dobrego oświetlenia, kasa miejska byłaby pozbawiona dochodu z fabryki jaki przynoszą kasom miejskim fabryki gazu istniejące w Paryżu i Kolonii, a w rezultacie jeszcze, miasto dochodząc do posiadania zakładu mogłoby znaleźć się w konieczności robienia nakładów na przyprowadzenie go do stanu odpowiadającego potrzebom. Może się mylimy, ale trudno nam wzbudzić w sobie to przekonanie, aby wiedząc o konieczności ustąpienia, nieżyczliwi nam Dessauczycy pamiętali o tém, żeby zakład oddany był miastu w należytych stanie.

Potrąciwszy o sprawy miejskie, niepodobna przemilczeć o budzących żywe zajęcie sprawach teatralnych.

Powszechnie wiadomo, że istniejące dotąd dwa teatry rządowe nie wystarczają na potrzeby publiczności, niemożność dostania biletów, połączona ze ścisaniem przy kasach teatralnych, liczne zawsze wywoływało skargi; obecnie może one się zmniejszą, gdyż Warszawa posiada trzeci tymczasowy teatr rządowy mieszczący się przy ulicy Daniłowiczowskiej, w tak zwanym teatrze Granzowa, aż doczeka się może stałego trzeciego teatru, jeżeli prawdą jest, że nowy gmach teatralny wystawiony będzie na placu Saskim.

Warunkowość tego naszego zawiadomienia polega na tém, żeśmy nic stanowczego dowiedzieć się nie zdołali, mówią—mówią oto i wszystko, ile zaś w tém prawdy, nie wiemy, niektórzy twierdzą, że hr. Krasiński Ludwik ma udzielić odpowiednich funduszy na tę budowę; wiadomości nasze i pod tym względem nie mają realnej podstawy—p. Krasiński bowiem nie potwierdził dotąd publicznie przypisywanych mu zamiarów. Wiadomość tę podajemy więc z wszelkim zastrzeżeniem, tém bardziej, że jesteśmy do pewnego stopnia zawiedzeni co do rezultatu przypisywanych mu uprzednio projektów. Czytelnicy przypomną sobie zapewne, żeśmy w zeszycie za Wrzesień donosili, że p. Krasiński przeznacza fundusze na otworenie rolniczej stacyi doświadczalnej. Nadzieje były duże, obecnie zaś cała sprawa zredukowaną ostatecznie została, do oddziału próby nasion przy istniejącem w Warszawie muzeum przemysłu i rolnictwa.

Ale wracając do spraw teatralnych i przechodząc od nadziei do faktów spełnionych, winniśmy zawiadomić czytelników o utworzeniu przy Dyrekcyi rządowych teatrów Warszawskich, artystyczno-doradczego komitetu. Zadanie tego komitetu, złożonego z literatów warszawskich, w charakterze przedstawicieli prasy, polegać będzie na głosie doradczym w sprawach teatrów i zaznajamianiu dyrekcyi z nowemi, godnemi uwagi, utworami na polu dramaturgii.

W ten sposób może się doczekamy, że w teatralnym repertuarze zajmą główne miejsce utwory oryginalne autorów naszych i mniej będziemy mieli lichych sztuk pisarzy zagranicznych.

Od tych przyjemnych a raczej pocieszających do pewnego stopnia szczegółów winniśmy z obowiązku kronikarskiego przyjść do bardzo smutnego wypadku, jaki miał miejsce przed paru tygodniami w Warszawie. Trzech ludzi zostało zasypanych przez ziemię, która osunęła się przy reparacyi studni na ulicy Ogrodowej.

Nie notowalibyśmy tego wypadku, rozgłoszonego zresztą przez wszystkie pisma codzienne gdyby go można zaliczyć do rzędu wypadków nieprzewidzianych; w takich razach może się zdarzyć, że w istocie nie ma winnego, a zatem i odpowiedzialność na nikim ciążyć nie może.

W wypadku o którym mówimy rzecz się ma zupełnie inaczej: możliwość katastrofy była przewidywana przez doświadczonego rzemieślnika i policją, zapobiedz więc jej nietylko winny, lecz i obowiązane były władze, od których zależy wydanie pozwolenia na uskutecznienie podobnych robót. Policja w tym razie zrobiła swoje, gdyż zabroniła właścicielom przeróbki, grożącój zawaleniem się studni; cała wina spada na budowniczego, któren, według słów „Wieku“ (Nr. 253), pomimo pretestu policji udzielił pozwolenia na zamierzoną reparacyą.

Nie pierwszy to już pono zarzut jaki można zrobić panom budowniczym, że zbyt lekceważą życie ludzi i byt całych rodzin, o ile sumienie ich godzi się z podobnem postępowaniem, to już rzecz nie nasza a zresztą obojętna, ale nieobojętnem jest: kto wynagrodzi pozostałym straty, poniesione w ofiarach niesumienności winnego?

Dla ofiarności publicznej nie ma tu miejsca, gdyż ona przychodzić winna z pomocą tam, gdzie los jest powodem nędzy lub wypadku, a ponieważ nie wiemy kto zapewnił byt rodzinie zabitego i pokaleczonych robotników przy zawaleniu się, przed paru laty, nowobudującego się domu przy ulicy Wspólnej, przeto nie możemy być spokojni o to czy odpowiedzialność za ostatnią katastrofę obciąży tego, co za nią słusznie odpowiadać winien. Bylibyśmy wdzięczni, tym od kogo decyzja w tych sprawach zależy, żeby zechcieli o niej podać w swoim czasie do publicznej wiadomości. Będzie to niewątpliwie najlepszym środkiem do zmuszenia innych, budowniczych do większej oględności, chociażby ze względu na osobisty interes.

W Listopadowym zeszycie „Ateneum“ zawiadomiliśmy czytelników o kilku nowych czasopismach mających powstać w Warszawie; obecnie mamy jeszcze do zanotowania dwa nowe wydawnictwa, których okazanie się w przyszłym roku nie ulega wątpliwości, mianowicie: zbiorowe wydanie dzieł Lucjana Siemieńskiego, podjęte przez p. Ungra, i zamierzone wydawnictwo rocznika pod tytułem „Pamiętnik Fizyograficzny“.

Pierwsze wydane będą w 10 tomach, każdy o 20 arkuszach druku,—za cenę 2 rub. za tom, z przesyłką 2 rub. 20 kop., a dla prenumeratorów „Tygodnika Ilustrowanego“ cena jest o połowę niższą.

Do komitetu redakcyjnego wchodzi: pp. Szujski i Tarnowski; można więc mieć nadzieję, że wydawnictwo to będzie prowadzone daleko staranniej niż np. zupełne wydanie dzieł Szajnochy.

Co się tyczy drugiego, to z odezwy redakcyi czerpiemy szczegóły, że pamiętnik wychodzić będzie pod redakcyą pp. Bronisława Znatowicza i Eugeniusza Dziewulskiego i ma zapelnąć dotychczasowy brak organu „obejmującego spostrzeżenia nad przyrodą naszego kraju“.

Działając w tym kierunku, Pamiętnik Fizyograficzny ma zapewnić krajowi taką korzyść, jaką przynoszą Galicyi „Sprawozdania Komisji Fizyograficznej Krakowskiej“. Mieszcząc w sobie obfity zbiór wiadomości o stosunkach przyrodniczych Galicyi, sprawozdaniaste, po czternastu latach istnienia, przedstawiają bogaty materiał dla każdego pragnącego bliżej zapoznać się z naturą kraju.

W roczniku mającym wychodzić w Warszawie uwzględnione będą wszystkie działy, opracowywane w sprawozdaniach komisji Krakowskiej, nadto podawane będą prace, odnoszące się do archeologii krajowej, które w Krakowie miały dotąd oddzielny organ. Drukujący się tam obecnie tom IV „Wiadomości archeologicznych“ będzie ostatnim, poczem za porozumieniem się z redakcyą Warszawskiego pamiętnika, materiały zebrane przez komitet redakcyjny Krakowski ustąpione będą warszawskiemu rocznikowi.

Stosownie do tego „Pamiętnik Fizyograficzny“ obejmować będzie cztery następujące działy: I meteorologii, hydrografii i orografii; II geologii i chemii; III botaniki i zoologii i IV antropologii, etnografii i archeologii przeddziejowej.

W działach tych umieszczane będą prace, dotyczące nietylko stosunków przyrodniczych Królestwa, lecz i sąsiednich prowincyj, mające cechę studyów wykończonych i drobniejsze notatki i materiały naukowe.

W ten sposób każdy ma możność komunikować redakcyi swoje spostrzeżenia, nie odstraszaając się ściśle naukowym charakterem

wydawnictwa, pamiętać bowiem należy, że tylko drogą najobszerniejszego udziału ludzi nieobojętnych dla nauki, można dojść do wszechstronnej znajomości i wyczerpującego zbadania kraju; a redakcja, która postanowiła sobie za cel zebranie w jedną całość danych dotyczących fizyografii kraju, z pewnością z każdego zakomunikowanego faktu nie zaniedba zrobić odpowiedniego użytku.

Redakcja pamiętnika ma zapewnione współpracownictwo prawie wszystkich przyrodników naszych; rocznik obejmować będzie 30 arkuszy druku i oddany zostanie do rąk czytelników w pierwszej połowie przyszłego roku za cenę 5 r. w Warszawie i 5 rub. 50 kop. na prowincyi.

Dla wyjaśnienia zawartości wskazanych wyżej czterech działów pamiętnika, podajemy zaczerpniętą w redakcyi treść pierwszego rocznika.

Pierwsze trzy działy obejmą: pracę p. Kowalczyka przedstawiającą wyniki badań nad temperaturą kraju, otrzymane na podstawie meteorologicznych spostrzeżeń dokonanych przez ciąg lat 55—(1825—1880), z uwzględnieniem rezultatów otrzymanych przez p. Jędrzejewicza przy spostrzeżeniach dokonanych przez lat 5 w Romanowie (Płońsk); pracę dotyczącą błót Pińskich o wykonanych i mających się wykonać robotach; pomiary jezior Tatrzańskich i jezior w Rypinie uskutecznione przez p. Dziewulskiego—i stan rzeki Wisły przez p. Słowikowskiego.

Sekcją geologii wypełnią prace pp. Kosińskiego i Kontkiewicza, a w sekcyi chemii przedstawiony będzie rozbiór wody Buskiej i natury skał Tatrzańskich. W dziale III zamieszczone będą prace pp. Nowakowskiego, Caro i Bronisława Aleksandrowicza, dotyczące krajowej botaniki i drzewostanu—i praca p. Wrześniowskiego, jako rezultat jego studyów zoologicznych. Dział IV najmniejszy, bo poświęcono mu tylko 6 arkuszy, dla tego, żeby nie zacieśniał studyów przyrodniczych; zawierać ma prace: D-ra Dudrewicza, badania nad czaszką; D-ra Peszkiego, badania stopy; D-ra Szokalskiego rezultat badań koloru oczów i włosów ludzkich dokonanych na 20.000 jednostek; p. Glogera o wykopaliskach w Inflantach i p. Słóarskiego o znalezionych w kraju kościach zwierząt przedpotowych.

Rozwój wydawnictwa zależy od poparcia jakiego pamiętnik dozna pośród publiczności. Obecne zasoby redakcyjne, złożone zostały przez kilkunastu ludzi, którym praca dla kraju leży na sercu; reszta zależy od społeczeństwa moralnie obowiązane go popierać swoje wydawnictwa tego rodzaju, témbardziej, że na subsydium

od rządu stanowiące główne zasoby „Sprawozdań komisji Fizyograficznej Krakowskiej“ (1) u nas liczyć nie można.

Z nowości na polu wydawniczym, a raczej z liczby kalendarzy, wydanych na rok przyszły, zaznaczyć jeszcze należy kalendarz pod tytułem „Gość“, ułożony przez p. Promyka i przeznaczony dla ludu.

Przytoczenie nazwiska autora wystarcza do zalecenia tej nowej jego pracy—o dawniejszych wiedzą już czytelnicy chociażby z ostatniego zeszytu „Ateneum.“ Dla dokonpletowania więc tylko uznania z jakim wyrażał się tam p. Dygasiński o pracach p. Promyka, dodamy, że książeczka jego, „Obrazkowa nauka czytania i pisanja“ część pierwsza i druga, w skutek decyzji Naukowego Komitetu, istniejącego przy ministerium oświecenia, przeznaczoną została do nauczania w niższych szkołach jako podręczniki do nauki czytania i pisanja po polsku i do początkowego wykładu języka.

Wracając do kalendarza, powiedzmy najprzód, że tchnie z niego to ciepło poczucia obywatelskiego obowiązku, jakie przez każdego mogło być zauważone i w poprzednich pracach p. Promyka, i ta sama chęć przyjsia ludowi z moralną pomocą, otuchą i nauką. Kalendarz mieści w sobie, obok zwykłych wiadomości kalendarzowych, wytłomaczenie nie tylko ważniejszych świąt i uroczystości kościelnych, lecz i wskazanie dni zajmujących w danym miesiącu wydatniejsze miejsce w naszych dziejach.

Autor podaje następnie ludowi początkowe pojęcia o świecie, zaznajamia z geografią i wybitniejszymi postaciami historycznymi, przytacza opisy dróg wodnych i lądowych kraju i daje odpowiednie mapki. Oprócz tego znajdujemy w kalendarzu kilkanaście opisów żywotów świętych a nareszcie praktyczne objaśnienia i rady gospodarcze.

Treść jak widzimy bogata, dodajmy, że przystępnie wyłożona. Umieszczenie geograficznych i historycznych wiadomości krajowych w kalendarzu ludowym, o bardzo przystępnej cenie, gdyż 15 kop. wynoszącej, uważamy za bardzo trafny pomysł autora; dla tego zaś, żeby ta nowa praca p. Promyka trafiła do miejsca przeznaczenia, potrzeba, żeby kalendarz „Gość“ rozgościł się w istocie w jak największej ilości chat włościańskich i warsztatów.

Wprawdzie pochop do czytania wzrasta pośród włościan, ale nie wszyscy oni mogą wiedzieć o tej pracy, a wielu nie ma nawet sposobności jej nabyć, zdaje nam się, że obywatele ziemscy informując o niej włościan, albo kupując ją i rozdając włościanom w znacznej

(1) Na wydawnictwo roczników Sejm przeznaczają corocznie 1.500 złr.

części przyczynić się mogą do osiągnięcia celu jaki sobie autor założył. Skończywszy o kalendarzu p. Promyka, winniśmy zawiadomić czytelników o konkursie imienia Kraszewskiego, ogłoszonym przez redakcją „Biblioteki Warszawskiej,”—a zostającym w pewnym pokrewieństwie z pracami Promyka. Konkurs bowiem ma także oświecenie włościan na celu i ogłoszony został na napisanie „Książeczki traktującej w sposób jasny i prosty o całości robót i zajęć rolniczych w zakresie gospodarstwa włościańskiego“.

Zadanie to rozpada się na kilka działów, które redakcja postanowiła zawrzeć w kilku oddzielnych książeczkach, traktujących o każdym dziale z osobna. Działów tych redakcja Biblioteki wskazuje sześć: 1) rola i jej uprawa pod różne płody; 2) ogrody; 3) poprawa łąk i pastwisk; 4) hodowla żywego inwentarza; 5) nawozy i ich przysposabianie—i 6) gospodarstwo domowe, zwyczaje, przesady.

Na pierwszy raz, redakcja ogłasza konkurs „oświaty ludowej“ na napisanie książeczki dotyczącej pierwszego działu mianowicie „Rola i jej uprawa pod różne płody“.

Premium wynosi rs. 100; rękopisy nadsyłane być mogą do redakcji „Biblioteki Warszawskiej“ do 1-go Czerwca roku 1881.

Pozostawiając autorowi obmyślenie programu i wybór najodpowiedniejszej formy, redakcja umieściła kilka ogólnych wskazówek dla piszących, które podajemy. Pismo premiowane powinno odznaczać się: jasnością, prostotą i zwięzłością opowiadania, praktycznością, przede wszystkim popartą w niektórych razach dotykalnemi przykładami. Ubieganie się za językiem ludowym, redakcja uważa za zbytne, zalecanie zmian i ulepszeń winno być przeprowadzone z wielką ostrożnością, gdyż śmiałe zbytne nowatorstwo i zrywanie z tradycją mogłoby odstraszyć włościan, bardzo przywiązanych do zwyczajów. Taki jest w najogólniejszym zarysie zakres pożądaney pracy.

Poświęcimy jeszcze kilka słów odczytom, które się rozpoczęły w ratuszu w Listopadzie. Przedmiotem pierwszych odczytów była „Boska komedia“ Dantego, a prelegentem p. Stanisławski, b. profesor Kazańskiego Uniwersytetu.

Prelegent znany do r. 1869 jako prawnik, od téj daty zajął wybitne stanowisko w literaturze. Profesor Stanisławski jest tłumaczem całkowitej Boskiej komedyi na nasz język. Przekład ten, dokonany białym wierszem, jest owocem kilkunastoletniej pracy p. Stanisławskiego, wydany w Poznaniu w r. 1870 w dziesięć lat po

ukazaniu się przekładu dokonanego uprzednio wierszem rymowanym przez Korsaka.

Nie tu miejsce na jakiegokolwiek krytyczne uwagi lub spostrzeżenia, to tylko możemy powiedzieć, że tłumacz trzymał się niezmiernie ściśle oryginału, co wszakże nie wpłynęło wcale na zaciemnienie treści utworu, wyjaśnionej przytém dołączonemi do przekładu licznemi i szczegółowemi objaśnieniami i dopiskami.

Biorąc za przedmiot odczytu tak dobrze znany sobie utwór, profesor Stanisławski, chociaż trzy odczyty poświęcił Boskiej komedyi, nie mógł wszakże bez pewnego ubliżenia wielkości utworu wdawać się w doraźną krytykę lub wyjaśnienie głębszych intencji florenckiego poety, zresztą pobieżną krytykę uważał za bezcelową.

Poprzestał więc na zaznaczeniu we wstępie stanowiska, jakie Dante zajął w poezyi, zaakcentował, że ze względu na uniwersalność utworu zasługa Dantego i dzieło jego są własnością wszechludzką, na równi ze wszelkimi innemi dziełami geniuszu, i które mają jednostajne znaczenie i jednostajną doniosłość dla całej ludzkości.

Powszechne téż zainteresowanie się utworem Dantego wyraża się w mnogości dokonanych na różne języki przekładów Boskiej komedyi, których ilość przewyższa liczbę 300, a z tych 200 przypada na bieżące stulecie. W naszej literaturze mamy około dwudziestu tłumaczy oddzielnych pieśni Boskiej komedyi, całkowite zaś przekłady są tylko dwa, Korsaka i prelegenta.

W odczytach profesor Stanisławski streszczał Boską komedya, przechodząc kolejno oddzielne śpiewy trylogii: piekło, czyściec i raj. Prelegent uwydatniał, posiłkując się własnym przekładem, piękniejsze i mające głębsze znaczenie ustępy, nietylko każdego śpiewu, lecz każdéj oddzielnéj pieśni, wyjaśniał w niektórych miejscach alegorye, uwydatniał psychologią, że się tak wyrazimy, utworu i wszechstronną znajomość ludzi, świata i naukę autora.

Tą drogą profesor Stanisławski starał się osiągnąć cel, jaki sobie założył, przyjscia z pomocą a raczej z ułatwieniem tym wszystkim, dla których Boska komedya przedstawiała labirynt o wyjściu niemożliwém a przynajmniej trudném do odszukania bez przewodnika.

W zakończeniu prelegent zaznaczył, że z pomiędzy wszystkich narodów, my tylko możemy się poszczycić posiadaniem utworu podobnego do końcowéj pieśni Boskiej komedyi. Mamy bowiem krótki i niedokończony wiersz Mickiewicza „Widzenie,” w którym nasz poeta z równą Dantemu siłą i w zgodny z nim sposób opowiada a raczej odtwarza, pojęcie „Światła Najwyższego“.

Zasłużony oddawna w literaturze ojczystej, jeden ze współpracowników naszych, ś. p. *Aleksander Tyszyński*, zmarł d. 5 Listopada we wsi swojej Miasocie w powiecie Wilejskim. Zajmował on wybitne stanowisko, zwłaszcza w zakresie krytyki literackiej i filozoficznej. Od roku 1866 do czasu przekształcenia Szkoły Głównej na Uniwersytet był w niej profesorem literatury polskiej, budząc w słuchaczach szczerze zamiłowanie do wykładanego przez się przedmiotu. Następnie usunął się na wieś, gdzie nie przestał pracować, do końca życia śledząc niezmordowanie postęp w naukach i w literaturze. W pismach jego, myśl poważna zawsze nad formą górowała; a chociaż nie godził się na wszystko, co w najświeższych czasach jako nowe prawdy głoszone, nigdy jednak nie potępiał śmiałych polotów myśli i umiał naznaczać im właściwe miejsce w rozwijaniu się ducha ludzkiego.

Literatura nasza ze śmiercią jego ponosi stratę dotkliwą. Składając cześć jego pamięci, miejmy nadzieję, że młodsze pokolenie krytyków podwoi usiłowania, ażeby miejsce przez śmierć zasłużonego człowieka opróżnione, próżnem nie pozostało.



Wydawca, **W. Spasowicz**.—Redaktor, **J. Trejdosiewicz**.

NOWE KSIĄŻKI

nadesłane do redakcyi „Ateneum“

—
w ciągu Stycznia 1879 r.

1. **Biskupstwo Warmińskie** jego założenie i rozwój na ziemi Polskiej, napisał Dr. *Sieniatowski* T. I i II. Poznań 1878.
 2. **Socyalizm** jako objaw choroby społecznej. Zarys ustroju społecznego i krytyczną odprawę Socyalizmu skreślił Dr. *Juliusz Au.* Poznań 1878.
 3. **Artur Grottger**. Szkic biograficzny przez *Klemensa Kanteckiego*. Lwów 1879.
 4. **Źródła dziejowe** Tom VII. Sprawy Prus Książęcych za Zygmunta Augusta 1566—1568. Dyaryusz trzykrotnego poselstwa komisarzy królewskich, wydał i wstępem historycznym objaśnił *Adolf Pawiński*. Warszawa 1879.
 5. **Sztuka i literatura** w XVIII i XIX wieku przez *Maurycego Carriera*. Wydawnictwo Michała Glücksberga Zesz. 17 (ark. 11—20). Warszawa 1879.
 6. **Encyklopedia Rolnictwa**. Tom V, zesz. siódmy. Całego dzieła zeszyt 54-y.
-

ATENEUM,

PISMO NAUKOWE I LITERACKIE,

w roku 1879

wychodzi na początku każdego miesiąca zeszytami,
najmniéj 12 arkuszy druku zawierającemi.

W „Ateneum“ pomieszczane są: studia ze wszystkich gałęzi nauk historycznych, społecznych i ścisłych, z dziedziny sztuki i przemysłu; opisy podróży, powieści, poezye i utwory dramatyczne; krytyka dzieł polskich i obcych, bibliografia, przeglądy, korespondencye i rozmaitości.

Prenumerata w Warszawie, w guberniach Cesarstwa i Królestwa, oraz zagranicą we wszystkich krajach związku pocztowego, wynosi:

Rocznie	Rs. 12.
Półrocznie	„ 6.
Kwartalnie (tylko w Warszawie)	„ 3.

Prenumerować można głównie

w REDAKCYI ATENEUM,

Niecała, Nr. 7,

oraz we wszystkich księgarniach krajowych
i zagranicznych.

Prenumeratorów z prowincyi uprasza się o nadsyłanie prenume-
raty *bezpośrednio*

DO REDAKCYI.

